

अज्ञातवर्गी

উদ্বোধন ।

স্বামী বিবেকানন্দ-প্রতিষ্ঠিত 'রামকৃষ্ণ মঠ'-পরিচালিত বার্ষিক পত্র । অগ্রিম বার্ষিক মূল্য সত্যাক ২ টাকা । উদ্বোধন-কার্য্যালয়ে স্বামী বিবেকানন্দের ইংরাজী ও বাঙ্গালা সকল গ্রন্থই পাওয়া যায় । উদ্বোধন-গ্রাহকের পক্ষে বিশেষ সুবিধা । নিম্নে দ্রষ্টব্য :—

পুস্তক	সাধারণের পক্ষে	উদ্বোধন-গ্রাহকের পক্ষে
Raja-Yoga (3rd Ed.)	1/-	... -/12/-
Jnana-Yoga (2nd Ed.)	1/8/-	... 1/3/-
Bhakti-Yoga (3rd Ed.)	-/10/-	... -/6/-
Karma-Yoga „	-/12/-	... -/8/-
The Science and Philosophy
of Religion	1/-	... -/12/-
A Study of Religion	1/-	... -/12/-
Religion of Love (2nd Ed.)	-/10/-	... -/8/-
My Master (2nd Ed.)	-/8/-	.. -/6/-
Pavhari Baba (2nd Ed.)	-/2/-	... -/1/6
Thoughts on Vedanta	-/10/-	... -/8/-
Realisation and its
Methods	-/12/-	... -/10/-
রাজযোগ (৩য় সংস্করণ)	২	৫০
জ্ঞানযোগ (৪র্থ সংস্করণ)	২	৫০
ভক্তিযোগ (৫ম সংস্করণ)	১১/০	১২/০
কর্মযোগ (৪র্থ সংস্করণ)	৫০	১০
ভক্তিরহস্য (২য় সংস্করণ)	১০	১২/০
মহাপুরুষ-প্রসঙ্গ	১০/০	১০

পত্রাবলী ২য় ভাগ	১৬০	১০
ধর্মবিজ্ঞান	১৬	৫০
চিকাগো বক্তৃতা (৩য় সংস্করণ)	১৬০	১০
ভাব্‌বার কথা (৩য় সংস্করণ)	১৬০	১০
প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য (৪র্থ সংস্করণ)	১০	১৬০
পরিব্রাজক (৩য় সংস্করণ)	৫০	১০
বীরবাণী (৪র্থ সংস্করণ)	১০	১০
ভারতে বিবেকানন্দ (৩য় সংস্করণ)	২৬	১৫০
ঐ জগত সংস্করণ	১১০	১১০
বর্তমান ভারত (৩য় সংস্করণ)	১০	১০
মদীর আচার্যদেব (২য় সংস্করণ)	১৬০	১০

শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ উপদেশ (পকেট এডিশন), (৭ম সংস্করণ)
 স্বামী ব্রহ্মানন্দ সংকলিত, মূল্য ১০ ; উহারই নবপ্রকাশিত ইংরাজী
 অঙ্কবাদ Words of the Master—মূল্য ১০ আনা ; স্বামী
 সারদানন্দ-প্রণীত শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণলীলাগ্রন্থ পূর্বকথা ও বাল্যজীবন
 ৫০ ; সাধকভাব ১১০ ; গুরুভাব পূর্বার্চ্ছ ১১০ ; ঐ উত্তরার্চ্ছ ১১০ ;
 উদ্বোধন-গ্রাহকপক্ষে উহাদের মূল্য যথাক্রমে ৫০, ১১/০, ১৬ ও
 ১১/০ আনা ; ভারতে শক্তিপূজা (২য় সংস্করণ) মূল্য ১৬০ আনা ।

মিশনের অন্যান্য গ্রন্থ এবং শ্রীরামকৃষ্ণদেবের ও স্বামী বিবেকানন্দের নানা রকমের ছবির ক্যাটালগের সমস্ত পত্র লিখুন ।

উদ্বোধন-কার্যালয়,

১ নং মুখার্জির লেন, বাগবাজার, কলিকাতা ।

১৯০৭

अष्टावली

উদ্বোধন ।

স্বামী বিবেকানন্দ-প্রতিষ্ঠিত 'রামকৃষ্ণ মঠ'-পরিচালিত বার্ষিক পত্র । অগ্রিম বার্ষিক মূল্য সত্যাক ২ টাকা । উদ্বোধন-কার্য্যালয়ে স্বামী বিবেকানন্দের ইংরাজী ও বাঙ্গালা সকল গ্রন্থই পাওয়া যায় । উদ্বোধন-গ্রাহকের পক্ষে বিশেষ সুবিধা । নিম্নে দ্রষ্টব্য :—

পুস্তক	সাধারণের পক্ষে	উদ্বোধন-গ্রাহকের পক্ষে
Raja-Yoga (3rd Ed.)	1/-	... -/12/-
Jnana-Yoga (2nd Ed.)	1/8/-	... 1/3/-
Bhakti-Yoga (3rd Ed.)	-/10/-	... -/6/-
Karma-Yoga „	-/12/-	... -/8/-
The Science and Philosophy
of Religion	1/-	... -/12/-
A Study of Religion	1/-	... -/12/-
Religion of Love (2nd Ed.)	-/10/-	... -/8/-
My Master (2nd Ed.)	-/8/-	.. -/6/-
Pavhari Baba (2nd Ed.)	-/2/-	... -/1/6
Thoughts on Vedanta	-/10/-	... -/8/-
Realisation and its
Methods	-/12/-	... -/10/-
রাজযোগ (৩য় সংস্করণ)	২	৫০
জ্ঞানযোগ (৪র্থ সংস্করণ)	২	৫০
ভক্তিযোগ (৫ম সংস্করণ)	১১/০	১২/০
কর্মযোগ (৪র্থ সংস্করণ)	৫০	১০
ভক্তিরহস্য (২য় সংস্করণ)	১০	১২/০
মহাপুরুষ-প্রসঙ্গ	১০/০	১০

পত্রাবলী ২য় ভাগ	১৬০	১০
ধর্মবিজ্ঞান	১৬	৫০
চিকাগো বক্তৃতা (৩য় সংস্করণ)	১৬০	১০
ভাব্‌বার কথা (৩য় সংস্করণ)	১৬০	১০
প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য (৪র্থ সংস্করণ)	১০	১৬০
পরিব্রাজক (৩য় সংস্করণ)	৫০	১০
বীরবাণী (৪র্থ সংস্করণ)	১০	১০
ভারতে বিবেকানন্দ (৩য় সংস্করণ)	২৬	১৫০
ঐ জগত সংস্করণ	১১০	১১০
বর্তমান ভারত (৩য় সংস্করণ)	১০	১০
মদীর আচার্যদেব (২য় সংস্করণ)	১৬০	১০

শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ উপদেশ (পকেট এডিশন), (৭ম সংস্করণ)
 স্বামী ব্রহ্মানন্দ সংকলিত, মূল্য ১০ ; উহারই নবপ্রকাশিত ইংরাজী
 অঙ্কবাদ Words of the Master—মূল্য ১০ আনা ; স্বামী
 সারদানন্দ-প্রণীত শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণলীলাগ্রন্থ পূর্বকথা ও বাল্যজীবন
 ৫০ ; সাধকভাব ১১০ ; গুরুভাব পূর্বার্চ্ছ ১১০ ; ঐ উত্তরার্চ্ছ ১১০ ;
 উদ্বোধন-গ্রাহকপক্ষে উহাদের মূল্য যথাক্রমে ৫০, ১১/০, ১৬ ও
 ১১/০ আনা ; ভারতে শক্তিপূজা (২য় সংস্করণ) মূল্য ১৬০ আনা ।

মিশনের অন্যান্য গ্রন্থ এবং শ্রীরামকৃষ্ণদেবের ও স্বামী বিবেকানন্দের নানা রকমের ছবির ক্যাটালগের সমস্ত পত্র লিখুন ।

উদ্বোধন-কার্যালয়,

১ নং মুখার্জির লেন, বাগবাজার, কলিকাতা ।

১৯০৭

অত্যাচারীর উৎপীড়ন সহ্য করিতে হয় না, যেখানে
পরিশ্রান্ত ব্যক্তি বিশ্রাম লাভ করে ।”

ভ্রাতঃ, দিব্যরাত্র তাঁহার নিকট প্রার্থনা করিতে ভুলিও
না ; দিব্যরাত্র বলিতে ভুলিও না, “তোমার ইচ্ছা পূর্ণ
হউক ।”

“কোন প্রাণে আমাদের নাহি অধিকার ।

কায কর, করে মর—এই হয় সারি ॥”

হে প্রভু ! তোমার নাম, তোমার পবিত্র নাম ধন্য
হউক এবং তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হউক ।

হে প্রভু ! আমরা জানি যে, আমাদেরকে তোমার
ইচ্ছার অধীনে চলিতে হইবে—জানি প্রভু, জননীর হস্ত
আমাদেরকে প্রহার করিতেছে, কিন্তু, “অন্তরাত্মা” ইচ্ছুক
বটে, হৃদয় যে দুর্বল ।”

হে প্রেমময় পিতঃ ! তুমি তোমার উপর নির্ভর করিয়া
সব ভাবনা ভুলিতে শিক্ষা দিতেছ, কিন্তু হৃদয়ের ছালায়
তাহা করিতে দিতেছে না ।

হে প্রভু ! তুমি তোমার চক্ষের সমক্ষে তোমার সব
আত্মীয় স্বজনকে মিরিতে দেখিয়াছিলে এবং শাস্তিচিন্তে
বন্ধে হস্তার্পণ করিয়া নিশ্চিন্তভাবে বসিয়া ছিলে ; তুমি
আমাদেরকে বল দাও । এস প্রভু, এস হে আচার্য্য-
চূড়ামণি ! তুমি আমাদেরকে শিখাইয়াছ, সৈনিককে কেবল
আজ্ঞা পালন করিতে হইবে, তাহার কথা কহিবার

পত্রাবলী ।

অধিকার নাই । এস প্রভু, এস হে পার্থসারথি ! অর্জুনকে
তুমি এক সময়ে শিখাইয়াছিলে, তোমার উপর সম্পূর্ণ
নির্ভরই জীবনের সর্বশ্রেষ্ঠ উদ্দেশ্য । যেন প্রাচীন কালের
মহাপুরুষগণের সহিত আমিও দৃঢ়তা ও নির্ভরের সহিত
বলিতে পারি, ও শ্রীকৃষ্ণপদমস্ত । প্রভু আগনার হৃদয়ে
শান্তি দি, ইহাই দিবারাত্রি বিবেকানন্দের প্রার্থনা ।

ইতি বিবেকানন্দ ।

(২)

(আমেরিকা যাত্রার পূর্বে অনেক বাঙ্গালী শিষ্যকে লিখিত ।)

বর্ষে ; ২৪ মে, ১৮৯৩ ।

কল্যাণবরাসু,

মা, তোমার ও হরিপদ বাবাজির পত্র পাইয়া পরম
আহলাদিত হইলাম । সর্বদা পত্র লিখিতে পারি নাই
বলিয়া দুঃখিত হইও না । সর্বদা শ্রীহরির নিকট তোমাদের
কল্যাণ প্রার্থনা করিতেছি । বেলগাঁওয়ে এক্ষণে যাইতে
পারি না, কারণ, ৩১ তারিখে এখান হইতে আমেরিকায়
রওনা হইবার সকল বন্দোবস্ত হইয়া গিয়াছে । আমেরিকা
ও ইউরোপ পরিভ্রমণ করিয়া আসিয়া প্রভুর ইচ্ছায়

পুনরায় তোমাদের দর্শন করিব । সর্বদা শ্রীকৃষ্ণে আত্ম-
সমর্পণ করিবে । সর্বদা মনে রাখিবে যে, প্রভুর হস্তে
আমরা পুস্তলিকা মাত্র । সর্বদা পবিত্র থাকিবে । কায়মনো-
বাক্যেতেও যেন অপঙ্কিত না হও এবং সদা যথাসাধ্য
পরোপকার করিতে চেষ্টা করিবে । মনে রাখিও, কায়মনো-
বাক্যেতে পতিসেবা করা শ্রীলোকের প্রধান ধর্ম । নিত্য
যথাশক্তি গীতাপাঠ করিও । তুমি * * * দাসী কেন
লিখিয়াছ ? বৈশ্য ও শূদ্রেরা দাস দাসী লিখিবে, ব্রাহ্মণ ও
কৃত্রিয় দেব ও দেবী লিখিবে । অপিচ জাতি ইত্যাদি
আধুনিক ব্রাহ্মণ মহাত্মারা করিয়াছেন । কে কাহার দাস ?
সকলেই হরির দাস । অতএব আপনাপন গোত্রনাম
অর্থাৎ পতির নামের শেষভাগ বলা উচিত, এই প্রাচীন
বৈদিক প্রথা, যথা—অমুক মিত্র ইত্যাদি । আর কি লিখিব
মা, সর্বদা জানিবে যে, আমি নিরন্তর তোমাদের কল্যাণ
প্রার্থনা করিতেছি । এমেরিকা হইতে সেখানকার আশ্চর্য-
বিবরণপূর্ণ পত্র আমি মধ্য মধ্য তোমায় লিখিব । এক্ষণে
আমি বন্ধেতে আছি । ৩১ তারিখ পর্যন্ত থাকিব ।
খেতড়ি মহারাজার প্রাইভেট সেক্রেটারি আমায় জাহাজে
তুলিয়া দিতে আসিয়াছেন । কিমধিকমিতি

আশীর্ব্বাদক বিবেকানন্দ ।

পত্রাবলী ।

(৩)

(আমেরিকার পথে—ইংরাজীর অমুবাদ ।)

ইরোকোহামা ।

১০ই জুলাই, ১৮২৩ ।

প্রিয় আ—, বা—, জি = জি ও অন্যান্য মান্দ্রাজী বন্ধুগণ,—

আমার গতিবিধি সম্বন্ধে তোমাদের সর্বদা খবর দেওয়া আমার উচিত ছিল, আমি তাহা করি নাই, তজ্জন্য আমায় ক্রমা করিবে । এরূপ দীর্ঘ ভ্রমণে প্রত্যহই বিশেষ ব্যস্ত হইয়া থাকিতে হয় । বিশেষতঃ আমার ত কখন মানা জিনিষপত্র সঙ্গে লইয়া ঘোরা অভ্যাস ছিল না । এখন এই সব যাহা সঙ্গে লইতে হইয়াছে, তাহার তদ্বাবধানেই আমার সব শক্তি ব্যয় হইতেছে । বাস্তবিক, এ এক বিষম ঝঞ্ঝাট !

বোম্বাই ছাড়িয়া এক সপ্তাহের মধ্যে কলম্বো পৌঁছিলাম । জাহাজ প্রায় সারাদিন বন্দরে রহিল । এই সুযোগে আমি নামিয়া সহর দেখিতে গেলাম । গাড়ী করিয়া কলম্বোর রাস্তা দিয়া চলিতে লাগিলাম । সেখানকার মধ্যে কেবল বুদ্ধ ভগবানের মন্দিরটীর কথা আমার স্মরণ আছে ; তথায় বুদ্ধদেবের এক বৃহৎ মহানির্ব্বাণ-মূর্ত্তি শয়ান অবস্থায় অবস্থিত আছে । আমি মন্দিরের পুরোহিতগণের সহিত আলাপ করিতে চেষ্টা করিলাম, কিন্তু তাঁহারা সিংহলী

ভাষা ভিন্ন অন্য কোন ভাষা জানেন না বলিয়া আমাকে আলাপের চেষ্টা ত্যাগ করিতে হইল । এখান হইতে প্রায় ৮০ মাইল দূরে সিংহলের মধ্যে অবস্থিত কাণ্ডি সहर সিংহলী বৌদ্ধধর্মের কেন্দ্র, কিন্তু আমার তথায় যাইবার সময় ছিল না । এখানকার গৃহস্থ বৌদ্ধগণ, কি পুরুষ, কি স্ত্রী, সকলেই মৎস্যমাংস-ভোজী, কেবল পুরোহিতগণ নিরামিষাশী । সিংহলীদের পরিচ্ছদ ও চেহারা তোমাদের মাদ্রাজীদেরই মত । তাহাদের ভাষা সম্বন্ধে আমি কিছুই জানি না ; তবে উচ্চারণ শুনিয়া বোধ হয়, উহা তোমাদের তামিলের অনুরূপ ।

পরে জাহাজ পিনাঙে লাগিল ; উহা মালয় উপদ্বীপে সমুদ্রের উপরে একটি ক্ষুদ্র ভূমিখণ্ড মাত্র । উহা খুব ক্ষুদ্র সहर বটে, কিন্তু অগ্ণাণ্ড সুনির্মিত নগরীর গায় খুব পরিষ্কার ঝরিকার । মালয়বাসিগণ সবই মুসলমান । প্রাচীনকালে ইহারা বণিককুলের ভীতির কারণ বিখ্যাত জলদস্যু ছিল । কিন্তু এখনকার অভেদ্য দুর্গপ্রায় যুদ্ধ-পোতের কুস্তীরামুকারী কামানের চোটে মালয়বাসিগণকে অপেক্ষাকৃত কম হাঙ্গামার কাষ করিতে বাধ্য করিয়াছে ।

পিনাং হইতে সিঙ্গাপুর চলিলাম । পথে দূর হইতে উচ্চশৈল-সমষ্টিত সুমাত্রা দেখিতে পাইলাম ; আর কাণ্ডেন আমাকে প্রাচীনকালের জলদস্যুগণের কয়েকটি আড্ডা দেখাইতে লাগিলেন । সিঙ্গাপুর প্রণালী উপনিবেশের

পত্রাবলী ।

রাজধানী । এখানে একটি সুন্দর উদ্ভিদুত্থান আছে, তথায় অনেক জাতীয় পাম (Palm) সংগৃহীত আছে । ‘ভ্রমণকারীর পাম’ নামক সুন্দর তালবৃক্ষবৎ পাম এখানে অপৰ্য্যাপ্ত জন্মায়, আর “রুটফল” (Bread fruit) বৃক্ষ এখানে সৰ্ব্বত্র । মাদ্রাজে যেমন আম অপৰ্য্যাপ্ত, বিখ্যাত ম্যান্জোষ্টিনও এখানে তদ্রূপ অপৰ্য্যাপ্ত, তবে আমের সঙ্গে আর কিসের তুলনা হইতে পারে ? এখানকার লোকে মাদ্রাজী লোকের অর্ধেক কালও হবে না ; তবে কাছাকাছি বটে । এখানে একটি সুন্দর চিত্রশালিকাও (Museum) আছে । এখানে পানদোষ ও লাম্পটি অপৰ্য্যাপ্ত মাত্রায় বিরাজমান, ইহাই এখানকার ইউরোপীয় ঔপনিবেশিকগণের যেন প্রথম কর্তব্য । আর প্রত্যেক বন্দরেই জাহাজের প্রায় অর্ধেক লোক নামিয়া এইরূপ স্থানের অন্বেষণ করে, সেখানে সুরা ও সঙ্গীতের প্রভাবে নরক রাজত্ব করে । থাক সে কথা ।

তার পর হংকং । যদিও সিঙ্গাপুর মালয় উপদ্বীপের মধ্যবর্তী, তথাপি ঐ স্থানে আসিলে যেন মনে হয়, চীনে আসিয়াছি । চীনের ভাব এখান হইতেই এত অধিক । সকল কার্য, সকল ব্যবসা বাণিজ্য বোধ হয় তাহাদেরই হাতে, আর হংকংই আসল চীন ; বাই জাহাজু কিনারায় নঙ্গর করে, অমনি শত শত চীনা নৌকা আসিয়া লইয়া যাইবার জন্য তোমাঘ ঘিরিয়া ফেলিবে । এই

নৌকাগুলি একটু নূতন রকমের—প্রত্যেকটীতে ২টা ২টা করিয়া হাল । মাঝিরা সপরিবারে নৌকায় বাস করে । প্রায়ই দেখা যায়, মাঝির স্ত্রীই হালে বসিয়া থাকে, একটা হাল দুই হাত দিয়া ও অপর হাল এক পা দিয়া চালায় । আর অনেক সময় দেখা যায়, তাহার একটা কচি ছেলে পিঠে এক প্রকার নূতন রকমের খলিতে বাঁধা থাকে, যাহাতে সে হাত পা অনায়াসে খেলাইতে পারে । এ এক দেখতে বড় মজা ! এদিকে চীনে খোকা মায়ের পিঠে বেশ শান্তভাবে নড়ছে চড়ছে ; ওদিকে মা কখন তার যত শক্তি সব প্রয়োগ করে নৌকা চালাচ্ছেন, কখন ভারী ভারী বোঝা ঠেলেছেন অথবা অত্যন্ত তৎপরতার সহিত এক নৌকা থেকে অপর নৌকায় লাফিয়ে যাচ্ছেন । আর এত নৌকা ও ষ্টিম লঞ্চের ভিড়, আর প্রতিমুহূর্তে চীনে খোকার টিকি সমেত মাথাটী একেবারে গুঁড়ো হয়ে যাবার সম্ভাবনা রয়েছে । খোকার সে দিকে খেয়াল নাই । তার পক্ষে এই মহাব্যস্ত কর্মজীবনের যেন কোন আকর্ষণ নাই । তার পাগলের মত ব্যস্ত মা মাঝে মাঝে তাকে ছে এক খানা পিঠে দিচ্ছেন, সে ততক্ষণ তার আলোচনা করেই সমুদ্র ।


চীনে খোকা একটা রীতিমত দার্শনিক । যখন তার-
তীয় শিশু হামাগুড়ি দিতেও অক্ষম, এমন বয়সে সে স্থির-
ভাবে কার্য্য করিতে যায় । সে বিশেষরূপেই অভাবের


পত্রাবলী ।

দর্শন শিখিয়াছে । চীন ■ ভারতবাসী যে সত্যতাসোপানে ■ পদও অগ্রসর হইতে পারিতেছে না, দরিদ্রের অতি দারিদ্র্যই তাহার এক কারণ । সাধারণ হিন্দু বা চীনবাসীর পক্ষে তাহার প্রাত্যহিক অভাবই তাহার সময়ের এতদূর ব্যাপ্ত করিয়া রাখে যে, তাহাকে আর কিছু তাবিলার অবসর দেয় না ।

হংকং অতি সুন্দর সহর । উহা পাহাড়ের ঢালুর উপর নির্মিত ; পাহাড়ের উপরেও অনেক বড়লোক বাস করে ; উহা সহর অপেক্ষা অনেক ঠাণ্ডা । পাহাড়ের উপরে খাড়াভাবে ট্রাম গিয়াছে । উহা বাষ্পীয় বলে চলে আর গাড়ীগুলি তারের দড়ি দ্বারা সংযুক্ত ।

আমরা হংকঙে তিন দিন রহিলাম । তথা হইতে ক্যান্টন দেখিতে গিয়াছিলাম ; হংকং হইতে একটি নদীর উপত্যাহানের দিকে ৮০ মাইল বাইলে ক্যান্টনে যাওয়া যায় । নদীটি এত চওড়া যে, খুব বড় বড় জাহাজ পর্যন্ত বাইতে পারে । অনেকগুলি চীনা জাহাজ হংকং ■ ক্যান্টনের মধ্যে যাতায়াত করে । আমরা বৈকালে একখানি জাহাজে চড়িয়া পরদিন প্রাতে ক্যান্টনে পহুছিলাম । কি হৈ চৈ ! কি জীবনের চিহ্ন ! নৌকার ভিড়ই বা কি ! জল যেন ছেয়ে ফেলে দিয়াছে ! এ শুধু মাল ও যাত্রী নিয়ে যাবার নৌকা নয়—হাজার হাজার নৌকা রয়েছে—পুংহের মত বাসোপযোগী । তাহাদের মধ্যে অনেকগুলি অতি

সুন্দর ; অতি বৃহৎ । বাস্তবিক সেগুলি দুতলা  বাড়ীস্বরূপ—চারিদিকে বারান্দা রয়েছে—মধ্যে দিয়ে রাস্তা গেছে; কিন্তু সব জলে ডাসছে !!

আমরা যেখানে নাব্লাম, সেই জায়গাটুকু চীন গবর্ণ-মেন্ট বৈদেশিকদিগকে বাস করিবার জায়গা দিয়াছেন । আমাদের চতুর্দিকে, নদীর উভয় পার্শ্বে অনেক মাইল ব্যাপিয়া এই বৃহৎ  অবস্থিত—এখানে অগণ্য মানুষ বাস করিতেছে, জীবনসংগ্রামে একজন আর একজনকে ঠেলিয়া ফেলিয়া চলিয়াছে—প্রাণপণে জীবনসংগ্রামে জয়ী হইবার চেষ্টা করিতেছে । মহা কলরব—মহা ব্যস্ততা ! কিন্তু এখানকার অধিবাসিসংখ্যা যতই হউক, এখানকার কর্মপ্রবণতা যতই হউক, আমি ইহার মত ময়লা সহর দেখি নাই । তবে ভারতবর্ষের কোন সহরকে যে হিসাবে আবর্জ্ঞনাপূর্ণ বলে, সে হিসাবে বলিতেছি না—চীনেরা ত এতটুকু ময়লা পর্য্যন্ত রাখা নষ্ট হইতে দেয় না—সে হিসাবে নয়, চীনেদের গা থেকে যে বিষম দুর্গন্ধ বেরোয়, তার কথাই আমি বলছি—তারা যেন ভ্রত নিয়েছে, কখন স্নান করবে না । প্রত্যেক বাড়ীখানি এক একখানি দোকান—লোকেরা উপরতলায় বাস করে । রাস্তাগুলি এত সরু যে, রাস্তা দিয়ে চলতে গেলেই দুধারের দোকান যেন গায়ে লাগে । দশ পা চলতে না চলতে মাংসের দোকান দেখতে পাবে ; এমন দোকানও আছে, যেখানে কুকুর-বিড়ালের

পত্রাবলী ।

মাংস বিক্রয় হয় । অবশ্য খুব গরিবেরাই কুকুর বিড়াল খায় !

আর্যাবর্তনিবাসিনী হিন্দু মহিলাদের যেমন পর্দা আছে, তাদের যেমন কেউ কখন দেখতে পায় না, চীন মহিলাদেরও তদ্রূপ । অবশ্য শ্রমজীবী স্ত্রীলোকেরা লোকের সামনে বেরোয় । ইহাদের মধ্যেও দেখা যায়, এক একটা স্ত্রীলোকের পা ভোমাদের ছোট ছেলের পায়ের ~~এক~~ ছোট ; তারা হেঁটে বেড়াচ্ছে ঠিক বলা যায় না ; খুঁড়িয়ে খুঁড়িয়ে থপ থপ কোরে চলেছে ।

আমি কতকগুলি চীন মন্দির দেখিতে গেলাম । ক্যান্টনের মধ্যে যে সর্বাপেক্ষা বৃহৎ মন্দিরটি আছে, তাহা প্রথম বৌদ্ধ সম্রাট্ এবং সর্বপ্রথম ৫০০ জন বৌদ্ধধর্মাবলম্বীগণের স্মরণার্থ উৎসর্গীকৃত । অবশ্য স্বয়ং বুদ্ধদেব প্রধান মূর্তি ; তাহার নীচেই সম্রাট্ বসিয়াছেন—আর দুধারে শিষ্যগণের মূর্তি—সব মূর্তিগুলিই কাষ্ঠ হইতে সুন্দররূপে ক্ষোদিত ।

ক্যান্টন হইতে আমি হংকঙে ফিরিলাম । তথা হইতে জাপানে গেলাম ।

নাগাসাকি বন্দরে প্রথমেই কিছুক্ষণের জন্য আমাদের জাহাজ লাগলো । আমরা কয়েক ঘণ্টার ~~এক~~ ~~এক~~ হইতে নামিয়া সহরের মধ্যে গাড়ী করিয়া বেড়াইলাম । চীনের সহিত কি প্রভেদ ! পৃথিবীর মধ্যে যত পরিষ্কার

জাত আছে, জাপানীরা তাহার অগ্ৰতম । ইহাদের সবই কেমন পরিষ্কার ! রাস্তাগুলি সব চওড়া, সিধা ও বরাবর সমানভাবে বাঁধানো ।

ইহাদের খাঁচার মত ছোট ছোট দিব্যি বাড়ীগুলি, প্রায় প্রতি সহর ও পল্লীর পশ্চাতে অবস্থিত দেবদারু বৃক্ষে ঢাকা চিরহরিৎ ছোট ছোট পাহাড়গুলি, বেঁটে সুন্দরকার অদ্ভুতবেশধারী জাপগণ—তাদের প্রত্যেক চালচলন, তাব-ভঙ্গী সবই সুন্দর । জাপান “সৌন্দর্য্যভূমি” । প্রত্যেক বাড়ীর পশ্চাতেই এক একখানি বাগান আছে—জাপানী ক্যাম্পনে সুন্দরভাবে প্রস্তুত । ছোট ছোট কৃত্রিম জলাশয়, ছোট ছোট পাথরের সাঁকো, এই সমুদয় দিয়া তাহার বাগানখানি উত্তমরূপে সজ্জিত ।

নাগাসাকি হইতে কোবিতে গেলাম ।

কোবি গিয়া জাহাজ ছেড়ে দিলাম, শুলপথে ইয়ো-কোহামায় আসিলাম—জাপানের মধ্যবর্তী প্রদেশসমূহ দেখিবার । আমি জাপানের মধ্যপ্রদেশে তিনটি বড়বড় সহর দেখিয়াছি । ওসাকা—এখানে নানা শিল্পদ্রব্য প্রস্তুত হয় ; কিয়োটো—প্রাচীন রাজধানী ; টোকিয়ো—বর্তমান রাজধানী ; টোকিয়ো কলিকাতার প্রায় দ্বিগুণ হইবে । লোকসংখ্যা প্রায় কলিকাতার দ্বিগুণ ।

বৈদেশিককে ছাড়পত্র ব্যতিরেকে জাপানের ভিতরে ভ্রমণ করিতে দেয় না ।

পত্রাবলী ।

দেখিয়া বোধ হয়, জাপানীরা বর্তমান কালে কি প্রয়োজন, তাহা বুঝিয়াছে, তাহারা সম্পূর্ণরূপে জাগরিত হইয়াছে । উহাদের সম্পূর্ণরূপে শিক্ষিত ও সুনিয়ন্ত্রিত শ্রমসৈন্য আছে । উহাদের যে কামান আছে, তাহা উহাদেরই একজন কর্মচারী আবিষ্কার করিয়াছেন । সকলেই বলে, উহা কোন জাতির কামানের চেয়ে কম নয় । আর তারা তাদের নৌবলও ক্রমাগত বৃদ্ধি কচে । আমি একজন জাপানী স্থপতি-নির্মিত এক মাইল লম্বা একটা সুড়ঙ্গ (Tunnel) দেখিয়াছি ।

ইহাদের দেশলাই-এর কারখানা এক দেখবার জিনিষ । ইহাদের যে কোন জিনিষের অভাব, তাই নিজের দেশে করবার চেষ্টা কচে । জাপানীদের নিজেদের একটা টিমার লাইন আছে—চীন ও জাপানের মধ্যে ইহাদের জাহাজ যাতায়াত করে । আর ইহারা শীঘ্রই বোম্বাই ও ইয়োকোহামার মধ্যে জাহাজ চালাইবে, মতলব করিতেছে ।

আমি ইহাদের অনেকগুলি মন্দির দেখিলাম । প্রত্যেক মন্দিরে কতকগুলি সংস্কৃত মন্ত্র প্রাচীন বাঙ্গালা অক্ষরে লেখা আছে, কিন্তু মন্দিরের পুরোহিতগণের অঙ্গ লোকেই সংস্কৃত বুঝে । কিন্তু ইহারা বেশ বুদ্ধিমান । বর্তমান-কালে সর্বত্রই যে একটা উন্নতির জন্য প্রবল তৃষ্ণা দেখা যায়, তা পুরোহিতদের মধ্যেও প্রবেশ করেছে । জাপানীদের সম্বন্ধে আমার মনে কত কথা উদয় হচ্ছে, তা একটা

সংক্ষিপ্ত চিঠির মধ্যে প্রকাশ কোরে বলতে পারি না । তবে এইটুকু বলতে পারি যে, আমাদের দেশের যুবকেরা দলে দলে প্রতি বৎসর চীন ■ জাপানে যাক । জাপানে যাওয়া আবার বিশেষ দরকার ; জাপানীদের কাছে ভারত এখন সর্বপ্রকার উচ্চ ও মহৎ পদার্থের স্বপ্নরাজ্যস্বরূপ ।

আর তোমরা কি কোচো ? সারা জীবন কেবল বাজে বোচ্ছো । এস, এদের দেখে যাও, তার পর যাও, গিয়ে লজ্জায় মুখ লুকোও গে । ভারতের যেন জরাজীর্ণ অবস্থা হয়ে ভীমরতি ধরেছে । তোমরা দেশ ছেড়ে বাইরে গেলে তোমাদের জাত যায় !! এই হাজার বছরের ক্রম-বর্ধমান জমাট কুসংস্কারের বোকা ঘাড়ে নিয়ে বসে আছি, হাজার বছর ধরে খাতাখাতের শুদ্ধাশুদ্ধ বিচার কোরে শক্তিকর্য কোরছো ! পৌরোহিত্যরূপ আহাম্মকির গভীর ঘূর্ণিতে ঘুরপাক খাচ্ছ ! শত শত যুগের অবিচ্ছেদ সামাজিক অত্যাচারে তোমাদের সব মনুষ্যত্বটা একেবারে নষ্ট হোয়ে গেছে—তোমরা কি বল দেখি ! আর তোমরা এখন কোরছোই বা কি ? আহাম্মক, তোমরা, বই হাতে কোরে সমুদ্রের ধারে পাইচারি কোরছো ! ইউরোপীয় মস্তিষ্ক-প্রসূত কোন ভাষের এক কণামাত্র—ত্যাও খাঁটি জিনিষ নয়—সেই চিন্তার বদহজম খানিকটা ক্রমাগত আওড়াচ্ছে, আর তোমাদের প্রাণমন সেই ৩০ টাকার কেরানীগিরির দিকে পড়ে রয়েছে ; না হয় খুব জোর একটা দুম্ উকীল

পত্রাবলী ।

হবার মতলব কোরছে। ইহাই ভারতীয় যুবকগণের
সর্বোচ্চ দুঃস্বপ্ন। আবার প্রত্যেক ছাত্রের আশে পাশে
এক পাল ছেলে—তার বংশধরগণ—বাবা, খাবার দাও,
খাবার দাও কোরে উচ্চ টীংকার তুলেছে !! বলি, সমুদ্রে
কি জলের অভাব হয়েছে যে, তোমাদের বই, গাউন,
বিশ্ববিদ্যালয়ের ডিপ্লোমা প্রভৃতি সব ডুবিয়ে ফেলতে
পারে না ?

এস, মানুষ হও। প্রথমে দুই পুরুতগুলোকে দূর
কোরে দাও। কারণ, এই মস্তিষ্কহীন লোকগুলো কখন
ভাল কথা শুনবে না—তাদের ~~শুনবে~~ শূন্যময়, তারও কখন
প্রসার হবে না। শত শত শতাব্দীর কুসংস্কার ও অত্যাচারের
মধ্যে তাদের জন্ম; আগে তাদের নির্মূল কর। এস, মানুষ
হও। নিজদের সঙ্কীর্ণ গর্ভ থেকে বেরিয়ে এসে, বাইরে
গিয়ে দেখ, সব জাতি কেমন উন্নতিপথে চলেছে।
তোমরা কি মানুষকে ভালবাসো ? তোমরা কি দেশকে
ভালবাসো ? তা হলে এস, আমরা ভাল হবার জন্য, উন্নত
হবার জন্য, প্রাণপণে চেষ্টা করি। পেছনে চেয়ো না—
অতি প্রিয় আত্মীয়-স্বজন কাঁচুক; পেছনে চেয়ো না, সামনে
এগিয়ে যাও।

ভারতমাতা অস্তুতঃ সহস্র যুবক বলি চান। মনে
রেখো—মানুষ চাই, পশু নয়। প্রভু তোমাদের এই নড়ন-
চড়নরহিত সভ্যতা ভাঙবার জন্য ইংরেজ গবর্ণমেন্টকে

পত্রাবলী ।

প্রেরণ করেছেন আর মাস্ত্রাজের লোকই ইংরাজদের
ভারতে বসবার প্রধান সহায় হন । এখন জিজ্ঞাসা করি,
সমাজের এই নূতন অবস্থা আনবার জন্য সর্বাস্তঃকরণে
প্রাণপণ যত্ন করবে, মাস্ত্রাজ এমন কতগুলি নিঃস্বার্থ
যুবক দিতে প্রস্তুত ? যারা দরিদ্রের প্রতি সহানুভূতিসম্পন্ন
হবে, তাহাদের ক্ষুধার্ত মুখে অন্ন প্রদান করবে, সর্ব-
সাধারণের মধ্যে শিক্ষাবিস্তার করবে, আর তোমাদের
পূর্বপুরুষগণের অত্যাচারে যারা পশুপদবীতে উপনীত
হয়েছে, তাদের মানুষ করার জন্য আমরণ চেষ্টা করবে ?

* * আমাকে কুক কোম্পানি, চিকাগো, এই
ঠিকানায় পত্র লিখিবে ।

তোমাদের—ইত্যাদি
বিবেকানন্দ ।

পুঃ—ধীর, নিস্তব্ধ অথচ দৃঢ়ভাবে কাষ করতে হবে ।
খবরের কাগজে হুজুক করা নয় । সর্বদা মনে রাখবে,
নামযশ আমাদের উদ্দেশ্য নয় ।—

বি—

পত্রাবলী ।

(৪)


(বিখ্যাত চিকাগোবস্তুতার ৩ মাস পূর্বে মাস্ত্রাজীশিষ্যগণকে লিখিত ।)


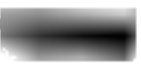
ইংরাজির অনুবাদ ।

ব্রিঙ্ক মেডোজ, মেটকাফ, মাসাচুসেটস ।

২০শে আগষ্ট, ১৮৯৩ ।

প্রিয় আ—

কাল তোমার পত্র পাইলাম। তুমি বোধ হয়  দিনে জাপান হইতে আমার পত্র পাইয়াছ। জাপান হইতে আমি বন্ধুবরে (১) পঁহুছিলাম। প্রশান্ত মহাসাগরের উত্তরাংশ দিয়া আমাকে যাইতে হইয়াছিল। খুব শীত ছিল। গরম কাপড়ের অভাবে বড় কষ্ট পাইতে হইয়াছিল। যাহা হউক, কোন রূপে বন্ধুবরে পঁহুছিয়া তথা হইতে কানাডা দিয়া চিকাগোয় পঁহুছিলাম। তথায় আন্দাজ বার দিন রহিলাম। এখানে প্রায় প্রতিদিনই মেলা দেখিতে যাইতাম। সে এক বিরাট ব্যাপার! অন্ততঃ দশ দিন না ঘুরিলে সমুদয় দেখা অসম্ভব। বরদা রাও যে মহিলাটির সঙ্গে আমার আলাপ করাইয়া দিয়াছিলেন, তিনি ও তাঁহার স্বামী চিকাগো সমাজের মহাগণ্যমান্য ব্যক্তি। তাঁহারা আমার প্রতি খুব সদ্যবহার করিয়াছিলেন। কিন্তু

(১) কানাডার নিকট প্রশান্ত মহাসাগরের দিকে একটা দ্বীপ। এখানে বন্ধুবর নামে এক  আছে। তথা হইতে কানাডাগ্যাসিফিক রেল  হইয়াছে।

এখানকার লোকে বিদেশীকে খুব যত্ন করিয়া থাকে, কেবল অপরকে ভাষা দেখাইবার জন্য ; অর্থসাহায্য করিবার সময় প্রায় সকলেই হাত গুটাইয়া লয় । এ বৎসর এখানে বড় দুর্বৎসর, ব্যবসায়ে সকলেরই ক্ষতি হইতেছে, সুতরাং আমি চিকাগোয় অধিক দিন রহিলাম না । চিকাগো হইতে আমি বোর্সনে আসিলাম । লালুভাই বোর্সন পর্যন্ত আমার সঙ্গে ছিলেন । তিনিও আমার প্রতি খুব সহৃদয় ব্যবহার করিয়াছিলেন ।

এখানে আমার খরচ ভয়ানক হইতেছে । তোমার স্মরণ আছে, তুমি আমায় ১৭০ পাউণ্ড নোট ও নগদ ৯ পাউণ্ড দিয়াছিলে । এখন দাঁড়াইয়াছে ১৩০ পাউণ্ড । গড়ে আমার এক পাউণ্ড করিয়া প্রত্যহ খরচ পড়িতেছে । এখানে একটা চুরটের দামই আমাদের দেশের আট আনা । আমেরিকানরা এত ধনী যে, তাহারা জলের মত টাকা খরচ করে, আর তাহারা আইন করিয়া সব জিনিষের মূল্য এত বেশী রাখিয়াছে যে, অপর জাতি যেন কোন মতে এদেশে ঘেসিতে না পারে । সাধারণ কুলিতে গড়ে প্রতিদিন ৯।১০ টাকা করিয়া রোজগার করে । এখানে আসিবার পূর্বে যে সব সোণার স্বপন দেখিতাম, তাহা ভাঙিয়াছে । এক্ষণে অসম্ভবের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে হইতেছে । শত শত বার মনে হইয়াছিল, এ দেশ হইতে চলিয়া যাই, কিন্তু আবার মনে হয়, আমি একগুঁয়ে দানা,

পত্রাবলী ।

আর আমি ভগবানের নিকট আদেশ পাইয়াছি, আমার দৃষ্টিতে কোন পথ লক্ষিত হইতেছে না । কিন্তু তাঁহার চক্ষু সব দেখিতেছে । মরি বাঁচি, আমার উদ্দেশ্য ছাড়িতেছি না । ##

আমি এক্ষণে বোর্ডনের এক গ্রামে এক বৃদ্ধা রমণীর অতিথিরূপে বাস করিতেছি । ইঁহার সহিত রেলগাড়ীতে হঠাৎ আলাপ হয় । তিনি আমাকে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহার নিকট লইয়া রাখিয়াছেন । এখানে থাকায় আমার এই সুবিধা হইয়াছে যে, আমার প্রত্যহ এক পাউণ্ড করিয়া যে খরচ হইতেছিল, তাহা বাঁচিয়া যাইতেছে ; আর তাঁহার লাভ এই যে, তিনি তাঁহার বন্ধুগণকে নিমন্ত্রণ করিয়া ভারতগত এক অদ্ভুত জীব দেখাইতেছেন !!! এ সব যত্নগা সহ্য করিতে হইবেই । আমাকে এখন অনাহার, শীত, আমার অদ্ভুত পোষাকের দরুণ রাস্তার লোকের বিক্রম, এইগুলির সহিত যুদ্ধ করিয়া চলিতে হইতেছে । প্রিয় বৎস ! জানিবে, কোন বড় কাযই গুরুতর পরিশ্রম ও কষ্টস্বীকার ব্যতীত হয় নাই । আমার মহিলাবন্ধুর এক জ্ঞাতিভাই আজি আমাকে দেখিতে আসিবেন । তিনি তাঁহার ভগিনীকে লিখিতেছেন, প্রকৃত হিন্দু সাধককে দেখিয়া বিশেষ আনন্দ ■ শিক্ষা হইতে পারে, সন্দেহ নাই, তবে আমি এখন বুড়া হইয়াছি । এসোটেরিক বৌদ্ধগণ আমাকে আর ঠকাইতে পারিতেছে না । ##

এই দেশ খৃষ্টিয়ানের দেশ । এখানে আর কোন ধর্ম



বা মতের প্রতিষ্ঠা কিছুমাত্র নাই বলিলেই হয় । আমি ভগতের কোন সম্প্রদায়ের শত্রুতার ভয়ও করি না । আমি এখানে মেরিতনয়ের সন্তানগণের মধ্যে বাস করিতেছি ; প্রভু ঈশাই আমাকে সাহায্য করিবেন । একটি জিনিষ দেখিতে পাইতেছি, ইহারা আমার হিন্দুধর্মসম্বন্ধীয় উদার মত ও নাজারাথের অবতারের প্রতি ভালবাসা দেখিয়া খুব আকৃষ্ট হইতেছে । আমি তাহাদিগকে বলিয়া থাকি যে, আমি সেই গালীলিয় মহাপুরুষের বিরুদ্ধে কিছুমাত্র বলি না, কেবল তাঁহারা যেমন যীশুকে মানেন, তাহার সঙ্গে সঙ্গে ভারতীয় মহাপুরুষগণকেও মানা উচিত । এ কথা ইহারা আদরপূর্বক গ্রহণ করিতেছে । এখন আমার কার্য্য এইটুকু হইয়াছে যে, লোকে আমার সম্বন্ধে কতকটা জানিতে পারিয়াছে । এখানে এইরূপেই কার্য্য আরম্ভ করিতে হইবে । অর্থসাহায্য পাইতে হইলে অপেক্ষা করিতে হইবে । শীত আসিতেছে । আমাকে সকল রকম গরম কাপড় যোগাড় করিতে হইবে, আবার এখানকার অধিবাসী অপেক্ষা আমাদের অধিক কাপড়ের আবশ্যক হয় । বৎস ! সাহস অবলম্বন কর । ভগবানের ইচ্ছায় ভারতে আমাদের দ্বারা মহৎ মহৎ কার্য্য সম্পন্ন হইবে । বিশ্বাস কর, আমরাই মহৎ কর্ম্ম করিব । এই গরিব আমরা—যাহাদের লোকে ঘৃণা করে ; কিন্তু যাহারা লোকের দুঃখ যথার্থ প্রাণে প্রাণে বুঝিয়াছে ।

পত্রাবলী ।

চিকাগোর সম্প্রতি একটা বড় [redacted] হইয়া গিয়াছে ।
ক—এর রাজা এখানে এসেছিলেন, আর চিকাগোসমাজের
কতকংশ তাঁহাকে কেঁচু বিষ্ণু ক'রে তুলছিলেন । এখন
একটা পাগ্লাটে ধুতিপরা মারহাট্টা ব্রাহ্মণ মেলায় নখ ও
পেরেক দ্বারা প্রস্তুত ছবি বিক্রয় করিতেছিল । এ লোকটা
খবরের কাগজের রিপোর্টারদের নিকট রাজার বিরুদ্ধে
নানা কথা বলিয়াছিল—সে বলিয়াছিল—এ ব্যক্তি খুব নীচ
জাতি—এই রাজারা ক্রীতদাসস্বরূপ, ইহারা দুর্নীতিপরায়ণ
ইত্যাদি ; আর এই সত্যবাদী সম্পাদকেরা (৭)—যাহার
জন্ম আমেরিকা বিখ্যাত—এই লোকটার কথায় কিছু [redacted]
আরোপের ইচ্ছায় তার পর দিন সংবাদপত্রে বড় বড় [redacted]
বাহির করিল—তাহারা ভারতগত একজন জ্ঞানী পুরুষের
বর্ণনা করিল—অবশ্য আমাকেই তাহারা লক্ষ্য করিয়াছিল
—আমাকে তাহারা স্বর্গে তুলিয়া দিয়া আমার মুখ দিয়া
এমন সকল কথা বাহির করিল, যাহা আমি কখন স্বপ্নেও
ভাবি নাই—তার পর শেষে এই রাজার সহস্রকে মারহাট্টা
ব্রাহ্মণটা যাহা যাহা বলিয়াছিল, আমার মুখে সব বসাইল ।
আর তাহাতেই চিকাগোসমাজ ভাড়াভাড়ি রাজাকে
পরিত্যাগ করিল । এই সত্যবাদী সংবাদপত্র-সম্পাদকেরা
আমাকে দিয়া আমার স্বদেশীকে বেশ খাকা দিলেন ।
ইহাতে আরো বুঝাইতেছে যে, এই দেশে টাকা অথবা
উপাধির জাঁকজমক অপেক্ষা বন্ধির আদর বেশী ।

কাল রমণী-কারাগারের অধ্যক্ষ মিসেস্ জন্সন্ মহোদয়া এখানে আসিয়াছিলেন । (এখানে কারাগার বলে না, বলে সংশোধনাগার ।) আমেরিকায় যাহা যাহা দেখিলাম, তাহার মধ্যে ইহা এক অত্যন্ত জিনিষ । কারাবাসিগণের সহিত কেমন সহৃদয় ব্যবহার করা হয়, কেমন তাহাদের চরিত্র সংশোধিত হয়, আবার তাহারা কিরিয়া গিয়া সমাজের আবশ্যকীয় অঙ্গরূপে পরিণত হয় । কি অদ্ভুত, কি সুন্দর ! তোমার না দেখিলে বিশ্বাস হইবে না । ইহা দেখিয়া তার পর যখন দেশের কথা ভাবিলাম, তখন আমার প্রাণ অস্থির হইয়া উঠিল । ভারতবর্ষে আমরা গরিবদের, সামান্ত লোকদের, পতিতদের কি ভাবিয়া থাকি ! তাহাদের কোন উপায় নাই, পলাইবার কোন রাস্তা নাই, উঠিবার কোন উপায় নাই । ভারতের দরিদ্র, ভারতের পতিত, ভারতের পাপিগণের সাহায্যকারী কোন বন্ধু নাই । সে যতই চেষ্টা করুক, তাহার উঠিবার উপায় নাই । তাহারা দিন দিন ডুবিয়া যাইতেছে । রাক্ষসবৎ নৃশংস সমাজ তাহাদের উপর যে ক্রমাগত আঘাত করিতেছে, তাহার বেদনা তাহারা বিলক্ষণ অনুভব করিতেছে, কিন্তু তাহারা জানে না, কোথা হইতে ঐ আঘাত আসিতেছে । তাহারাও যে মানুষ, ইহা তাহারা ভুলিয়া গিয়াছে । ইহার ফল দাসত্ব ■ পশুত্ব । চিন্তাশীল ব্যক্তিগণ কিছুদিন হইতে সমাজের এই দুঃস্বপ্ন বুঝিয়াছেন,

পত্রাবলী।

কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে তাঁহারা হিন্দুধর্মের ঘাড়ে এই দোষ চাপাইয়াছেন। তাঁহারা মনে করেন, জগতের মধ্যে এই মহত্তম ধর্মের নাশই সমাজের উন্নতির এক মাত্র উপায়। শুন, সখে, প্রভুর কৃপায় আমি ইহার রহস্য আবিষ্কার করিয়াছি। হিন্দুধর্মের কোন দোষ নাই। হিন্দুধর্ম ত শিখাইতেছেন, জগতে যত প্রাণী আছে, সকলেই তোমার আত্মারই বহুরূপ মাত্র। সমাজের এই হীনাবস্থার কারণ, কেবল এই তথ্যকে কার্যে পরিণত না করা, সহানুভূতির অভাব, হৃদয়ের অভাব। প্রভু তোমাদের নিকট বুদ্ধরূপে আসিয়া শিখাইলেন, তোমাদিগকে গরিবের জন্ত, দুঃখীর জন্ত, পাপীর জন্ত প্রাণ কাঁদাইতে, তাহাদের সহিত সহানুভূতি করিতে। কিন্তু তোমাদের পুরোহিতগণ, ভগবান্‌ ভ্রান্তমত প্রচার দ্বারা অশুরদিগকে মোহিত করিতে আসিয়াছিলেন, এই ভয়ানক গল্প বানাইলেন। সত্য বটে, কিন্তু অশুর আমরা; বাহারা বিশ্বাস করিয়াছিল, তাহারা নহে। আর যেমন যাহুদীরা প্রভু যীশুকে অস্বীকার করিয়া আজ সমগ্র জগতে গৃহশূণ্য ভিক্ষুক হইয়া সকলের দ্বারা অত্যাচারিত ও বিতাড়িত হইয়া বেড়াইতেছে, সেইরূপ তোমরাও, যে কোন জাতি ইচ্ছা করিতেছে, তাহাদেরই ক্রীতদাস হইতেছ। অত্যাচারিগণ, তোমরা কি জান না, অত্যাচার ও দাসত্ব এক জিনিষেরই এপিঠ ওপিঠ? দুইই এক কথা?

রা—ও জি—র স্মরণ থাকিতে পারে, আমাদের এক পণ্ডিতের সঙ্গে সমুদ্র-যাত্রার সম্বন্ধে তর্ক বিতর্ক হইতেছিল । তাহার সেই বিকট ভঙ্গী ও তাহার ‘কদাপি ন’ (কখনও না) এই কথা চিরকাল আমার স্মরণ থাকিবে । ইহাদের অজ্ঞতার গভীরতা দেখিয়া অবাক হইতে হয় । তারা জানে না, ভারত জগতের এক অতি ক্ষুদ্রাংশ, আর সমুদয় জগৎ এই ত্রিশ কোটি লোককে অতি স্থগার দেখিয়া থাকে । তারা দেখে, এরা যেন কীটতুল্য, ভারতের মনোরম ক্ষেত্রে বিচরণ করিতেছে এবং এ উহার উপর অত্যাচার করিবার চেষ্টা করিতেছে । সমাজের এই অবস্থাকে দূর করিতে হইবে, ধর্মকে বিনষ্ট করিয়া নহে, হিন্দুধর্মের মহান উপদেশসমূহের অনুসরণ করিয়া এবং তাহার সহিত হিন্দুধর্মের স্বাভাবিক পরিণতিস্বরূপ বৌদ্ধধর্মের অদ্বুত-হৃদয়বস্তা লইয়া । লক্ষ নর নারী পবিত্রতার অগ্নিমন্ড্রে দীক্ষিত হইয়া, ভগবানে দৃঢ়বিশ্বাস-রূপ বর্ম্মে সজ্জিত হইয়া, দরিদ্র, পতিত ও পদদলিতদের প্রতি সহানুভূতিজনিত সিংহবিক্রমে বুক বাঁধিয়া সমগ্র ভারতে ভ্রমণ করুক । মুক্তি, সেবা, সামাজিক উন্নয়ন ও সাম্যের মঙ্গলময়ী বার্তা ঘরে ঘরে প্রচার করুক ।

হিন্দুধর্মের শ্রায় আর কোন ধর্ম্মই এত উচ্চতানে মানবাত্মার মহিমা প্রচার করে না, আবার হিন্দুধর্ম্ম যেমন পৈশাচিক ভাবে গরিব ও পতিতের গলায় পা দেয়, জগতে

পত্রাবলী ।

আর কোন ধর্মও এরূপ করে না । ভগবান্ আমাকে দেখাইয়া দিয়াছেন, ইহাতে ধর্মের কোন দোষ নাই ।
হিন্দুধর্মের অন্তর্গত আত্মাভিমानी কতকগুলি ভণ্ড
‘পারমার্থিক ও ব্যবহারিক’ * নামক মত দ্বারা সর্বপ্রকার
আন্তরিক অত্যাচারের যন্ত্র ক্রমাগত আবিষ্কার করিতেছে ।

নিরাশ হইও না । স্মরণ রাখিও, ভগবান্ গীতার
বলিতেছেন, ‘কর্ম্য তোমার অধিকার, ফলে নয় ।’ কোমর
বাঁধ, বৎস, প্রভু আমাকে এই কাষের জন্য ডাকিয়াছেন ।
সমস্ত জীবন আমি নানা কর্ম যত্নে ভুগিয়াছি । আমি প্রাণ-
প্রিয় আত্মীয়গণকে একরূপ অনাহারে মরিতে দেখিয়াছি ।
আমাকে লোকে উপহাস ও অবজ্ঞা করিয়াছে ; জুয়াচোর
বদমাস বলিয়াছে (মাস্তাজের অনেকে এখনও আমাকে
এইরূপ ভাবিয়া থাকে) । আমি এ সমস্তই সহ্য করিয়াছি,
তাহাদেরই জন্য, যাহারা আমাকে উপহাস ও ঘৃণা করি-
য়াছে । বৎস ! এই জগৎ দুঃখের আগার বটে, কিন্তু ইহা
মহাপুরুষগণের শিক্ষালয়স্বরূপ । এই দুঃখ হইতেই সহানু-

■ পারমার্থিক ■ ব্যবহারিক,—যখন লোককে বলা যায়, তোমাদের
শাস্ত্রে আছে, সকলের ভিত্তর এক আত্মা আছেন, সুতরাং সকলের প্রতি সমদর্শী
হওয়া ■ কাহাকেও ঘৃণা না করা শাস্ত্রের আদেশ, লোকে তখন এই ভাব কার্যে
পরিণত করিবার কিছুমাত্র চেষ্টা না করিয়াই উত্তর দেয়, পারমার্থিক দৃষ্টিতে সব
সমান বটে, কিন্তু ব্যবহারিক দৃষ্টিতে সব পৃথক । এই ভেদদৃষ্টি দূর করিবার
চেষ্টা না করাতেই আমাদের পরস্পরের মধ্যে এত ঘেঁষহিংসা রহিয়াছে ।

ভূতি, সহিষ্ণুতা, সর্বোপরি অদম্য দৃঢ় ইচ্ছাশক্তির বিকাশ হয়, যে শক্তিবলে মানুষ সমগ্র জগৎ চূর্ণবিচূর্ণ হইয়া গেলেও একটুও কম্পিত হয় না । তাহারা আমাকে বিবেচনা করে, আমার তাহাদের জন্য দুঃখ হয় । তাহাদের কিছু দোষ নাই । তাহারা বালক, অতি বালক, যদিও সমাজে তাহারা মহাগণ্যমান্য বলিয়া বিবেচিত । তাহাদের চক্ষু নিজদের ক্ষুদ্র দৃষ্টিক্ষেত্রের বাহিরে আর কিছু দেখিতে পায় না । তাহাদের নিয়মিত কার্য কেবল আহার, পান, অর্থোপার্জন ও বংশবৃদ্ধি । এ সবগুলি যেন ঘড়ীর কাঁটার স্থায় নিয়মিতরূপে তাহারা করিয়া থাকে । ইহার অতিরিক্ত আর তাহারা কিছু জানে না । বেশ সুখী তারা ! তাহাদের ঘুমের ব্যাঘাত কিছুতেই হয় না । তাহারা মানুষের সম্বন্ধে যে সব সুখকর সিদ্ধান্ত করিয়াছে, তাহা আর কখন দুঃখ, দরিদ্রতা, পাপের ক্রন্দনে (শত শত শতাব্দীর পাশব অত্যাচারের ফলে যাহাতে ভারতগগন আচ্ছন্ন করিয়াছে) বিচলিত হয় না । সেই শত শত যুগব্যাপী মানসিক, নৈতিক ও দৈহিক অত্যাচারের কথা, যাহাতে ভগবানের প্রতিমাস্বরূপ মানুষকে তারবাহী গর্দভে এবং ভগবতীর প্রতিমারূপা রমণীকে সম্মান উৎপাদন করিবার দাসীস্বরূপ করিয়া ফেলিয়াছে, এবং জীবনকে বিষময় করিয়া তুলিয়াছে, তাহার কথা তাহাদের স্বপ্নেও মনে উদয় না । কিন্তু অসংখ্য অনেকে আছেন,

পত্রাবলী ।

যাঁহারা দেখিতেছেন, প্রাণে প্রাণে বৃদ্ধিতেছেন, হৃদয়ের
রক্তময় অশ্রু বিসর্জন করিতেছেন, যাঁহারা মনে করেন,
ইহার প্রতীকার আছে, আর যাঁহারা প্রাণ পর্য্যন্ত পণ
করিয়া ইহার প্রতীকারে প্রস্তুত আছেন । ইহাদিগকে
লইয়াই স্বর্গরাজ্য বিরচিত । ইহা কি স্বাভাবিক নহে যে,
এই সকল মহাপুরুষের ঐ বিবোধিগরণকারী ঘৃণ্য কীটগণের
প্রলাপবাক্য শুনিবার মোটেই অবকাশ নাই ?

গণ্য মান্য, উচ্চপদস্থ অথবা ধনীর উপর কোন ভরসা
রাখিও না । ভরসা তোমাদের উপর ; পদমর্যাদাহীন,
দরিদ্র, কিন্তু বিশ্বাসী তোমাদের উপর । ভগবানে বিশ্বাস
রাখ । কোন কোশলের প্রয়োজন নাই । কোশলে
কিছুই হয় না । দুঃখীদের জন্য প্রাণে প্রাণে ক্রন্দন কর
আর ভগবানের নিকট সাহায্য প্রার্থনা কর । সাহায্য
আসিবেই আসিবে । আমি দ্বাদশ বৎসর হৃদয়ে এই ভার
লইয়া ও মাথায় এই চিন্তা লইয়া বেড়াইয়াছি । আমি
তথা-কথিত অনেক ধনী ও বড় লোকের ঘারে ঘারে
ঘুরিয়াছি, তাহারা আমাকে জুয়াচোর ভাবিয়াছে । হৃদয়ের
রক্ত মোক্ষণ করিতে করিতে আমি অর্ধেক পৃথিবী অতিক্রম
করিয়া এই বিদেশে উপস্থিত হইয়াছি । আর যদি আমার
স্বদেশে লোকে আমায় জুয়াচোর ভাবিয়া থাকে, তবে
যখন আমেরিকানরা এক বিদেশী ভিক্ষুককে অর্থ ভিক্ষা
করিতে দেখিবে, তাহারা কি না ভাবিবে ? কিন্তু ভগবান্

অনন্তশক্তিমান্ ; আমি জানি, তিনি আমাকে সাহায্য করিবেন । আমি এইদেশে অনাহারে বা শীতে মরিতে পারি ; কিন্তু হে মাস্ত্রাজবাসী যুবকগণ, আমি তোমাদের নিকট এই গরিব, অসুস্থ, অত্যাচারপীড়িতদের এই সহানুভূতি, এই প্রাণপণ চেষ্টা, দায়স্বরূপ অর্পণ করিতেছি । যাও, এই মুহূর্তে সেই পার্থসারথির মন্দিরে, যিনি গোকুলের দীনদরিদ্র গোপগণের সখা ছিলেন, যিনি গৃহক চণ্ডালকে আলিঙ্গন করিতে সঙ্কুচিত হন নাই, যিনি তাঁহার বুদ্ধ অবতারে রাজপুরুষগণের আমন্ত্রণ অগ্রাহ্য করিয়া এক বেশ্যার নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়া তাহাকে উদ্ধার করিয়াছিলেন ; যাও, তাঁহার নিকট গিয়া সাক্ষাৎ পড়িয়া যাও, এবং তাঁহার নিকট এক মহা বলি প্রদান কর, বলি — জীবন-বলি, তাহাদের জ্ঞান, যাহাদের জন্য তিনি যুগে যুগে অবতীর্ণ হইয়া থাকেন, যাহাদের তিনি সর্বাপেক্ষা ভালবাসেন, সেই দীন দরিদ্র পতিত উৎপীড়িতদের জ্ঞান । তোমরা সারা জীবন এই ত্রিশকোটি ভারতবাসীর উদ্ধারের ব্রত গ্রহণ কর, যাহারা দিন দিন ডুবিতেছে ।

এ এক দিনের কাষ নয় । পথ ভয়ঙ্কর কণ্টকপূর্ণ । কিন্তু পার্থসারথি আমাদের সারথি হইতেও প্রস্তুত, আমরা তাহা জানি । তাঁহার নামে, তাঁহার প্রতি অনন্ত বিশ্বাস রাখিয়া শতশতযুগসঞ্চিত পর্বতপ্রমাণ অনন্ত দুঃখরাশিতে অগ্নিসংযোগ করিয়া দাও, উহা ভস্মসাৎ হইবেই হইবে ।

পত্রাবলী ।

তবে এস, ভ্রাতৃগণ ! স্পষ্ট করিয়া চক্ষু খুলিয়া দেখ,
কি ভয়ানক দুঃখরাশি ভারত ব্যাপিয়া । এ ত্রুত গুরুতর,
আমরাও ক্ষুদ্রশক্তি । তা হউক, আমরা জ্যোতির তনয়,
ভগবানের তনয় । ভগবানের মহিমা ঘোষিত হউক ।
আমরা সিদ্ধি লাভ করিবই করিব । শত শত লোক এই
চেষ্টায় প্রাণত্যাগ করিবে, আবার শত শত লোক উঠিবে ।
প্রভুর জয় ! আমি এখানে অকৃতকার্য হইয়া মরিতে পারি,
আর একজন এইভার গ্রহণ করিবে । তোমরা রোগ কি
বুঝিলে, ঔষধও কি তাহা জানিলে, কেবল বিশ্বাসী হও ।
আমরা ধনী বা বড়লোককে গ্রাহ্য করি না । হৃদয়শূন্য
মস্তিষ্কসার ব্যক্তিগণকে বা তাহাদের নিস্তেজ সংবাদপত্র-
প্রবন্ধসমূহকেও গ্রাহ্য করি না । বিশ্বাস, বিশ্বাস, সহানু-
ভূতি, অগ্নিময় বিশ্বাস, অগ্নিময় সহানুভূতি । জয় প্রভু, জয়
প্রভু ! তুচ্ছ জীবন, তুচ্ছ মরণ, তুচ্ছ ক্ষুধা, তুচ্ছ শীত ।
জয় প্রভু ! অগ্রসর হও, প্রভু আমাদের নেতা । পশ্চাতে
চাহিও না । কে পড়িল, দেখিতে যাইও না । এগিয়ে
যাও, সম্মুখে, সম্মুখে । এইরূপেই আমরা অগ্রগামী
হইব,—এক পড়িবে, আর এক জন তাহার স্থান
অধিকার করিবে ।

এই গ্রাম হইতে কাল আমি বোর্ডনে যাইতেছি ।
এখানে একটা বৃহৎ রমণীসভা আছে, তথায় বক্তৃতা
করিতে হইবে । এই সভার সভ্যরা রমাবাইকে

(খ্রীষ্টিয়ান) খুব সাহায্য করিতেছেন । কিন্তু বোর্ডনে গিয়া আমাদের প্রথমে কাপড় কিনিতে হইবে । এখানে যদি বেশী দিন থাকিতে হয়, তবে আমার এ অপূর্ব পোষাক চলিবে না । রাস্তায় আমার দেখিবার জন্য শত শত লোক দাঁড়াইয়া যায় । আমাকে সূতরাং কাল লম্বা জামা পরিতে হইবে । কেবল বক্তৃতার সময় গেরুয়া আলখাল্লা ও পাগুড়ি পরিব । কি করিব ? এখানকার মহিলাগণ এই পরামর্শ দিতেছেন । তাঁহারা এই এখানকার সর্বময় কত্রী ; তাঁহাদের সহানুভূতি না পাইলে চলিবে না । এই চিঠি তোমার নিকট পঁহুছিবার পূর্বে আমার সম্বল ৬০।৭০ পাউণ্ড দাঁড়াইবে । অতএব কিছু টাকা পাঠাইবার বিশেষ চেষ্টা করিবে । এখানে কিছু কার্য করিতে হইলে কিছু দিন এখানে থাকা দরকার । ■ ■ আমি চিকাগোয় আর যাইব কি না, তাহা জানি না । আমার তথাকার বন্ধুগণ আমাকে ভারতের প্রতিনিধি হইতে বলিয়াছিলেন, আর বরদারাও যে ভদ্রলোকটির সহিত আলাপ করিয়া দিয়াছিলেন, তিনি চিকাগো মেলার এক জন কর্তা । কিন্তু তখন আমি অস্বীকার করি, কারণ, চিকাগোয় এক মাসের অধিক থাকিতে গেলে আমার সামান্য সম্বল সমুদয় ফুরাইয়া যাইত ।

কানাডা ব্যতীত সমুদয় আমেরিকায় রেল গাড়ীতে ভিন্ন ভিন্ন ক্লাস নাই । সূতরাং আমাকে ফার্স্ট ক্লাসে ভ্রমণ করিতে

পত্রাবলী ।

হইয়াছে, কারণ, উহা ছাড়া আর ক্লাস নাই । আমি কিন্তু উহার পুলমান গাড়ীতে চড়িতে ভরসা করি না । এ গাড়ীতে খুব আরাম ; এখানে আহার পান নিদ্রা, এমন কি, স্নানের পর্য্যন্ত সুবন্দোবস্ত আছে । তুমি যেন হোটেলের হইয়াছ, বোধ করিবে । কিন্তু ইহাতে বেজায় খরচ ।

এখানে সমাজের মধ্যে ঢুকিয়া তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া মহা কঠিন ব্যাপার । বিশেষতঃ এখন কেহ সহরে নাই, সকলেই গ্রীষ্মাবাস-সমূহে গিয়াছে । শীতে আবার সব সহরে আসিবে, তখন তাহাদিগকে পাইব । সুতরাং আমাকে এখানে কিছু দিন থাকিতে হইবে । এতটা চেষ্টার পর আমি সহজে ছাড়িতেছি না । তোমরা কেবল বতটা পার, আমায় সাহায্য কর । আর যদি তোমরা নাই পার, আমি শেষ পর্য্যন্ত চেষ্টা করিয়া দেখিব । আর যদিই আমি এখানে রোগে, শীতে বা অনাহারে মরিয়া যাই, তোমরা এই ব্রত লইয়া উঠিয়া পড়িয়া লাগিবে । পবিত্রতা, সরলতা ও বিশ্বাস । আমি যেখানেই থাকি না কেন, আমার নামে যে কোন চিঠি বা টাকা আসিবে, কুককোম্পানিকে তাহা আমার নিকট পাঠাইতে বলিয়া দিয়াছি । রোম এক দিনে নিশ্চিত হয় নাই । যদি তোমরা টাকা পাঠাইয়া আমাকে ছয় মাস এখানে রাখিতে পার, আশা করি, সব সুবিধা হইয়া যাইবে । ইতিমধ্যে আমিও যে কোন কাষ্ঠখণ্ড সম্মুখে পাইব, তাহাই ধরিয়া ভাসিতে চেষ্টা করিব । যদি

আমি আমার ভরণপোষণের কোন উপায় করিতে পারি, আমি তৎক্ষণাৎ তার করিব ।

প্রথমে আমেরিকায় চেষ্টা করিব ; তার পর ইংলণ্ডে চেষ্টা করিব । তাহাতেও কৃতকার্য না হইলে ভারতে ফিরিব ও ভগবানের পুনরাদেশের প্রতীক্ষা করিব ।

এই নিউ ইংলণ্ডে এখনই এত শীত যে, প্রাতে ও রাত্রে আগুন জ্বালাইয়া রাখিতে হয় । কানাডায় আরও শীত । কানাডায় বত নীচু পাহাড়ে বরফ পড়িতে দেখিয়াছি, আর কোথাও সেরূপ দেখি নাই ।

আমি আবার এই সোমবারে সালেমে এক বৃহত্তী রমণীসভায় বক্তৃতা করিতে যাইতেছি । তাহাতে আমার আরও অনেক সভাসমিতির সঙ্গে পরিচয় হইবে । এইরূপে ক্রমশঃ আমার পথ করিতে পারিব । কিন্তু এরূপ করিতে হইলে এই ভয়ানক মহার্ঘ্য দেশে অনেক দিন থাকিতে হয় । ভারতে রূপার চড়িয়া বাওয়াতে এখানে লোকের মনে মহা আশঙ্কার উদয় হইয়াছে । অনেক মিল বন্ধ হইয়াছে । সুতরাং এখন সাহায্যের চেষ্টা বৃথা । আমাকে এখন কিছু দিন অপেক্ষা করিতে হইবে ।

এই মাত্র দরজীর কাছে গিয়াছিলাম । কিছু শীত-বস্ত্রের অর্ডার দিয়া আসিলাম । তাহাতে ৩০০ টাকা বা তাহারও উপর পড়িবে । ইহা যে খুব ভাল কাপড় হইবে, তাহা মনে করিও না, অমনি চলনসই গোছের

পত্রাবলী ।

হইবে । এখানকার স্ত্রীলোকেরা পুরুষের পোষাক সম্বন্ধে
বড় খুঁৎখুঁতে, আর এদেশে তাহাদেরই প্রভুত্ব । ইহারা
রমাবাইকে খুব সাহায্য করিতেছে । যদি তোমরা আমাকে
এখানে রাখিবার জন্য টাকা পাঠাইতে না পার, এ দেশ
হইতে চলিয়া যাইবার জন্য কিছু টাকা পাঠাইও । ইতি-
মধ্যে যদি কিছু শুভ খবর হয়, আমি লিখিব বা তার
করিব । কেবলে তার করিতে প্রতি শব্দে পড়ে ৪ টাকা ।

তোমাদেরি

বিবেকানন্দ ।

(৫)

(চিকাগো বক্তৃতার অব্যবহিত পরে মাদ্রাজী শিষ্যগণের প্রতি)
ইংরাজীর অনুবাদ ।

চিকাগো ।

২রা নবেম্বর, ১৮৯৩ ।

প্রিয়—

কাল তোমার পত্র পাইলাম । আমার এক মুহূর্ত্ত
অবিশ্বাস ও দুর্বলতার জন্য তোমরা সকলে এত কষ্ট
পাইয়াছ, তাহার জন্য আমি অতিশয় দুঃখিত । যখন
ছবিলদাস আমাকে ছাড়িয়া চলিয়া গেল, আমি আপনাকে
এত অসহায় ■ নিঃসম্বল বোধ করিলাম যে, নিরাশ হইয়া
তোমাদিগকে তার করিয়াছিলাম । তার পর হইতে ভগবান্

আমাকে অনেক বন্ধু ■ সহায় দিয়াছেন । বোর্ডনের নিকট-
বর্তী এক গ্রামে রাইট মহোদয়ের সঙ্গে আমার আলাপ
হয় । তিনি হার্ভার্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রীকভাষার অধ্যাপক ।
তিনি আমার সহিত অতিশয় সহানুভূতি দেখাইলেন, ধর্ম-
মহাসভায় যাইবার বিশেষ আবশ্যকতা বুঝাইলেন—তিনি
বলিলেন, উহাতে সমুদয় আমেরিকান জাতির সহিত আমার
পরিচয় হইবে । আমার সহিত কাহারো আলাপ ছিল না,
সুতরাং ঐ অধ্যাপক আমার জন্য সমুদয় বন্দোবস্ত করিবার
ভার স্বয়ং লইলেন । এইরূপে আমি পুনরায় চিকাগোর
আসিলাম । এখানে এক ভদ্রলোকের গৃহে আমি স্থান
পাইলাম । এই ধর্মমহাসভার প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সকল
প্রতিনিধিই এই গৃহে স্থান পাইয়াছিলেন ।

“মহাসভা” খুলিবার দিন প্রাতে আমরা সকলে “শিল্প-
প্রাসাদ” নামক বাটীতে সমবেত হইলাম । সেখানে মহা-
সভার অধিবেশনের ■ একটা বৃহৎ ও কতকগুলি ক্ষুদ্র
ক্ষুদ্র অস্থায়ী হল নির্মিত হইয়াছিল । এখানে সর্বজাতীয়
লোক সমবেত হইয়াছিলেন । ভারতবর্ষ হইতে আসিয়া-
ছিলেন ব্রাহ্মসমাজের প্রতাপচন্দ্র মজুমদার ও বোম্বাইএর
নগরকার ; বীরচাঁদ গান্ধি কৈনসমাজের প্রতিনিধিরূপে
এবং এনিবেসান্ট ও চক্রবর্তী থিয়সফির প্রতিনিধিরূপে
আসিয়াছিলেন । মজুমদারের সহিত আমার পূর্ব-পরিচয়
ছিল, আর চক্রবর্তী আমার নাম জানিতেন । বাসা হইতে

পত্রাবলী ।

শিল্পপ্রাসাদ পর্য্যন্ত খুব ধূমধামের সহিত যাওয়া হইল এবং আমাদের সকলকেই প্লাটফর্মের উপর শ্রেণীবদ্ধভাবে বসান হইল । কল্পনা করিয়া দেখ, নীচে একটি হল, তাহার পরে এক প্রকাণ্ড গ্যালারি ; তাহাতে আমেরিকার বাছা বাছা ৬৭ হাজার সুশিক্ষিত নরনারী ঘেঁসাঘেঁসি করিয়া উপবিষ্ট আর প্লাটফর্মের উপর পৃথিবীর সর্বজাতীয় পণ্ডিতের সমাবেশ । আর আমি, যে জন্মাবচ্ছিন্নে কখন সাধারণের সমক্ষে বক্তৃতা করে নাই, সে এই মহাসভায় বক্তৃতা করিবে ! সঙ্গীতাদি, বক্তৃতা প্রভৃতি নিয়মিত রীতি-পূর্বক ধূমধামের সহিত সভা আরম্ভ হইল । তখন এক জন এক জন করিয়া প্রতিনিধিকে সভার সমক্ষে পরিচিত করিয়া দেওয়া হইল ; তাঁহারাও অগ্রসর হইয়া কিছু কিছু বলিলেন । অবশ্য আমার বুক ছড় ছড় করিতেছিল ■ জিহ্বা শুকপ্রায় হইয়াছিল । আমি এতদূর ঘাবড়াইয়া গেলাম যে, পূর্ববাহ্নে বক্তৃতা করিতে ভরসা করিলাম না । মজুমদার বেশ বলিলেন, চক্রবর্তী আরও সুন্দর বলিলেন । খুব করতালিধ্বনি হইতে লাগিল । তাঁহারা সকলেই বক্তৃতা প্রস্তুত করিয়া আনিয়াছিলেন । আমি নির্বেদ্য, আমি কিছুই প্রস্তুত করি নাই । আমি দেবী সরস্বতীকে প্রণাম করিয়া অগ্রসর হইলাম । ব্যারোজ মহোদয় আমার পরিচয় করিয়া দিলেন । আমার গৈরিক বসনে শ্রোতৃ-সমূহের দৃষ্টি কিছু আকর্ষণ করিয়াছিল । আমি আমেরিকা

বাসীদিগকে ধন্যবাদ দিয়া ও আরও দু' এক কথা বলিয়া
 একটী ক্ষুদ্র বক্তৃতা করিলাম । যখন আমি “আমেরিকা-
 বাসী ভাই ও ভগিনীগণ” বলিয়া সভাকে সম্বোধন করিলাম,
 তখন দুই মিনিট ধরিয়া এমন করতালিধ্বনি হইতে লাগিল
 যে, কান যেন কালা করিয়া দেয় । তার পর আমি
 বলিতে আরম্ভ করিলাম ; যখন আমার বলা শেষ হইল,
 তখন আমি হৃদয়ের আবেগে একেবারে যেন অবশ হইয়া
 বসিয়া পড়িলাম । পরদিনে সব খবরের কাগজে বলিতে
 লাগিল, আমার বক্তৃতাই সেই দিন সকলের প্রাণে
 লাগিয়াছে ; সুতরাং তখন সমগ্র আমেরিকা আমাকে
 জানিতে পারিল । সেই শ্রেষ্ঠ টীকাকার শ্রীধর সত্যই
 বলিয়াছেন, “মুকং करोति वाचालः”—হে ভগবন্, তুমি
 বোবাকেও মহাবক্তা করিয়া তুল । তাঁহার নাম জয়যুক্ত
 হউক ! সেই দিন হইতে আমি একজন বিখ্যাত লোক
 হইয়া পড়িলাম, আর যে দিন হিন্দুধর্মসম্বন্ধে আমার
 বক্তৃতা পাঠ করিলাম, সেই দিন হলে এত লোক হইয়াছিল
 যে, আর কখনও সেরূপ হয় নাই । একটী সংবাদপত্র
 হইতে আমি কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি—“কেবল মহিলা
 —কেবল মহিলা—কেবল মহিলা—সমস্ত জায়গা জুড়িয়া,
 কোণ পর্য্যন্ত ফাঁক নাই—বিবেকানন্দের বক্তৃতা হইবার
 পূর্বে অন্য যে সমুদয় প্রবন্ধ পাঠিত হইতেছিল, তাহা ভাল
 না লাগিলেও কেবল বিবেকানন্দের বক্তৃতা শুনিবার জন্য

পত্রাবলী ।

অতিশয় সহিষ্ণুতার সহিত বসিয়া ছিল ।” ইত্যাদি । আমি যদি, সংবাদপত্রে আমার সম্বন্ধে যে সকল কথা বাহির হইয়াছে, তাহা কাটিয়া পাঠাইয়া দিই, তুমি আশ্চর্য্য হইবে । কিন্তু তুমি জান, আমি নাম-বশকে অতিশয় ঘৃণা করি । এইটুকু জানিলেই যথেষ্ট হইবে যে, যখনই আমি প্লাটফর্মে দাঁড়াই, তখনই আমার কণ্ঠবধিরকারী হাততালি পড়িয়া যায় । প্রায় সকল কাগজেই আমাকে খুব প্রশংসা করিয়াছে । খুব গৌড়াদের পর্য্যন্ত স্বীকার করিতে হইয়াছে, এই সুন্দরমুখ বৈদ্যাতিকশক্তিশালী অদ্ভুত বক্তাই মহাসভায় শ্রেষ্ঠ আসন অধিকার করিয়াছেন ইত্যাদি ইত্যাদি । এইটুকু জানিলেই তোমার যথেষ্ট হইবে যে, ইহার পূর্বে প্রাচ্যদেশীয় কোন ব্যক্তিই আমেরিকান সমাজের উপর এরূপ প্রভাব বিস্তার করিতে পারেন নাই ।

আমেরিকানদের দয়ার কথা কি বলিব ! আমার এক্ষণে আর কোন অভাব নাই । আমি খুব সুখে আছি, আর ইউরোপে যাইবার আমার যে ধরচ লাগিবে, তাহা আমি এখান হইতেই পাইব । অতএব তোমাদের আর আমাকে কষ্ট করিয়া টাকা পাঠাইবার আবশ্যক নাই । একটা কথা — তোমরা যে টাকা পাঠাইয়াছিলে, তাহার মধ্যে আমি কুক কোম্পানির নিকট হইতে কেবল ৩০ পাউণ্ড পাইয়াছি । নরসিংহাচার্য্য নামে একটা বালক আমাদের নিকট আসিয়া জুটিয়াছে । সে গত তিন বৎসর ধরিয়া চিকাগো

সহরে অলসভাবে কাটাইতেছিল। বাহা ইউক, আমি তাহাকে ভালবাসি। কিন্তু যদি তাহার সম্বন্ধে তোমার কিছু জানা থাকে, তাহা লিখিবে। সে তোমাকে জানে। যে বৎসর প্যারিস একজিবিসন হয়, সেই বৎসর সে ইউরোপে আসে। আমার পোষাক প্রভৃতির জন্য যে গুরুতর ব্যয় হইয়াছে, তাহা সব দিয়া আমার হাতে এখন ২০০ শত পাউণ্ড আছে। আর আমার বাটীভাড়া বা খাই খরচের জন্য এক পয়সাও লাগে না। কারণ, ইচ্ছা করিলেই এই সহরের অনেক সুন্দর সুন্দর বাটীতে আমি থাকিতে পারি। আর আমি বরাবরই কাহারও না কাহারও অতিথি হইয়া রহিয়াছি। এই জাতির এত অনুসন্ধিৎসা। তুমি আর কোথাও এরূপ দেখিবে না। ইহারা সব জিনিষ জানিতে ইচ্ছা করে, আর ইহাদের রমণীগণ সকল স্থানের রমণীগণ অপেক্ষা উন্নত; আবার সাধারণতঃ আমেরিকান নারী, আমেরিকান পুরুষ অপেক্ষা অধিক শিক্ষিত ও উন্নত। পুরুষে অর্থের সমুদয় জীবনটাকেই দাসত্বশৃঙ্খলে আবদ্ধ করিয়া রাখে আর স্ত্রীলোকেরা সাবকাশ পাইয়া আপনাদের উন্নতির চেষ্টা করে। ইহারা খুব সহৃদয় ও খোলা লোক। যে কোন ব্যক্তির মাথায় কোনরূপ খেয়াল আছে, সেই এখানে তাহা প্রচার করিতে আইসে, আর, আমার লজ্জার সহিত বলিতে হইতেছে, এখানে এইরূপে যে সমস্ত মত প্রচার করা হয়, তাহার অধিকাংশই যুক্তিসহ নয়। ইহাদের

পত্রাবলী ।

অনেক দোষও আছে । তা কোন্ জাতির নাই ? আমি
সংক্ষেপে জগতের সমুদয় জাতির কার্য্য লক্ষণ এইরূপে
নির্দেশ করিতে চাই ।—এসিয়া সভ্যতার বীজ বপন করিয়া-
ছিল ; ইউরোপ পুরুষের উন্নতি বিধান করিয়াছে ; আর
আমেরিকা নারীগণের এবং সাধারণ লোকের উন্নতি বিধান
করিতেছে । এ যেন নারীগণের ও শ্রমজীবীগণের স্বর্গস্বরূপ
—আমেরিকান্ রমণী ও সাধারণ লোকের সঙ্গে আমাদের
দেশের তুলনা করিলে তৎক্ষণাৎ তোমার এই ভাব উদয়
হইবে ; আর এই দেশ দিন দিন উদারভাবাপন্ন হইতেছে ।

ভারতে যে “দৃঢ়চর্ম খ্রীষ্টিয়ান” (ইহা ইহাদেরই কথা)
দেখিতে পাও, তাহাদের দেখিয়া ইহাদিগের বিচার করিও
না । এখানেও আছে বটে, কিন্তু তাহাদের সংখ্যা দ্রুত-
বেগে কমিয়া যাইতেছে । আর এই মহান্ জাতি দ্রুত-
বেগে সেই আধ্যাত্মিকতার দিকে অগ্রসর হইতেছে, যাহা
হিন্দুর প্রধান গৌরবের সামগ্রী ।

হিন্দু যেন কখন তাহার ধর্ম্ম ত্যাগ না করে । তবে
ধর্ম্মকে উহার নির্দিষ্ট সীমার ভিতর রাখিতে হইবে আর
সমাজকে উন্নতি করিবার স্বাধীনতা দিতে হইবে ; ভারতের
সকল সংস্কারকই এই গুরুতর ভ্রমে পড়িয়াছেন যে
তাঁহারা ধর্ম্মকেই সমুদয় পৌরোহিত্যের অত্যাচার ও
অবনতির জন্ম দায়ী করিয়াছেন ; সুতরাং তাঁহারা হিন্দুর
ধর্ম্মরূপ এই অবিনশ্বর দুর্গকে ভাঙিতে উদ্যত হইলেন ।

ইহার ফল কি হইল ? ফল হইল এই যে, সকলেই অকৃতকার্য হইলেন । - বুদ্ধ হইতে রামমোহন রায় পর্য্যন্ত সকলেই এই ভ্রম করিয়াছিলেন যে, জাতিভেদ একটি ধর্মবিধান, সুতরাং তাহার ধর্ম ও জাতি উভয়কেই এক সঙ্গে ভাঙিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন । এ বিষয়ে পুরোহিত-গণ যাহাই বলুন, জাতি একটি সামাজিক বিধান মাত্র, এক্ষণে স্ফটিকের মত এক নির্দিষ্ট বিশেষ আকার প্রাপ্ত হইয়াছে । উহা উহার কার্য শেষ করিয়া এক্ষণে ভারত-গগনকে উহার দুর্গন্ধে আচ্ছন্ন করিয়াছে । ইহা দূর হইতে পারে, কেবল যদি লোকের নিজের সামাজিক সুস্ববুদ্ধি জাগরিত করা যায় । এখানে যে কেহ জন্মিয়াছে, সেই জানে, আমি একজন মানুষ । ভারতে যে কেহ জন্মায়, সেই জানে, সে সমাজের একজন ক্রীতদাস মাত্র । আর স্বাধীনতাই উন্নতির একমাত্র সহায়ক ; স্বাধীনতা হরণ করিয়া লও, তাহার ফল অবনতি । আধুনিক প্রতিযোগিতা ও সংঘর্ষে কত দ্রুতবেগে জাতিভেদ উঠিয়া যাইতেছে ! এখন উহাকে নাশ করিতে হইলে কোন ধর্মের আবশ্যকতা নাই । আর্য্যাবর্তে ব্রাহ্মণ দোকানদার, ব্রাহ্মণ জুতাব্যবসায়ী ও ব্রাহ্মণ শুঁড়ি খুব দেখিতে পাওয়া যায় । ইহার কারণ কেবল প্রতিযোগিতা ও সংঘর্ষ । বর্তমান গভর্ণমেণ্টের অধীনে কাহারও আর তাহার জীবিকার জন্য কোনরূপ বৃত্তি আশ্রয় করিতে বাধা নাই । ইহার ফল ঘোর প্রতি-

পত্রাবলী ।

যোগিতা ! স্মৃতরাং সহস্র ব্যক্তি, যে উচ্চ পদের উপযুক্ত, তাহা পাইবার চেষ্টা করিয়া পাইতেছে ; নীচে পড়িয়া থাকিয়া আর সুযোগ অবহেলা করিতেছে না ।

আমি এই দেশে অন্ততঃ শীতকালটা থাকিব, তার পর ইউরোপে যাইব । আমার যাহা কিছু আবশ্যিক, ভগবান্‌ই সব যোগাইয়া দিবেন । স্মৃতরাং তুমি সে বিষয়ে কিছু ভাবিও না । আমার প্রতি তোমার ভালবাসার জন্য তোমার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ আমার অসাধ্য ।

আমি দিন দিন বুঝিতেছি, প্রভু আমার সঙ্গে সঙ্গে রহিয়াছেন, আর আমি তাঁহার আদেশ অনুসরণ করিবার চেষ্টা করিতেছি । তাঁহার ইচ্ছাই পূর্ণ হইবে । ■ ■
আমরা জগতের জন্য মহৎ মহৎ কৰ্ম্ম করিব, আর উহা নিঃস্বার্থভাবে করিব, নামঘণের জন্য নহে ।

আমাদের কার্য্য,—কায করিয়া মরা—“কেন” প্রশ্ন করিবার আমাদের অধিকার নাই । সাহস অবলম্বন কর, আমা দ্বারা ও তোমাদের দ্বারা মহৎ মহৎ কৰ্ম্ম হইবে, এই বিশ্বাস রাখ । ভগবান্‌ মহৎ মহৎ কার্য্য করিবার জন্য আমাদেরকে নির্দিষ্ট করিয়াছেন, আর আমরা তাহা করিব । আপনাদিগকে প্রস্তুত করিয়া রাখ, অর্থাৎ পবিত্রতা, বিশুদ্ধ স্বভাব এবং নিঃস্বার্থ-প্রেম-সম্পন্ন হও । দরিদ্র, দুঃখী, পদদলিতদিগকে ভালবাস ; ভগবান্‌ তোমাকে আশীর্ব্বাদ করিবেন । সময়ে সময়ে রামনাদের রাজা ও

আর আর সকল বন্ধুগণের সহিত সাক্ষাৎ করিবে ও
 যাহাতে তাঁহারা ভারতের সাধারণ লোকের প্রতি সহানু-
 ভূতিসম্পন্ন হন, তাহার চেষ্টা করিবে । তাঁহাদিগকে বল,
 তাঁহারা তাহাদের উন্নতির প্রতিবন্ধকস্বরূপ হইয়া আছেন,
 আর যদি তাঁহারা তাহাদের উন্নতির চেষ্টা না করেন, তবে
 তাঁহারা মনুষ্যনামের যোগ্য নহেন । ভয় ত্যাগ কর, প্রভু
 তোমার সঙ্গেই রহিয়াছেন । তিনি নিশ্চয়ই ভারতের লক্ষ
 লক্ষ অনশনক্লিষ্ট ও অজ্ঞানান্ধ জনগণকে উন্নত করিবেন ।
 এখানকার একজন রেলের কুলি তোমাদের অনেক যুবক
 এবং অধিকাংশ রাজা রাজড়া হইতে অধিক শিক্ষিত ।
 আমরাও কেন না তাহাদের শিক্ষিত হইব ? অবশ্য
 হইব ! প্রত্যেক আমেরিকান্ নারী, লক্ষ লক্ষ হিন্দুললনা
 হইতে অধিক শিক্ষিতা । আমাদের মহিলাগণও কেন না
 তাহাদের মত শিক্ষিতা হইবেন ? অবশ্য তাঁহাদিগকে
 সেইরূপ শিক্ষিতা করিতে হইবে ।

মনে করিও না, আমরা দরিদ্র ; অর্থ জগতে শক্তি নহে,
 সাধুতাই, পবিত্রতাই শক্তি । আসিয়া দেখ, সমগ্র জগতে
 ইহাই প্রকৃত শক্তি কি না । ইতি

আশীর্ব্বাদক

বিবেকানন্দ ।

পুঃ—ভাল কথা, —র প্রবন্ধের মত অদ্ভুত ব্যাপার
 আমি আর কখন দেখি নাই । এ যেন ব্যবসাদারের

পত্রাবলী ।

বিজ্ঞাপনের মত । সুতরাং উহা ধর্ম-মহাসভায় পাঠের যোগ্য বিবেচিত হয় নাই । তাই ন— একটা পাশের হলে উহা হইতে কতক কতক অংশ পাঠ করিলেন, কিন্তু কেহই উহার একটা কথাও বুঝিল না । তাহাকে এ বিষয় কিছু বলিও না । অনেকটা ভাব খুব অল্প-কথার ভিতর প্রকাশ করা একটা বিশেষ শিল্পকলা বলিতে হইবে । এমন কি, —র প্রবন্ধও অনেক কাটছাঁট করিতে হইয়াছিল । প্রায় ১০০০ এর অধিক প্রবন্ধ পড়া হইয়াছিল, সুতরাং তাহাদের ওরূপ আবোল তাবোল বক্তৃতা শুনিবার সময়ই ছিল না । অন্যান্য বক্তাদিগকে সাধারণতঃ যে আধ ঘণ্টা সময় দেওয়া হইয়াছিল, তাহা অপেক্ষা আমাকে অনেকটা অধিক সময় দেওয়া হইয়াছিল, কারণ, সর্বাপেক্ষা লোকপ্রিয় বক্তাদিগকে—শ্রোতৃবৃন্দকে ধরিয়া রাখিবার জন্য সর্বশেষে রাখা হইত । ভগবান্ তাহাদিগকে আশীর্বাদ করুন, আমার প্রতি তাহাদের কি সহানুভূতি ! আর তাহাদের ধৈর্য্যই বা কত ! তাহারা প্রাতে বেলা ১০টা হইতে রাত্রি দশটা পর্য্যন্ত বসিয়া থাকিবে—মধ্যে কেবল খাইবার জন্য আধ ঘণ্টা ছুটি—ইতিমধ্যে প্রবন্ধের পর প্রবন্ধ পাঠ হইতেছে—তাহাদের মধ্যে অধিকাংশই বাজে ও অসার—কিন্তু তাহারা তাহাদের প্রিয় বক্তাদের বক্তৃতা শুনিবার জন্য এই সমুদয় ক্ষণ অপেক্ষা করিত । সিংহলের ধর্ম-পালও তাহাদের একজন প্রিয় বক্তা ছিল । * * তিনি

বড়ই মিষ্ট লোক, আর এই মহাসভার অধিবেশনের সময় আমাদের খুব মেশামিশি হইয়াছিল ।

পুনা হইতে আগত মিস্ সোরাবজী নামক জনৈক খ্রীষ্টিয়ান মহিলা আর জৈনধর্মের প্রতিনিধি মিষ্টার গান্ধি এদেশে আরো কিছুদিন থাকিয়া বক্তৃতা দিয়া যুরিবেন । আশা করি, তাঁহাদের উদ্দেশ্য সফল হইবে । এ দেশে বক্তৃতা করা খুব লাভজনক ব্যবসা—অনেক সময় ইহাতে টাকা পাওয়া যায় । মিঃ ইন্সারসোল প্রভৃতি বক্তৃতায় ৫০০ হইতে ৬০০ ডলার পর্য্যন্ত পাইয়া থাকেন । তিনি এই দেশের সর্বাপেক্ষা প্রসিদ্ধ বক্তা ।

ইতি বি—✓

(৬)

(শোলাপুরের ভূতপূর্ব করেন্ট অফিসার
শ্রীহরিপদ মিত্রকে লিখিত ।)

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায় ।

২৮শে ডিসেম্বর ; ১৮৯৩ ।

জর্জ, ডবলিউ, হেলের বাটা,

৫৪১ ডিম্বারবর্ণ এভিনিউ,

চিকাগো-।

কল্যাণবরেণু,

বাবাজি, তোমার পত্র কাল পাইয়াছি । তোমরা যে আমাকে মনে রাখিয়াছ, ইহাতে আমার পরমানন্দ । ভারত-বর্ষের খবরের কাগজে চিকাগো-বৃত্তান্ত হাজির—বড়

পত্রাবলী ।

আশ্চর্যের বিষয়, কারণ, আমি যাহা করি, গোপন করিবার যথোচিত চেষ্টা করি । এদেশে আশ্চর্যের বিষয় অনেক । বিশেষ, এদেশে দারিদ্র্য নাই বলিলেই হয় ও এদেশের স্ত্রীদের মত স্ত্রী কোথাও দেখি নাই । সৎপুরুষ আমাদের দেশেও অনেক, কিন্তু এদেশের মেয়েদের মত মেয়ে বড়ই কম । “যে দেবী স্মৃতিপুরুষের গৃহে স্বয়ং শ্রীরূপে বিরাজমানা,” একথা বড়ই সত্য । এদেশের তুষার যেমন খবল, তেমনি হাজার হাজার মেয়ে দেখেছি । আর এরা কেমন স্বাধীন । সকল কার্য্য এরাই করে । স্কুল কলেজ মেয়েতে ভরা । আমাদের পোড়া দেশে মেয়েছেলের পথ চলবার যো নাই । আর এদের কত দয়া । যতদিন এখানে এসেছি, এদের মেয়েরা বাড়ীতে স্থান দিতেছে, খেতে দিচ্ছে — লেচ্চার দেবার সব বন্দোবস্ত করে, সঙ্গে করে বাজারে নিয়ে যায়, কি না করে, বলিতে পারি না । শত শত জন্ম এদের সেবা করিলেও এদের ঋণমুক্ত হব না ।

বাবাজি, শাক্ত শব্দের অর্থ জান ? শাক্ত মানে মদ ভাস্কর্য্য নয়, শাক্ত মানে যিনি ঈশ্বরকে সমস্ত জগতে বিরাজিত মহাশক্তি বলে জানেন এবং সমগ্র স্ত্রী-জাতিতে সেই মহাশক্তির বিকাশ দেখেন । এরা তাই দেখে ; এবং মনু মহারাজ বলিয়াছেন যে, “যত্র নার্য্যাস্ত নন্দ্যন্তে নন্দন্তে তত্র দেবতাঃ”—যেখানে স্ত্রীলোকেরা সুখী, সেই পরিবারের উপর ঈশ্বরের মহাকৃপা । এরা তাই করে । আর এরা

তাই সুখী, বিদ্বান্, স্বাধীন, উদ্যোগী । আর আমরা স্ত্রী-লোককে নীচ, অধম, মহা-হেয়, অপবিত্র বলি । তার ফল আমরা পশু, দাস, উচ্ছমহীন, দরিদ্র ।

এদেশের ধনের কথা কি বলিব ? পৃথিবীতে এদের মতধনী জাতি আর নাই । ইংরেজরা ধনী বটে, কিন্তু অনেক দরিদ্র আছে । এদেশে দরিদ্র নাই বলিলেই হয় । একটা চাকর রাখতে গেলে রোজ ৬ টাকা খাওয়া পরা বাদ দিতে হয় । ইংলণ্ডে এক টাকা রোজ । একটা কুলী ৬ টাকা রোজের কম খাটে না । কিন্তু খরচও তেমনি । চারি আনার কম একটা খারাপ চুরুট মেলে না । ২৪ টাকায় এক বোড়া মজবুত জুতো । যেমন রোজকার, তেমনি খরচ । কিন্তু এরা যেমন রোজকার করিতে, তেমনি খরচ করিতে ।

আর এদের মেয়েরা কি পবিত্র ! ২৫ বৎসর ৩০ বৎসরের কমে কারুর বিবাহ হয় না । আর আকাশের পক্ষীর মত স্বাধীন । বাজার হাট, রোজকার, দোকান, কলেজ, প্রোফেসর—সব কাষ করে, অথচ কি পবিত্র ! যাদের পয়সা আছে, তারা দিন রাত্র গরীবদের উপকারে ব্যস্ত । আর আমরা কি করি ? আমার মেয়ের ১১ বৎসরে বে না হলে খারাপ হয়ে যাবে ! আমরা কি মানুষ, বাবাজি ? মনু বলেছেন, “কন্যাপোষং পালনীয়্য শিক্ষণীয়্যতিষত্ত্বতঃ”—ছেলেদের যেমন ৩০ বৎসর পর্য্যন্ত

পত্রাবলী ।

ব্রহ্মচর্য্য করে বিদ্যাশিক্ষা হবে, তেমনি মেয়েদেরও করিতে হইবে । কিন্তু আমরা কি করছি ? তোমাদের মেয়েদের উন্নতি করিতে পার ? তবে আশা আছে । নতুবা পশুজন্য যুচিবে না ।

দ্বিতীয় দরিদ্র লোক । যদি কারুর আঁমাদের দেশে নীচ-কুলে জন্ম হয়, তার আর আশা ভরসা নাই, সে গেল । কেন হে বাপু ? কি অত্যাচার ! এ দেশের সকলের আশা আছে, ভরসা আছে, Opportunities (সুবিধা) আছে । আজ গরীব, কাল সে ধনী হবে, বিদ্বান্ হবে, জগৎমান্য হবে । আর সকলে দরিদ্রের সহায়তা করিতে ব্যস্ত । গড় ভারতবাসীর মাসিক আয় ২ টাকা । সকলে চেষ্টাচ্ছেন, আমরা বড় গরীব, কিন্তু ভারতে দরিদ্রের সহায়তা করিবার কয়টা সভা আছে ? কজন লোকের লক্ষ্য ~~কোন~~ অনাথের জন্য প্রাণ কাঁদে ? হে ভগবান, আমরা কি মানুষ ! ঐ যে পশুবৎ হাড়ি, ডোম তোমার বাড়ীর চারি দিকে, তাদের উন্নতির জন্য তোমরা কি করেছ, তাদের মুখে একগ্রাস অন্ন দেবার জন্য কি করেছ, বলতে পার ? তোমরা তাদের ছোঁওনা, দূর্ দূর্ কর, আমরা কি মানুষ ? ঐ যে তোমাদের হাজার হাজার সাধু ব্রাহ্মণ ফিরছেন, তাঁরা এই অধঃপতিত দরিদ্র পদ-দলিত গরীবদের জন্য কি করছেন ? খালি বলছেন-
ছোঁওনা, কাঁদোনা, কাঁদোনা, কাঁদোনা ।

করে ফেলোছে ! এখন ধর্ম কোথায় ? খালি ছুঁমার্গ—
আমায় ছুঁয়োনা ছুঁয়োনা ।

আমি এ দেশে এসেছি, দেশ দেখতে নয়, তামাসা
দেখতে নয়, নাম করতে নয়, এই দরিদ্রের জন্য উপায়
দেখতে । সে উপায় কি, পরে জানতে পারবে, যদি
ভগবান্ সহায় হন ।

এদের অনেক দোষও আছে । ফল এই ধর্মবিষয়ে
এরা আমাদের চেয়ে অনেক নীচে আর সামাজিক সম্বন্ধে
এরা অনেক উচ্চ । এদের সামাজিক ভাব আমরা গ্রহণ
করিব, আর এদের আমাদের অদ্বুত ধর্ম শিক্ষা দিব ।

কবে দেশে যাব জানি না, প্রভুর ইচ্ছা বলবান্ ।
তোমরা সকলে আমার আশীর্বাদ জানিবে ।

ইতি বিবেকানন্দ ।

(৭)

(মাত্রাজীদের প্রতি ; ইংরাজীর অনুবাদ ।)

জর্জ ডব্লিউ, হেলের বাটী,

৫৪১, ডিয়ারবর্ণ এভিনিউ,

চিকাগো ।

২৪শে জানুয়ারি, ১৮৯৪ ।

প্রিয় বন্ধুগণ,

তোমাদের পত্র পাইয়াছি । আমি আশ্চর্য্য হইলাম
যে, আমার সম্বন্ধে অনেক কথা ভারতে পৌঁছিয়াছে ।

পত্রাবলী ।

‘ইণ্ডিরিয়ার’ পত্রিকার সমালোচনা—সমুদয় আমেরিকা-বাসীর ভাব বলিয়া বুঝিও না । এই পত্রিকা এখানে কেহ জানে না বলিলেই হয়, আর ইহাকে এখানকার লোকে ‘নীলনাসিক প্রেস্‌বিটেরিয়ান’দের কাগজ বলে । এই সম্প্রদায় খুব গোঁড়া । অবশ্য এই নীলনাসিকগণ সকলেই যে অভদ্র, তা নয় । সাধারণে যাহাকে আকাশে তুলিয়া দিতেছে, তাহাকে আক্রমণ করিয়া একটু বিখ্যাত হইবার ইচ্ছায় এই পত্রিকা ঐরূপ লিখিয়াছিল । আমেরিকাবাসী সাধারণ, তাহার মধ্যে পুরোহিতই অধিকাংশ, আমাকে খুব যত্ন করিতেছেন । ঐরূপ কোন বড় লোককে গালাগালি দিয়া পত্রিকাসকল যে খ্যাতিনামা হইতে চায়, এই কৌশল এখানকার সকলেই জানে, সুতরাং এখানকার লোকে উহা কিছুই গ্রাহ্য করে না । অবশ্য ভারতীয় মিশনারিগণ যে ইহা হইতে অনেক সুবিধা পাইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই, কিন্তু তাহাদিগকে বলিও,—‘হে যাহুদী, লক্ষ্য কর, তোমার উপর এখন ঈশ্বরের বিচার আসিয়াছে ।’ তাহাদের প্রাচীন গৃহের ভিত্তি পর্যন্ত এক্ষণে যায় যায় হইয়াছে, আর তাহারা পাগলের মত যতই চীৎকার করুক না কেন, উহা ভাসিবেই ভাসিবে । মিশনারিদের অবশ্য আমার দুঃখ হয় । প্রাচ্যদেশবাসিগণ এখানে দলে দলে আসিতে তাহাদের ভারতে গিয়া বড়মানুষী করিবার উপায়

পুরোহিতগণের মধ্যে একজনও আমার বিরোধী নহেন । যাই হোক, যখন পুকুরে নামিয়াছি, তখন ভাল করিয়াই স্নান করিব । আমি তাহাদের সম্মুখে আমাদের ধর্মের যে সংক্ষিপ্ত বিবরণ পাঠ করিয়াছিলাম, তৎসম্বন্ধে একটি সংবাদপত্র হইতে কাটিয়া পাঠাইয়া দিলাম । আমার অধিকাংশ বক্তৃতাই মুখে মুখে । আশা করি, এদেশ হইতে চলিয়া যাইবার পূর্বে পুস্তকাকারে সেগুলিকে গ্রথিত করিতে পারিব । ভারত হইতে কোন সাহায্যের আমার আবশ্যক নাই, এখানে আমার যথেষ্ট আছে । বরং তোমাদের নিকট যে টাকা আছে, তাহা দ্বারা এই ক্ষুদ্র বক্তৃতাটি মুদ্রিত ও প্রকাশিত কর এবং বিভিন্ন দেশীয় ভাষায় অনুবাদ করাও । আর চারিদিকে উহার প্রচার কর । ইহাতে আমাদের জাতীয় মনের সম্মুখে আমাদের উদ্দেশ্য ও কার্যপ্রণালী উদিত রাখিবে । আর সেই কেন্দ্র-বিদ্যালয়ের কথা এবং উহা হইতে ভারতের চতুর্দিকে শাখা-বিদ্যালয় সকল সংস্থাপনের কথাও ভুলিও না । আমি এখানে প্রাণপণে সহায়তা লাভের জন্য চেষ্টা করিতেছি, তোমরা ভারতেও চেষ্টা কর । খুব দৃঢ়ভাবে কার্য কর । রামনাথ বা যে কোন নাথকে পাও, তাহার নিকট হইতেই সহায়তা লাভের চেষ্টা কর । এই কার্যের জন্য টাকা ধীরে ধীরে সংগ্ৰহ করিয়া রাখিতে থাক । যদিও এখানে এবার অর্থের বড়ই অনটন, তথাপি আমার যতদূর সাধ্য


পত্রাবলী ।

করিতেছি । এখানে এবং ইউরোপে ভ্রমণ করিবার
সমুদয় খরচ আমার যথেষ্ট যোগাড় হইয়া যাইবে ।

আমি কিডির পত্র পাইয়াছি । জাতিভেদ উঠিয়া
যাইবে কি থাকিবে, এ সম্বন্ধে আমার কিছুই করিবার নাই ।
আমার উদ্দেশ্য এই যে, ভারতাস্তগতি বা ভারতবহির্ভূত
মনুষ্যজাতি যে মহৎ চিন্তারানি সৃজন করিয়াছেন, তাহা
অতি হীন, অতি দরিদ্রের নিকট পর্য্যন্ত প্রচার ; তার পর
তারা নিজেরা ভাবুক । জাতিভেদ থাকা উচিত বা উঠিয়া
যাওয়া উচিত, স্ত্রীলোকের সম্পূর্ণ স্বাধীনতা থাকা উচিত বা
অনুচিত, এ বিষয়ে আমার মাথা ঘামাইবার দরকার নাই ।
“চিন্তা ও কার্যের স্বাধীনতাই জীবন, উন্নতি এবং সুখ-
স্বাচ্ছন্দ্যের একমাত্র সহায় ।” যেখানে তাহা নাই, সেই
মানুষ, সেই জাতির পতন অবশ্যস্তাবী ।

জাতিভেদ থাকুক বা নাই থাকুক, কোন প্রণালীবদ্ধ
মত প্রচলিত থাকুক বা নাই থাকুক, যে কোন ব্যক্তি বা
শ্রেণী বা বর্ণ বা জাতি বা সম্প্রদায় অপর কোন ব্যক্তির
স্বাধীন চিন্তা ও কার্যে বাধা দেয়, (অবশ্য যতদূর পর্য্যন্ত
না সে কাহারও অনিষ্ট করে) সেই অন্যায় করিতেছে
বুঝিতে হইবে এবং তাহার পতন অবশ্যস্তাবী ।

আমার জীবনে এই একমাত্র আকাঙ্ক্ষা যে, আমি
এমন একটি চক্র প্রবর্তন করিব, যাহা প্রত্যেক ব্যক্তির

তার পর প্রত্যেক নরনারী আপন আপন অদৃষ্টে আপনিই গঠন করিয়া লইবে । আমাদের পূর্বপুরুষেরা এবং অন্যান্য জাতির জীবনের গুরুতর সমস্যাসমূহের সম্মুখে কি চিন্তা করিয়াছেন, তাহা তাহারা ভাবুক । বিশেষতঃ তাহাদের জানা উচিত, অপারে কি করিতেছে । তার পর তারা কি করিবে, আপনাই স্থির করুক । রাসায়নিক দ্রব্যগুলি আমাদেরকেই একত্রে মিশাইতে হইবে, উহা কোন বিশেষ আকার ধারণ করিবে প্রকৃতির নিয়মে । আমেরিকান মহিলাগণ  বক্তব্য এই—তাহারা আমার খুব বন্ধু । শুধু চিকাগোয় নয়, সমুদয় আমেরিকায় । তাহাদের দয়ার জন্য আমি যে কতদূর কৃতজ্ঞ, তাহা প্রকাশ করা আমার অসাধ্য । প্রভু তাহাদিগকে আশীর্বাদ করুন । এই দেশে মহিলাগণ সমুদয় জাতীয় উন্নতির প্রতিনিধিস্বরূপ । পুরুষেরা কার্যে অতিশয় ব্যস্ত বলিয়া শিক্ষায় তত মনোযোগ দিতে পারে না । এখানকার মহিলাগণ প্রত্যেক বড় বড় কাষের জীবন-স্বরূপ ।

ভট্টাচার্য্য মহাশয়কে অনুগ্রহপূর্বক বলিবে, আমি তাহার ফনোগ্রাফের কথা বিস্মৃত হই নাই, তবে এডিসন ইহার একটি নূতন সংস্কার করিয়াছেন । যতদিন না তাহা বাহির হইতেছে, ততদিন আমি উহা ক্রয় করা যুক্তিসঙ্গত মনে করি না ।

পত্রাবলী ।

ও প্রভুতে বিশ্বাস রাখ । কাষে লাগো । আমি আসিতেছি । আমাদের কার্যের এই মূল কথাটা সর্বদা মনে রাখিবে,—জনসাধারণের উন্নতি-বিধান—ধর্ম্মে এক-বিন্দুও আঘাত না করিয়া । মনে রাখিবে—দরিদ্রের কুটীরেই আমাদের জাতির জীবন । কিন্তু হায় ! কেহই ইহাদের জন্য কিছুই করেন নাই । আমাদের আধুনিক সংস্কারকগণ বিধবাবিবাহ লইয়া বিশেষ ব্যস্ত ! অবশ্য সকল সংস্কারকার্যেই আমার সহানুভূতি আছে, কিন্তু বিধবাগণের স্বামীর সংখ্যার উপরে কোন জাতির অদৃষ্ট নির্ভর করে না, জাতির অদৃষ্ট নির্ভর করে—জনসাধারণের অবস্থার উপর । তাহাদিগকে উন্নত করিতে পার ? তাহাদের স্বাভাবিক আধ্যাত্মিক প্রকৃতি নষ্ট না করিয়া তাহাদিগকে আপনার পায় আপনি দাঁড়াইতে শিখাইতে পার ? তোমরা কি সাম্য, স্বাধীনতা, কার্য ও উৎসাহে ঘোর পাশ্চাত্য এবং ধর্ম্ম ও আধ্যাত্মিকতার ঘোর হিন্দু, ইহাতে পার ? ইহাই করিতে ইহাবে এবং আমরাই ইহা করিব । তোমরা সকলে ইহা করিবার জন্যই আসিয়াছ । আপনাতে বিশ্বাস রাখ । প্রবল বিশ্বাসই বড় বড় কার্যের জনক । এগিয়ে যাও, এগিয়ে যাও । মৃত্যু পর্য্যন্ত গরিব, পদদলিতদের উপর সহানুভূতি করিতে ইহাবে । ইহাই আমাদের মূলমন্ত্র । এগিয়ে যাও বীরহৃদয় যুবকবৃন্দ !

তোমাদের কল্যাণাকাঙ্ক্ষী বিবেকানন্দ ।

পুঃ—একটি কেন্দ্রবিদ্যালয় করিয়া সাধারণ লোকের উন্নতিবিধানের চেষ্টা করিতে হইবে এবং এই বিদ্যালয়ে শিক্ষিত প্রচারকগণের দ্বারা গরিবের বাড়ীতে বাড়ীতে যাইয়া তাহাদের নিকট বিজ্ঞা ও ধর্মের বিস্তার—এই ভাবগুলি প্রচার করিতে থাক । সকলেই যাহাতে এ বিষয়ে সহানুভূতি করে, তাহার চেষ্টা কর ।

ইতি বি—

(৮)

(কোন মাস্ত্রানী শিষ্যের প্রতি ; ইংরাজীর অনুবাদ ।)

৫৪১ ডিয়ারবর্ণ এভিনিউ, চিকাগো ।

৩রা মার্চ, ১৮৯৪ ।

প্রিয় কিডি,

আমি তোমার সব চিঠি পাইয়াছিলাম, কিন্তু কি জবাব দিব, ভাবিয়া পাই নাই । তোমার শেষ চিঠিখানিতে আশ্রু হইলাম । * ■

বিশ্বাসে যে অন্তত অন্তর্দৃষ্টি লাভ হয় এবং একমাত্র ইহাতেই যে মানুষকে পরিব্রাজ্য করিতে পারে, এই পর্য্যন্ত তোমার সঙ্গে আমার একমত, কিন্তু উহাতে আবার গোঁড়ামা আসিবার ও ভবিষ্যৎ উন্নতির দ্বার রোধ হইবার আশঙ্কা আছে ।

পত্রাবলী।

জ্ঞানমার্গ খুব ঠিক, কিন্তু উহাতে আশঙ্কা, পাছে উহা শুষ্ক বাদ-বিতণ্ডায় দাঁড়ায়।

ভক্তি খুব বড় জিনিষ, কিন্তু উহা হইতে নিরর্থক ভাবুকতা আসিয়া আসল জিনিষটাই নষ্ট হইবার যথেষ্ট ভয় আছে।

এই সবগুলির সামঞ্জস্যই দরকার। শ্রীরামকৃষ্ণের জীবন এইরূপ সমন্বয়পূর্ণ ছিল। কিন্তু এরূপ মহাপুরুষ-গণ কালে ভয়ে জগতে আসিয়া থাকেন। তবে তাঁর জীবন ও উপদেশ আদর্শ-স্বরূপ সামনে রেখে আমরা এগুতে পারি। আর আমাদের মধ্যে একজনও যদি সেই আদর্শ পূর্ণতা লাভ না করতে পারে, তবু আমরা এক একজন জীবনে এক এক ভাবের বিকাশ করে এমন করে তুলতে পারি, যাতে একসেয়ে ভাবটা দূর হয়, যেন সবগুলো জীবন মিলে একটা পূর্ণ জীবন, এক জনের যেটা অভাব, যেন অপরের জীবনের দ্বারা তা পূর্ণ হচ্ছে। এতে প্রত্যেকের জীবনেই সমন্বয়ভাবের প্রকাশ হলো না বটে, কিন্তু এতে কতকগুলি লোকের মধ্যে একটা সমন্বয় হোলো, আর তাই যে অন্য অল্প প্রচলিত ধর্মমত হতে একটা সুনিশ্চিত উন্নতির সোপান হলো।

কোন ধর্ম যদি মানুষের বা সমাজের জীবনে কিছু কার্য্য করতে চায়, তা হলে তাই নিয়ে একেবারে মেতে যাওয়া দরকার। এ কথা ঠিক কিন্তু যেন উহাতে সঙ্গীর্ণ

সাম্প্রদায়িক ভাব না আসে, এটি লক্ষ্য রাখতে হবে । আমরা এই জন্যে একটি অসাম্প্রদায়িক সম্প্রদায় হতে চাই । সম্প্রদায়ের যে সকল উপকারিতা, তাও তাতে পাব, আবার তাতে সার্বভৌমিক ধর্মের উদারভাব থাকবে ।

ভগবান্ যদিচ সর্বত্র আছেন বটে, কিন্তু তাঁকে আমরা জানতে পারি কেবল মানবচরিত্রের মধ্য দিয়া । শ্রীরামকৃষ্ণের মত এত উন্নত চরিত্র কোন কালে কোন মহাপুরুষের হয় নাই, সুতরাং আমাদের তাঁকেই কেন্দ্রস্বরূপ করে তাঁকেই ধরে থাকা উচিত । অবশ্য যে তাঁকে যে ভাবে নিক, তাতে কোন বাধা দেওয়া উচিত নয় । কেউ আচার্য্য বলুক, কেউ পরিত্রাতা বলুক, কেউ ঈশ্বর বলুক, কেউ আদর্শ পুরুষ বলুক, কেউ বা মহাপুরুষ বলুক, যার যা খুসি, সে তাঁকে সেই ভাবে নিক ।

আমরা সামাজিক সাম্যবাদ বা বৈষম্যবাদ কিছুই প্রচার করি না । তবে বলি যে, শ্রীরামকৃষ্ণের কাছে সকলেরই সমান অধিকার, আর তাঁর শিষ্যদের ভেতর যাতে কি মতে, কি কার্য্যে সম্পূর্ণ স্বাধীনতা থাকে, এইটীর দিকেই আমাদের বিশেষ দৃষ্টি । সমাজ আপনার ভাবনা আপনি ভাবুক গে । আমরা কোন মতাবলম্বীকেই বাদ দিতে চাই না । এক মাত্র নিরাকার ঈশ্বরে বিশ্বাসীই হউক বা সর্ব্বং ব্রহ্মময়ং জগৎই বলুক, অদ্বৈতবাদীই হউক বা বহুদেবে

পত্রাবলী ।

বিশ্বাসীই হউক, অজ্ঞেয়বাদীই হউক বা নাস্তিকই হউক, আমরা কাকেও বাদ দিতে চাই না । কিন্তু শিষ্ট হতে গেলে তাকে কেবল এইটুকু মাত্র কর্তে হবে যে, তাকে এমন চরিত্র গঠন করতে হবে, তা যেমন উদার, তেমনি গভীর ।

চরিত্র গঠন সম্বন্ধেও আমরা কোন বিশেষ নৈতিক মতের পোষকতা করি না বা খাওয়া দাওয়া সম্বন্ধেও সকলকে এক নির্দিষ্ট নিয়মে চলতে বলি না । অবশ্য যাতে অপরের কিছু অনিষ্ট হয়, তা করতে আমরা লোককে বারণ করে থাকি ।

ধর্ম্মাধর্ম্মের এইটুকু লক্ষণ বলে আমরা লোককে তার পর নিজের বিচারের উপর নির্ভর করতে বলি । যাতে উন্নতির বিঘ্ন করে বা পতনের সহায়তা করে, তাই পাপ বা অধর্ম্ম, আর যাতে তাঁর মত হবার সাহায্য করে, তাই ধর্ম্ম ।

তার পর কোন্ পথ তার ঠিক উপযোগী, কোন্টাতে তার উপকার হবে, সে বিষয় প্রত্যেকে নিজে নিজে বেচে নিয়ে সেই পথে যাক্ ; এ বিষয়ে আমরা সকলকে স্বাধীনতা দিই । এক জনের হয়ত মাংস খেলে উন্নতি সহজে হতে পারে, আর এক জনের ফলমূল খেয়ে থাকলে হয় । যার যা নিজের ভাব, সে তা করুক । কিন্তু একজন যা কচ্ছে, তা যদি অপরে করে, তার ক্ষতি হতে

পারে বলে সেই অপরের কোন অধিকার নাই যে, সে তাকে গাল দেবে। অপরকে নিজের মতে নিয়ে যাবার জন্য পীড়াপীড়ি করা ত দূরের কথা। কতকগুলি লোকের হয়ত সহধর্মিণী দ্বারা উন্নতির খুব সাহায্য হতে পারে, অপরের পক্ষে হয়ত তাতে বিশেষ ক্ষতি করে। তা বলে অবিবাহিত ব্যক্তির বিবাহিত শিশুকে বলবার কোন অধিকার নেই যে, তুমি ভুল পথে যাচ্ছ, জোর করে তাকে নিজের মতে আনবার চেষ্টা ত দূরের কথা।

আমাদের বিশ্বাস—সব প্রাণীই ব্রহ্মস্বরূপ। প্রত্যেক আত্মাই যেন মেঘে ঢাকা সূর্যের মত, আর একজনের সঙ্গে আর একজনের তফাত কেবল এই,—কোথাও সূর্যের উপর মেঘের ঘন আবরণ, কোথাও এই আবরণ একটু তরল। আমাদের বিশ্বাস—জ্ঞাতসারে বা অজ্ঞাতসারে ইহা সকল ধর্মেরই ভিত্তিস্বরূপ; আর ভৌতিক, মানসিক বা আধ্যাত্মিক ভূমিতে মানবের উন্নতির সমগ্র ইতিহাসের সার কথাটাই এই,—আত্মার স্বরূপের কখন ব্যক্ত, কখন বা অব্যক্ত ভাব হচ্ছে।

এক আত্মাই বিভিন্ন উপাধির মধ্য দিয়া প্রকাশ পাইতেছেন।

আমাদের বিশ্বাস,—ইহাই বেদের সার রহস্য।

আমাদের বিশ্বাস,—প্রত্যেক ব্যক্তির অপর ব্যক্তিকে এই ভাবে অর্থাৎ ঈশ্বর বলিয়া চিন্তা করা ও তাহার

পত্রাবলী ।

সহিত সেইরূপ ভাবে অর্থাৎ ঈশ্বরের ~~ক~~ ~~ক~~ করা উচিত, আর তাকে কোন মতে ঘৃণা, নিন্দা বা কোনরূপে তাহার অনিষ্টের চেষ্টা করা উচিত নয় । আর ইহা যে শুধু সন্ন্যাসীর কর্তব্য, তাহা নয়, সকল নর-নারীরই ইহা কর্তব্য ।

আমাদের বিশ্বাস,—আত্মাতে লিঙ্গভেদ বা জাতিভেদ নাই বা তাঁহাতে অপূর্ণতা নাই ।

আমাদের বিশ্বাস,—সমুদয় বেদ, দর্শন, পুরাণ ও তন্ত্রশাস্ত্রের ভিতর কোথাও এ কথা নাই যে, আত্মাতে লিঙ্গ, ধর্ম বা জাতিভেদ আছে । এই হেতু যাহারা বলেন, ধর্মের সহিত সমাজ-সংস্কারের কোন সম্বন্ধ নাই, তাঁহাদের সহিত আমরা একমত । কিন্তু তাঁহাদিগকে আবার আমাদের এ কথা মানতে হবে যে, তা হলেই ধর্মেরও কোনরূপ সামাজিক বিধান দিবার বা সকল জীবের মধ্যে বৈষম্যবাদ প্রচার করবার কোন অধিকার নেই, বরঞ্চ ধর্মের লক্ষ্যই হচ্ছে,—এই কাল্পনিক ও ভয়ানক বৈষম্যকে একেবারে নাশ করে ফেলা ।

যদি একথা বলা হয়, এই বৈষম্যের ভিতর দিয়ে গিয়েই আমরা চরমে সমস্ত ও একত্বভাব লাভ করিব,—

তাঁহাতে আমাদের উত্তর এই, তাঁহারা যে ধর্মের দোহাই দিয়া পূর্বোক্ত কথাগুলি বলিতেছেন, সেই ধর্মই পুনঃপুনঃ বলেছে, পাঁক দিয়ে পাঁক ধোয়া যায় না ।

বৈষম্যের ভিতর দিয়ে সমস্তে যাওয়া কি রকম, না, যেন অসংকারণ্য করে সং হওয়া ।

সুতরাং সিদ্ধান্ত হচ্ছে, সামাজিক বিধানগুলি সমাজের নানা প্রকার অবস্থাসম্মত হইতে উৎপন্ন—ধর্মের অনুমোদনে । ধর্মের তয়ানক ভ্রম হয়েছে যে, সামাজিক ব্যাপারে ধর্ম হাত দিলেন, কিন্তু এখন আবার তত্ত্বামি করে বলছেন, সমাজসংস্কারের সঙ্গে ধর্মের কি সম্বন্ধ । এ কথা বলায় ধর্ম নিজের আচরণ নিজেই খণ্ডন কচ্ছেন । সত্য, এখন দরকার হচ্ছে যেন ধর্ম সমাজসংস্কারে না দাঁড়ান, কিন্তু আমরা সেইজন্যই একথাও বলি, ধর্ম যেন সমাজের বিধানদাতা না হন, অন্ততঃ বর্তমান কালে ।

অপরের অধিকারে হাত দিতে যেও না, আপনার সীমার ভিতর আপনাকে রাখ, তা হলেই সব ঠিক হয়ে যাবে ।

১ম, শিক্ষা হচ্ছে,—মানুষের ভিতর যে পূর্ণতা প্রথম হইতেই বর্তমান, তারই প্রকাশ করা ।

২য়, ধর্ম হচ্ছে,—মানুষের ভিতর যে ব্রহ্মত্ব প্রথম হইতেই বর্তমান, তারই প্রকাশ ।

সুতরাং উভয় স্থলেই উপদেষ্টার কার্য কেবল পথ থেকে বাধাবিঘ্নগুলি সরিয়ে দেওয়া । আমি যেমন সর্বদা বলে থাকি, অপরের অধিকারে হাত দিও না, সব ঠিক হয়ে যাবে ।

পত্রাবলী ।

অর্থাৎ আমাদের কর্তব্য,—রাস্তা সাফ করে দেওয়া—
তিনিই সব করেন ।

সুতরাং তোমার এইটুকু বিশেষ করে মনে রাখা
দরকার ; কারণ, দেখছি, তোমার দিন-রাত মনে হয়, ধর্মের
কায কেবল আত্মাকে নিয়ে, সামাজিক বিষয়ের সঙ্গে
ধর্মের কোন সংশ্রব রাখবার দরকার নেই । তোমার
এ কথাও ভাবা উচিত যে, যে যুক্তিতে এখন ধর্মকে
সমাজসংস্কার থেকে পৃথক্ কোরছে, ঠিক সেই যুক্তিই,
ধর্ম, সমাজের বিধান প্রস্তুত করে দিয়ে পূর্বের থেকেই
যে অনর্থ কোরে বোসে আছে, ধর্মের সেই অনধিকার-
চর্চাতেও দোষারোপ করে । এখন ধর্মকে সমাজ থেকে
পৃথক্ করবার চেষ্টা কি রকম জান ? যেন কোন লোক
জোর করে এক জনের বিষয় কেড়ে নিয়েছে । এখন
সে ব্যক্তি যখন তার বিষয় পুনরুদ্ধারের চেষ্টা পাচ্ছে,
তখন সে নাকে কেঁদে মানবাধিকারের পবিত্রতার মত
ঘোষণা করছে !!!

দুই পুরুতগুলোর সমাজের প্রত্যেক খুঁটিনাটি বিষয়ে
অত গায়ে পড়ে বিধান দেবার কি দরকার ছিল । তাইতেই
ত লক্ষ লক্ষ মানুষ এখন কষ্ট পাচ্ছে !

তুমি মাংসভুক ক্ষত্রিয়গণের কথা বলেছ । ক্ষত্রিয়েরা
মাংসই খাক, আর নাই খাক, তারাই, হিন্দুধর্মের ভিতর
যাহা কিছু মহৎ ও সুন্দর জিনিস দেখতে পাচ্চ, তার

জন্মদাতা । উপনিষদ্ লিখেছিল কারা ? রাম কি ছিলেন ?
কৃষ্ণ কি ছিলেন ? বুদ্ধ কি ছিলেন ? জৈনদের তীর্থঙ্করেরা
কি ছিলেন ? যখনই ক্ষত্রিয়েরা ধর্ম উপদেশ দিয়েছেন,
তঁারা জাতিবর্ণনির্বিশেষে সবাইকে ধর্মের অধিকার
দিয়েছেন, আর যখনি ব্রাহ্মণেরা কিছু লিখেছেন, তঁারা
অপরকে সকল রকম অধিকার থেকে বঞ্চিত করবেন,
এই ভাব তাঁদের দেখা যায় । আহান্সক, গীতা আর
ব্যাসসূত্র পড় অথবা আর কারু ঠেঙ্গে শুনে নাও । গীতায়
মুক্তির রাস্তায় সকল নরনারী, সকল জাতি, সকল বর্ণের
অধিকার দিয়েছেন আর ব্যাস গরিব শূদ্রদের বঞ্চিত করবার
বেদের স্বকপোলকল্পিত অর্থ করছেন । ঈশ্বর কি
তোমার মত আহান্সক, তিনি কি এতই ফুলের ঘায়ে মূর্ছা
যান যে, এক টুকরা মাংসে তাঁর দয়ানদীতে চড়া পড়ে
যাবে ? যদি তিনি সেই রকম হন, তবে তাঁর মূল্য এক
কড়া কানা কড়িও নয় । যাক্, ঠাট্টা থাক্—বৎস, তোমার
আমার বক্তব্য এই, কি প্রণালীতে তোমার চিন্তাকে
নিয়মিত করতে হবে, এই চিঠিতে তার গোটা কতক সঙ্কেত
দিলাম ।

আমার কাছ থেকে কিছু আশা করো না । তোমাকে
আমি পূর্বেই লিখেছি, পূর্বেই তোমাকে বলেছি, আমার
স্থির বিশ্বাস এই, মান্দ্রাজীদের দ্বারাই ভারতের উন্নতি
হবে । তাই বলছি, হে মান্দ্রাজবাসী যুবকবৃন্দ, তোমাদের

পত্রাবলী ।

মধ্যে গোটা কতক লোক এই নূতন ভগবান্ রামকৃষ্ণকে কেন্দ্র করে এই নূতন ভাবে একেবারে মেতে উঠতে পার কি ? উপাদান সংগ্রহ করে একখানা সংক্ষিপ্ত রামকৃষ্ণজীবনী লেখ দেখি। সাবধান, যেন তার মধ্যে কোন অলৌকিক ঘটনাসমাবেশ কোরো না অর্থাৎ জীবনীটা লেখা হবে তাঁর উপদেশের উদাহরণস্বরূপে। কেবল তাঁর কথা তার মধ্যে থাকবে। খবরদার, তার মধ্যে আমাকে বা অন্য কোন জীবিতব্যক্তিকে যেন এনো না। প্রধান লক্ষ্য থাকবে, তাঁর শিক্ষা, তাঁর উপদেশ সঙ্গতকে দেওয়া আর জীবনীটা তারই উদাহরণস্বরূপ হবে। তাঁর জীবনের অন্যান্য ঘটনা সাধারণ লোকের জন্ম নয়। আমি নিজে অযোগ্য হলেও আমার একটি কাষ ছিল এই, যে রত্নের কোটা আমার হাতে দেওয়া হয়েছিল, তা মাস্ত্রাজে নিয়ে এসে তোমাদের হাতে দেওয়া।

কপট, হিংসুক, দাসভাবাপন্ন, কাপুরুষ, যাহারা কেবল জড়ে বিশ্বাসী, তাহারা কখন কিছু করিতে পারে না। ঈর্ষ্যাই আমাদের দাসসুলভ জাতীয় চরিত্রের কলঙ্কস্বরূপ। এমন কি, সর্বশক্তিমান্ ভগবান্ পর্য্যন্ত এই ঈর্ষ্যার দরুণ কিছু করিতে পারেন না।

আমাকে মনে কর, আমার করবার যা কিছু করে চুকিছি—এখন মরে গেছি ; এইটী ভাব যে, সব কাষের ভার তোমাদের ঘাড়ে। হে মাস্ত্রাজবাসী যুবকবৃন্দ,

ভাব যে, তোমরা কায করবার জন্য বিধাতা কর্তৃক নির্দিষ্ট ।
তোমরা কাযে লাগো, ঈশ্বর তোমাদের আশীর্বাদ করুন ।

আমাকে ছেড়ে দাও, আমাকে ভুলে যাও, কেবল রাম-
কৃষ্ণকে প্রচার কর, তাঁর উপদেশ, তাঁর জীবনী প্রচার
কর । কোন লোকের বিরুদ্ধে, কোন সামাজিক প্রথার
বিরুদ্ধে কিছু বলিও না । জাতিভেদের স্বপক্ষে বিপক্ষে কিছু
বলিও না, অথবা সামাজিক কোন কুরীতির বিরুদ্ধেও কিছু
বলবার দরকার নাই । কেবল লোককে বল, গায়ে পড়ে কার
অধিকারে হস্তক্ষেপ করতে যেও না, সব ঠিক হয়ে যাবে ।

সাহসী, দৃঢ়নিষ্ঠ, প্রেমিক যুবকবৃন্দ, তোমরা সকলে
আমার আশীর্বাদ জানিবে । ইতি—

তোমাদেরই বিবেকানন্দ ।

(৯)

(মাদ্রাজীদের প্রতি ; ইংরাজীর অনুবাদ ।)

চিকাগো,

২৮শে মে, ১৮৯৪ ।

প্রিয় আ—

আমি তোমার পত্রের উত্তর পূর্বে দিতে পারি নাই,
কারণ, আমি নিউইয়র্ক হইতে বোস্টন পর্য্যন্ত নানা স্থানে
ক্রমাগত ঘুরিয়া বেড়াইতেছিলাম ।

জানি না, আমি কবে ভারতে ফাইব । সমুদয় ভার

পত্রাবলী ।

তাঁর উপর ফেলিয়া দেওয়া ভাল, যিনি আমার পশ্চাতে থাকিয়া আমাকে চালাইতেছেন ।

আমাকে ছাড়িয়া কাষ করিবার চেষ্টা কর, যেন আমি কখন ছিলাম না । কোন ব্যক্তি বা কোন কিছুর জন্য অপেক্ষা করিও না । যাহা পার, করিয়া যাও, কাহারও উপর কোন আশা রাখিও না । * *

আমি এখানে অনেক বক্তৃতা করিয়া বেড়াইলাম । * *
এখানে ভয়ানক খরচ হয় । যদিও প্রায় সর্বদাই ও সর্বত্রই আমি ভাল ভাল ■ বড় বড় পরিবারের মধ্যে আশ্রয় পাইয়াছি, তথাপি টাকা যেন উড়িয়া যায় ।

আমি বলিতে পারি না, আগামী গ্রীষ্মকালে এ দেশ হইতে চলিয়া যাইব কি না ; সম্ভবতঃ না ।

ইতিমধ্যে তোমরা সম্ভবতঃ হইতে এবং আমাদের উদ্দেশ্য বাহাতে অগ্রসর হয়, তাহার চেষ্টা কর । বিশ্বাস কর যে, তোমরা সব করিতে পার । জানিয়া রাখ যে, প্রভু আমাদের সঙ্গে রহিয়াছেন, আর অগ্রসর হও, হে বীরহৃদয় বালকগণ !

আমার দেশ আমাকে যথেষ্ট আদর করিয়াছে । আদর করুক আর নাই করুক, তোমরা ঘুমাইয়া থাকিও না, তোমরা শিথিল-প্রযত্ন হইও না । মনে রাখিবে যে, আমাদের উদ্দেশ্যের এক বিন্দুও এখনও কার্য্যে পরিণত হয় নাই । শিক্ষিত যুবকগণের উপর কার্য্য

কর, তাহাদিগকে একত্রিত করিয়া ~~কর~~ কর । বড় বড় কায কেবল খুব স্বার্থত্যাগ দ্বারাই হইতে পারে । স্বার্থের আবশ্যকতা নাই, নামেরও নয়, যশেরও নয়, তা তোমারও নয়, আমারও নয় বা আমার গুরুর পর্য্যন্ত নয় । উদ্দেশ্য, লক্ষ্য যাহাতে কার্য্যে পরিণত হয়, তাহার চেষ্টা কর ; হে বীরহৃদয় মহাদাশয় বালকগণ, উঠে পড়ে লাগো । নাম, যশ বা অন্য কিছু তুচ্ছ জিনিষের ~~পশ্চাতে~~ পশ্চাতে চাহিও না । স্বার্থকে একেবারে বিসর্জন দাও ও কার্য্য কর । মনে রাখিও, “অনেকগুলি তৃণগুচ্ছ একত্র করিয়া রজ্জু প্রস্তুত হইলে তাহাতে মত্ত হস্তীকেও বাঁধা যায় ।” তোমাদের সকলের উপর ভগবানের আশীর্ব্বাদ বর্ষিত হউক ! তাঁহার শক্তি তোমাদের সকলের ভিতর আসুক,—আমি বিশ্বাস করি, তাঁর শক্তি তোমাদের মধ্যে বর্ত্তমানই রহিয়াছে । বেদ বলিতেছেন, “উঠ, জাগো, যত দিন না লক্ষ্যস্থলে পহুঁছিতেছ, থামিও না ।” জাগো, জাগো, দীর্ঘ রজনী প্রভাতপ্রায় । দিবার আলো দেখা যাইতেছে । মহাতরঙ্গ উঠিয়াছে । কিছুতেই উহার বেগ রোধ করিতে পারিবে না । আমি পত্রের উত্তর দিতে দেরি করিলে বিষন্ন হইও না বা নিরাশ হইও না । লেখায় কি ফল ? উৎসাহ, বৎস, উৎসাহ—প্রেম, বৎস, প্রেম । বিশ্বাস, শ্রদ্ধা । আর ভয় করিও না, সর্ব্বাপেক্ষা গুরুতর পাপ—ভয় ।

পত্রাবলী ।

সকলকে আমার আশীর্বাদ । মান্দাজের যে সকল মহোদয় ব্যক্তি আমাদের কার্যে সহায়তা করিয়াছিলেন, তাঁহাদের সকলকেই আমার অনন্ত কৃতজ্ঞতা ও ভালবাসা । কিন্তু আমি তাঁহাদের নিকট প্রার্থনা করি, যেন তাঁহারা কার্যে শৈথিল্য না দেন, আর চারিদিকে ভাব ছড়াইতে থাক ।

অহঙ্কৃত হইও না । মতের বিভিন্নতার দিকে বিশেষ ঝোঁক দিও না, কোন কিছুর বিরুদ্ধেও বলিও না । আমাদের কাষ কেবল ভিন্ন ভিন্ন রাসায়নিক দ্রব্য একত্রে রাখিয়া দেওয়া । প্রভু জানেন, কিরূপে ও কখন তাহারা ভিন্ন ভিন্ন রূপ ধারণ করিবে । সর্বোপরি আমার বা তোমাদের কৃতকার্য্যতায় অহঙ্কৃত হইও না, বড় বড় কাষ এখনও করিতে বাকি । যাহা ভবিষ্যতে হইবে, তাহার সহিত তুলনায় এই সামান্য সিদ্ধি অতি তুচ্ছ । বিশ্বাস কর, বিশ্বাস কর, প্রভুর আজ্ঞা—ভারতের উন্নতি হইবেই হইবে । সাধারণে এবং দরিদ্র ব্যক্তিরা সুখী হইবে ; আর আনন্দিত হও যে, তোমরাই তাঁহার কার্য্য করিবার নির্বাচিত যন্ত্ৰ । ধর্ম্মের বন্ধ্যা আসিয়াছে । আমি দেখিতেছি, উহা পৃথিবীকে ভাসাইয়া লইয়া যাইতেছে, কিছুতে উহাকে বাধা দিতে পারিতেছে না—অনন্ত, অনন্ত, সর্বগ্রাসী ; সকলেই সামনে যাও, সকলের শুভেচ্ছা উহার সহিত যোগ দাও । সকল হস্ত উহার পথের বাধা সরাইয়া দিক । জয় প্রভুর জয় ।

সু—, কু—, ভ— এবং আমার অন্যান্য বন্ধুগণকে আমার গভীর ভালবাসা ও শ্রদ্ধা জানাইবে । তাঁহাদিগকে বলিবে, যদিও সময়াভাবে তাঁহাদিগকে কিছু লিখিতে পারি না, কিন্তু হৃদয় তাঁহাদের প্রতি গভীরভাবে আকৃষ্ট আছে । আমি তাঁহাদিগের ধার কখন শুধিতে পারিব না । প্রভু তাঁহাদের সকলকে আশীর্ব্বাদ করুন ।

আমার কোন সাহায্যের আবশ্যকতা নাই । তোমরা কিছু অর্থ সংগ্রহ করিয়া একটি কণ্ড করিবার চেষ্টা কর । সহরের সর্ব্বাপেক্ষা দরিদ্রগণের যেখানে বাস, সেখানে একটি মৃত্তিকানির্ম্মিত কুটীর ও হল প্রস্তুত কর । গোটা-কতক ম্যাজিক লণ্ঠন, কতকগুলি ম্যাপ, গ্লোব এবং কতকগুলি রাসায়নিক দ্রব্য যোগাড় কর । প্রতিদিন সন্ধ্যার সময় সেখানে গরিবদিগকে, এমন কি, চণ্ডালগণকে পর্য্যন্ত জড় কর, তাহাদিগকে প্রথমে ধর্ম্ম উপদেশ দাও, তার পর ঐ ম্যাজিক লণ্ঠন ও অন্যান্য দ্রব্যের সাহায্যে জ্যোতিষ, ভূগোল প্রভৃতি চলিত ভাষায় শিক্ষা দাও । অগ্নিমন্ত্রে দীক্ষিত এক যুবকদল গঠন কর । তোমাদের উৎসাহাগ্নি তাহাদের ভিতর জ্বালিয়া দাও । আর ক্রমশঃ এই দল বাড়াইতে থাক—ক্রমশঃ উহার পরিধি বাড়িতে থাকুক । তোমরা যতটুকু পার, কর । যখন নদীতে জল কিছুই থাকিবে না, তখনই পার হইবে বঙ্গিয়া বঙ্গিয়া থাকিবে না । পত্রিকা, সংবাদপত্র প্রভৃতি ;

পত্রাবলী ।

সন্দেহ নাই, কিন্তু চিরকাল চীৎকার ও কলমপেশা হইতে, প্রকৃত কার্য্য, যতই সামান্য হউক, অনেক ভাল । ভ—এর গৃহে একটী সভা আহ্বান কর । কিছু টাকা সংগ্রহ করিয়া পূর্ব্বে আমি যাহা যাহা বলিয়াছি, সেইগুলি ক্রয় কর । একটী কুটার ভাড়া লও এবং কাষে লাগিয়া যাও । পত্রিকাদি গোণ, কিন্তু ইহাই মুখ্য । যে কোন রূপেই হউক, সাধারণ দরিদ্রলোকের উন্নতিবিধান করিতেই হইবে । কার্য্যের আরম্ভ খুব সামান্য হইল বলিয়া ভয় পাইও না । এই ছোট হইতেই বড় হইয়া থাকে । সাহস অবলম্বন কর । নেতা হইতে যাইও না, সেবা কর । নেতৃত্বের এই পাশব-প্রবৃত্তি জীবনসমুদ্রে অনেক বড় বড় জাহাজ ডুবাইয়াছে । এই বিষয়ে বিশেষ সতর্ক হও ও অর্থাৎ মৃত্যুকে পর্য্যন্ত তুচ্ছ করিয়া নিঃস্বার্থ হও ও কাষ কর । আমার যাহা যাহা বলিবার ছিল, তোমাদিগকে সব লিখিতে পারিলাম না । হে বীরহৃদয় বালকগণ, প্রভু তোমাদিগকে সব বুঝাইয়া দিবেন । লাগো, লাগো বৎসগণ ! প্রভুর ক্রয় ! কিডিকে আমার ভালবাসা জানাইবে ।

তোমাদের স্নেহের
বিবেকানন্দ ।

(১০)

(মহীশূরের তৃত্তপূৰ্ণ মহারাজের প্রতি)

ইংরাজীর অনুবাদ ।

চিকাগো,

২৩শে জুন, ১৮৯৪ ।

মহারাজ,

শ্রীনারায়ণ আপনার ও আপনার পরিবারবর্গের কল্যাণ করুন । আপনি অনুগ্রহপূর্বক সাহায্য করিয়াছিলেন বলিয়াই আমি এদেশে আসিতে সমর্থ হইয়াছি । এখানে আসার পর আমাকে এদেশে সকলে বিশেষরূপে জানিতে পারিয়াছে । আর এদেশের আতিথেয় ব্যক্তিবর্গ আমার সমুদয় অভাব পূরণ করিয়া দিয়াছে । অনেক বিষয়ে এ এক আশ্চর্য্য দেশ—এ এক অদ্ভুত জাতি । প্রথমতঃ, মধ্য কল কারখানার উন্নতি বিষয়ে এ জাতি সর্বশ্রেষ্ঠ । এদেশের লোক নানাপ্রকার শক্তিকে যেমন কাষে লাগায়, অন্য কোথাও তদ্রূপ নহে—এখানে কেবল কল আর কল ! আবার দেখুন, ইহাদের সংখ্যা সমুদয় জগতের লোকসংখ্যার বিশ ভাগের এক ভাগ হইবে, কিন্তু ইহারা জগতের ধন-রানির পুরা একষষ্ঠাংশ অধিকার করিয়া বসিয়া আছে । ইহাদের ঐশ্বর্য্য-বিলাসের সীমা নাই, আবার সব জিনিষই এখানে অতিশয় দুর্শূন্য । এখানে পরিশ্রমের মাহিনা

পত্রাবলী ।

জগতের মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক, তথাপি শ্রমজীবী ও মূলধনীদেব মধ্যে নিত্য বিবাদ চলিয়াছে ।

তার পর, আমেরিকান মহিলাগণের অবস্থার দিকে সহজেই দৃষ্টি আকৃষ্ট হয় । পৃথিবীর আর কোথাও স্ত্রীলোকের এত অধিকার নাই । ক্রমশঃ তাহারা সব আপনাদের হাতে লইতেছে, আর আশ্চর্যের বিষয়, এখানে শিক্ষিতা মহিলার সংখ্যা শিক্ষিত পুরুষ হইতে অধিক । অবশ্য খুব উচ্চপ্রতিভাসম্পন্ন ব্যক্তিগণ অধিকাংশই পুরুষ । এই পর্য্যন্ত ইহাদের ভাল দিক্ বলা গেল । এখন ইহাদের দোষের কথা বলি । প্রথমতঃ, মিশনারিগণ ভারতবর্ষে তাঁহাদের দেশের লোকের ধর্মপ্রবণতা সম্বন্ধে যতই বাজে গল্প করুন না কেন, প্রকৃত পক্ষে এদেশের ৬ কোটি ৩০ লক্ষ লোকের ভিতর জোর এক কোটি নব্বই লক্ষ লোকে একটু আধটু ধর্ম করিয়া থাকে । অবশিষ্ট লোকে কেবল খাওয়া দাওয়া ও টাকা রোজগার ছাড়া আর কিছুই মাথা ঘামায় না । পাশ্চাত্যেরা আমাদের জাতিভেদ সম্বন্ধে যতই তীব্র সমালোচনা করুন না কেন, তাঁহাদের আবার আমাদের অপেক্ষা জঘন্য জাতিভেদ আছে—অর্থগত জাতিভেদ । আমেরিকানরা বলে, সর্বশক্তিমান্ ডলার এখানে সব করিতে পারে ; এদিকে আবার গরিবদের টাকা নেই । নিগ্রোদের (যাহারা অধিকাংশ দক্ষিণবিভাগে বাস করে) উপর তাহাদের ব্যবহার সম্বন্ধে বক্তব্য এই,

উহা পৈশাচিক । সামান্য অপরাধে ইহাদিগকে বিনা বিচারে জীবিত অবস্থায় চামড়া ছাড়াইয়া মারিয়া ফেলে । এদেশে যত আইন কানুন, অন্য কোন দেশে এত নাই, আবার এদেশের লোকে আইনের যত কম মর্যাদা রাখিয়া চলে, আর কোন দেশেই তত নয় ।

মোটের উপর, আমাদের দরিদ্র হিন্দু লোক এই পাশ্চাত্যগণ হইতে অধিক নীতিপরায়ণ । ইহাদের ধর্ম হয় ভগ্নামী, না হয় গোড়ামী । পণ্ডিতেরা নাস্তিক, আর যাঁহারা একটু স্থিরবুদ্ধি ও চিন্তাশীল, তাঁহারা তাঁহাদের কুসংস্কার ও দুর্নীতিপূর্ণ ধর্মের উপর একেবারে বিরক্ত, তাঁহারা নূতন আলোকের জন্য ভারতের দিকে তাকাইয়া আছেন । মহারাজ, আপনি না দেখিলে বুঝিতে পারিবেন না, ইহারা পবিত্র বেদের গভীর চিন্তারশির অতি সামান্য অংশও কত আগ্রহের সহিত গ্রহণ করিয়া থাকে, কারণ, আধুনিক বিজ্ঞান, ধর্মের উপর যে পুনঃ পুনঃ তীব্র আক্রমণ করিতেছে, বেদই কেবল উহাকে বাধা দিতে পারে এবং ধর্মের সহিত বিজ্ঞানের সামঞ্জস্য বিধান করিতে পারে । ইহাদের শূন্য হইতে সৃষ্টির মতে, আত্মা সৃষ্ট পদার্থ এই মতে—স্বর্গনামক স্থানে সিংহাসনে উপবিষ্ট একজন মহা ক্রুর ■ অত্যাচারী ঈশ্বরের মতে, অনন্ত নরকের মতে সকল শিক্ষিত ব্যক্তিই বিরক্ত হইয়াছেন আর সৃষ্টির অনাদিত্ব এবং আত্মা ■ আত্মায় অবস্থিত পরমাত্মা সম্বন্ধে বেদের গভীর উপদেশ-

পত্রাবলী ।

সকল কোন না কোন আকারে গ্রহণ করিতেছেন । পঞ্চাশ বৎসরের মধ্যে জগতের সমুদয় শিক্ষিত ব্যক্তিই আমাদের পবিত্র বেদের শিক্ষানুযায়ী আত্মা স্বষ্টি উভয়েরই অনাদিহে বিশ্বাসবান্ হইবেন, আর ঈশ্বরকে আত্মারই সর্বোচ্চ পূর্ণ অবস্থা বলিয়া বুঝিবেন । এক্ষণে ইহাদের সকল বিধান পুরোহিতগণই এই ভাবে বাইবেলের ব্যাখ্যা করিতেছেন । ভারতবর্ষে যে সকল মিশনারী দেখিতে পান, তাহারা কোনরূপেই খৃষ্টধর্মের প্রতিনিধি নহে । আমার সিদ্ধান্ত এই, পাশ্চাত্যগণের আরও ধর্মশিক্ষার প্রয়োজন, আর আমাদের আরও ঐহিক উন্নতির প্রয়োজন ।

| ভারতের সমুদয় দুর্দশার মূল—জন সাধারণের দারিদ্র্য । পাশ্চাত্য দেশের দরিদ্রগণ পিশাচপ্রকৃতি আর আমাদের—দেবপ্রকৃতি । সুতরাং আমাদের পক্ষে দরিদ্রের অবস্থার উন্নতিসাধন অপেক্ষাকৃত সহজ । আমাদের নিম্নশ্রেণীর জন্ত কর্তব্য এই, কেবল তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া । তাহাদিগকে শিক্ষা দেওয়া যে, এই সংসারে তোমরাও মানুষ, তোমরাও চেষ্টা করিলে আপনাদের সব রকম উন্নতিবিধান করিতে পার । এখন তাহারা এই ভাব হারাইয়া ফেলিয়াছে । আমাদের সর্বসাধারণ এবং রাজন্যগণের সম্মুখে এই এক বিস্তৃত কার্যক্ষেত্র পড়িয়া রহিয়াছে । এ পর্য্যন্ত এ বিষয়ে কিছুই চেষ্টা করা হয় নাই । পুরোহিতগণ, বিদেশীয় রাজগণ তাহাদিগকে শত শত শতাব্দী ধরিয়া

পদদলিত করিয়াছে, অবশেষে তাহারা ভুলিয়া গিয়াছে যে, তাহারাও মানুষ । তাহাদিগকে ভাব দিতে হইবে । তাহাদের চক্ষু খুলিয়া দিতে হইবে, যাহাতে তাহারা জগতে কোথায় কি হইতেছে, জানিতে পারে । তাহা হইলে তাহারা আপনাদের উদ্ধার আপনাই সাধন করিবে । প্রত্যেক জাতি, প্রত্যেক নরনারী আপনাদের উদ্ধার আপনাই সাধন করিয়া লইবে । তাহাদের এইটুকু সাহায্য করিতে হইবে যে, তাহাদিগকে কতকগুলি ভাব দিতে হইবে । অবশিষ্ট যাহা কিছু, তাহার ফলস্বরূপ আপনা আপনিই আসিবে । আমাদের কেবল উপাদানগুলি জোগান দরকার । সেইগুলি মিলিত হইয়া রাসায়নিক সংযোগে নির্দিষ্ট আকার প্রাপ্ত হইবে—আপনা আপনি, প্রকৃতির নিয়মে । সুতরাং আমাদের কর্তব্য—কেবল তাহাদের মাধ্যম কতকগুলি ভাব প্রবিস্ট করিয়া দেওয়া ; বাকি যা কিছু, তাহারা নিজেরাই করিয়া লইবে ।

ভারতে এই কাযটি করা বিশেষ দরকার । এই চিন্তা অনেক দিন হইতে আমার মনে রহিয়াছে । ভারতে আমি ইহা কার্য্যে পরিণত করিতে পারি নাই, সেইজন্য আমি এদেশে আসিয়াছি । দরিদ্রদিগকে শিক্ষাদানের প্রধান বাধা এই, মনে করুন, মহারাজ, গ্রামে গ্রামে গরিবদের জন্য অবৈতনিক বিদ্যালয় স্থাপন করিলেন, তথাপি তাহাতে কোন উপকার হইবে না, কারণ, ভারতে দারিদ্র্য

পত্রাবলী ।

এত অধিক যে, দরিদ্র বালকেরা বিদ্যালয়ে না গিয়া বরং মাঠে গিয়া পিতাকে তাহার কৃষিকার্যে সহায়তা করিবে, অথবা অন্য কোনরূপে জীবিকা অর্জনের চেষ্টা করিবে ; সুতরাং যেমন পর্বত মহম্মদের নিকট না যাওয়াতে মহম্মদই পর্বতের নিকট গিয়াছিলেন, ■ সেইরূপ দরিদ্র বালকগণ যদি শিক্ষা লইতে আসিতে না পারে, তবে তাহাদের নিকট গিয়া তাহাদিগকে শিক্ষিত করিতে হইবে ।

আমাদের দেশে সহস্র সহস্র দৃঢ়চিত্ত নিঃস্বার্থ সন্ন্যাসী আছেন, তাঁহারা এখন গ্রামে গ্রামে ঘাইয়া লোককে ধর্ম শিখাইতেছেন । যদি তাঁহাদের মধ্যে কতকগুলিকেও সাংসারিক প্রয়োজনীয় বিদ্যাসমূহের শিক্ষকরূপে সংগঠন করা যায়, তবে তাঁহারা এখন যেমন এক স্থান হইতে অপর স্থানে, লোকের ঘারে ঘারে গিয়া ধর্মশিক্ষা দিয়া বেড়াইতেছেন, তাহার সঙ্গে সঙ্গে বিদ্যাও শিখাইবেন । মনে করুন, এইরূপ দুইজন লোক একখানি ক্যামেরা, একটা

* প্রবাদ আছে, মহম্মদ একবার ঘোষণা করিয়াছিলেন, আমি পর্বতকে আমার নিকট ডাকিলে উহা আমার নিকট উপস্থিত হইবে । এই অলৌকিক ব্যাপার দেখিবার জন্য মহা জনতা হয় । মহম্মদ পর্বতকে পুনঃ পুনঃ ডাকিতে লাগিলেন, তথাপি পর্বত একটুও বিচলিত হইল না । তাহাতে মহম্মদ কিছুমাত্র অপ্রতিভ না হইয়া বলিয়া উঠিলেন, পর্বত যদি মহম্মদের নিকট না আসে, মহম্মদ পর্বতের নিকট বাইবে ! তদবধি ইহা একটি প্রবাদবাক্য স্বরূপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে ।

গোলক ও কতকগুলি ম্যাপ প্রভৃতি লইয়া কোন গ্রামে গেলেন । এই ক্যামেরা ম্যাপ প্রভৃতির সাহায্যে তাঁহারা অস্ত্র লোকদিগকে জ্যোতিষ ও ভূগোলের অনেক তত্ত্ব শিখাইতে পারেন । তার পর যদি বিভিন্ন জাতির—জগতের প্রত্যেক দেশের লোকের বিবরণ গল্পাচ্ছলে তাহাদের নিকট বলা যায়, তবে সমস্ত জীবন বই পড়াইলে তাহারা যা না শিখিতে পারিত, তাহা অপেক্ষা শত গুণে অধিক এইরূপ মুখে মুখে শিখিতে পারে । ইহা করিতে হইলে একটী দলগঠনের আবশ্যক হয়, তাহাতে আবার টাকার দরকার । ভারতে এইজন্য কাষ করিবার যথেষ্ট লোক আছে, কিন্তু দুঃখের বিষয়, টাকা নাই । একটী চক্রকে গতিশীল করিতে প্রথমে অনেক কষ্ট ; একবার ঘুরিতে আরম্ভ করিলে, উহা উত্তরোত্তর অধিকতর বেগে ঘুরিতে থাকে । আমি আমার স্বদেশে এই বিষয়ের জন্য যথেষ্ট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছি ; কিন্তু ধনিগণের নিকট আমি এ সম্বন্ধে কিছুমাত্র সহানুভূতি পাই নাই । এখন আমি মহারাজের সাহায্যে এখানে আসিয়াছি । ভারতের দরিদ্রেরা মরুক বাঁচুক, আমেরিকানদের সে বিষয়ে খেয়াল নাই । কেনই বা থাকিবে ? আমাদের দেশের লোকেই যখন কিছুই ভাবে না, কেবল নিজেদের স্বার্থ লইয়া ব্যস্ত ।

হে মহামনা রাজন্ ! এই জীবন ক্ষণভঙ্গুর—জগতের ধন মান ঐশ্বর্য্য—এ সকলই ক্ষণস্থায়ী । তাহারাই বথার্থ

পত্রাবলী ।

জীবিত, যাহারা অপরের জন্য জীবনধারণ করে! অবশিষ্ট ব্যক্তিগণ বাঁচিয়া নাই, মরিয়া আছে । মহারাজের ন্যায় মহান্, উচ্চমনা একজন রাজবংশধর ইচ্ছা করিলে ইহাকে আবার ইহার নিজের পায়ে দাঁড় করাইয়া দিতে পারেন । তাহাতে চিরকালের জন্য জগতের লোক আপনার সুনাম গাহিবে ও আপনাকে ভগবান্ বলিয়া পূজা করিবে । ঈশ্বর করুন, যেন আপনার মহৎ অন্তঃকরণ অজ্ঞতার গভীর অন্ধকারে নিমগ্ন ভারতের লক্ষ লক্ষ দীন হীন সম্মানের জন্য কাঁদে, ইহাই বিবেকানন্দের প্রার্থনা ।

ইতি বিবেকানন্দ ।

(১১)

(মাস্ত্রাজীদের প্রতি ; ইংরাজীর অনুবাদ ।)

১৯শে নবেম্বর, ১৮৯৪ ।

হে বীরহৃদয় যুবকবৃন্দ !

তোমাদের গত ১১ই অক্টোবর, ১৮৯৪ এর পত্র কাল পাইয়া অতিশয় আনন্দিত হইলাম । এ পর্য্যন্ত আমাদের কার্য্যে কোন বিঘ্ন না হইয়া বরং ইহার উন্নতিই হইয়াছে, ইহাতে আমি পরম আনন্দিত । যে কোন রূপেই হউক, সম্প্রদায়ের যাহাতে দৃঢ় প্রতিষ্ঠা ও উন্নতি হইতে পারে, তাহা করিতেই হইবে, আর আমরা ইহাতে নিশ্চয়ই কৃত-

কার্য্য হইবে । নিশ্চয়ই ! 'না' বলিলে চলিবে না ! আর কিছুতেই আবশ্যক নাই, আবশ্যক কেবল প্রেম, অকপটতা ও সহিষ্ণুতা । জীবনের অর্থ উন্নতি, উন্নতি অর্থে হৃদয়ের বিস্তার, আর হৃদয়ের বিস্তার ও প্রেম একই কথা । সুতরাং প্রেমই জীবন—উভয়ই একমাত্র জীবনগতি-নিয়ামক । আর স্বার্থপরতাই মৃত্যু ; জীবন থাকিতেও ইহা মৃত্যু, আর দেহাবসানেও এই স্বার্থপরতাই প্রকৃত মৃত্যু-স্বরূপ ! দেহাবসানে কিছুই থাকে না, এ কথাও যদি কেহ বলে, তথাপি তাহাকে স্বীকার করিতে হইবে যে, এই স্বার্থপরতাই ষথার্থ মৃত্যু ।

পরোপকারই জীবন, পরহিতচেষ্টার অভাবই মৃত্যু । জগতের অধিকাংশ নরপশুই মৃত প্রেততুল্য ; কারণ, হে যুবকবৃন্দ, যাহার হৃদয়ে প্রেম নাই, সে মৃত, প্রেত বই আর কি ! হে যুবকবৃন্দ, দরিদ্র, ও অত্যাচারনিপীড়িত জনগণের জন্য তোমাদের প্রাণ কাঁচুক, প্রাণ কাঁদিতে কাঁদিতে হৃদয় রুদ্ধ হউক, মস্তিষ্ক ঘূর্ণ্যমান হউক, তোমাদের পাগল হইবার উপক্রম হউক ! তখন গিয়া ভগবানের পাদপদ্মে তোমাদের অন্তরের বেদনা জানাও । তবে তাহার নিকট হইতে শক্তি ও সাহায্য আসিবে—অদম্য উৎসাহ—অনন্ত শক্তি আসিবে ! গত দশ বৎসর ধরিয়া আমার মূলমন্ত্র ছিল—এগিয়ে যাও, এখনও আমি বলিতেছি, এগিয়ে যাও । ~~মৃত্যু চতুর্দিকে অন্ধকার বই তা- কিছুই~~

পত্রাবলী ।

দেখিতে পাই নাই, তখনও বলিয়াছি, এগিয়ে যাও । এখন একটু একটু আলো দেখা যাইতেছে, এখনও বলিতেছি এগিয়ে যাও । বৎস, ভয় পাইও না । উপরে অনন্ত-তারকাখচিত অনন্ত আকাশমণ্ডলের দিকে সভয়দৃষ্টিতে চাহিয়া মনে করিও না, উহা তোমাকে পিষিয়া ফেলিবে । অপেক্ষা কর, দেখিবে, অলক্ষণের মধ্যে দেখিবে, সমুদয়ই তোমার পদতলে । টাকায় কিছুই হয় না, নামেও হয় না, যশেও হয় না, বিছায়ও কিছু হয় না, ভালবাসায় সব হয়—চরিত্রই বাধাবিঘ্নরূপ বস্ত্রদূত প্রাচীরের মধ্য দিয়া পথ করিয়া লইতে পারে ।

এক্ষণে আমাদের সম্মুখে সমস্যা এই,—স্বাধীনতা না দিলে কোনরূপ উন্নতিই সম্ভবপর নহে । আমাদের পূর্ব-পুরুষেরা ধর্ম্যচিন্তায় স্বাধীনতা দিয়াছিলেন ; তাহাতেই আমাদের এই অপূর্ব ধর্ম্য দাঁড়াইয়াছে । কিন্তু তাহারা সমাজের পায়ে অতি গুরু শৃঙ্খল পরাইলেন । আমাদের সমাজ, দুচার কথায় বলিতে গেলে, ভয়াবহ পৈশাচিকতা-পূর্ণ । পাশ্চাত্য দেশে সমাজ চিরকাল স্বাধীনতা সম্বোগ করিয়াছে—তাহাদের সমাজের দিকে লক্ষ্য করিয়া দেখ । আবার অপর দিকে তাহাদের ধর্ম্য বিরূপ, তাহার দিকেও দৃষ্টিপাত করিও ।

উন্নতির মুখ্য সহায়—স্বাধীনতা । যেমন মানুষের

~~দ্বিতীয় — দ্বিতীয় ১৭ উহা ব্যক্তি করি — স্বাধীনতা থাকে~~

আবশ্যক, তদ্রূপ তাহার খাওয়া দাওয়া, পোষাক, বিবাহ ও অন্যান্য সকল বিষয়েই স্বাধীনতা আবশ্যক—যতক্ষণ না তাহার দ্বারা অপর কাহারও অনিষ্ট হয় ।

আমরা মুর্খের ন্যায় বাহু সভ্যতার বিরুদ্ধে চীৎকার করিতেছি । না করিবই বা কেন ? আসুর হাত বাড়াইয়া না পাইলে উহাকে টক বলিব না ত আর কি ! ভারতের আধ্যাত্মিক সভ্যতার শ্রেষ্ঠতা স্বীকার করিলেও ভারতে এক লক্ষ নরনারীর অধিক ষথার্থ ধার্মিক লোক নাই, ইহা মানিতেই হইবে । এই মুষ্টিমেয় লোকের আধ্যাত্মিক উন্নতির জন্য ভারতের ত্রিশ কোটি লোককে অসভ্য অবস্থায় থাকিতে হইবে ও না খাইয়া মরিতে হইবে ? কেন একজন লোকও না খাইয়া মরিবে ? মুসলমানগণ হিন্দুগণকে জয় করিল—এ ঘটনা সম্ভব হইল কেন ? এই বাহু সভ্যতার অভাব । মুসলমানেরা হিন্দুগণকে দরজির শেলাই করা কাপড় চোপড় পরিতে শিখাইয়াছিল । যদি হিন্দুগণ আপনাদের আহারীয় দ্রব্যের সঙ্গে রাস্তার ধূলি না মিশিতে দিয়া মুসলমানগণের নিকট পরিস্কাররূপে আহারের প্রণালী শিখিত, ত কত ভাল হইত । বাহু সভ্যতা আবশ্যক ; শুধু তাহাই নহে ;
 ৭ প্রয়োজনাতিরিক্ত বস্তু ব্যবহারও আবশ্যক, বাহাতে গরিব লোকের জন্য নূতন নূতন কাষের সৃষ্টি হয় । অন্ন—অন্ন ! যে ভগবান্ এখানে আমাকে অন্ন দিতে পারেন না, তিনি

পত্রাবলী ।

যে আমাকে স্বর্গে অনন্ত সুখে রাখিবেন, ইহা আমি বিশ্বাস
করি না । ভারতকে উঠাইতে হইবে, গরিবদের খাওয়াইতে
হইবে, শিক্ষার বিস্তার করিতে হইবে, আর পুরোহিতের
দলকে এমন ধাক্কা দিতে হইবে যে, তাহারা যেন ঘুরপাক
খাইতে খাইতে একেবারে আটলান্টিক মহাসাগরে গিয়া
পড়ে—ব্রাহ্মণই হউন, সন্ন্যাসীই হউন, আর যিনিই হউন ।
পৌরোহিত্য, সামাজিক অত্যাচার একবিন্দুও বাহাতে না
থাকে, তাহা করিতে হইবে । প্রত্যেক লোক বাহাতে
আরও ভাল করিয়া খাইতে পায় ও উন্নতি করিবার
আরও সুবিধা পায়, তাহা করিতে হইবে । আমাদের
নির্বোধ যুবকগণ ইংরাজগণের নিকট হইতে অধিক ক্ষমতা-
লাভের জন্য সভাসমিতি করিয়া থাকে—তাহারা হস্ত
করে । যে অপরকে স্বাধীনতা দিতে প্রস্তুত নয়, সে কোন
মতেই স্বাধীনতার উপযুক্ত নয় ! মনে কর, ইংরেজেরা
তোমাদের হস্তে সব শক্তি দিলেন—তাতে কি হবে ?
রাজপুতেরা উঠিয়া সব লোকের নিকট হইতে সব শক্তি
কাড়িয়া লইবে আর পুরোহিতগণকে ঘুষ দিয়া লোককে
চাপিয়া ধরিতে বলিবে, ও নিজেরা উহাদের গলা কাটিবে ।
দাসেরা শক্তি চায়, অপরকে দাস করিয়া রাখিবার জন্য ।
তাই বলি, এই অবস্থা ধীরে ধীরে আনিতে হইবে—
লোককে অধিক ধর্মনিষ্ঠ হইতে শিক্ষা দিয়া ও সমাজকে
স্বাধীনতা দিয়া । প্রাচীন ধর্ম হইতে এই পুরোহিতের

অত্যাচার ও অনাচার ছাঁটিয়া ফেল—দেখিবে, এই ধর্মই
 জগতের সর্বশ্রেষ্ঠ ধর্ম । আমার কথা কি বুঝিতেছ ?
 ভারতের ধর্ম লইয়া সমাজকে ইউরোপের সমাজের মত
 করিতে পার ? আমার বিশ্বাস, ইহা কার্য্যে পরিণত করা খুব
 সম্ভব, আর ইহা হইবেই হইবে । ইহা কার্য্যে পরিণত করি-
 বার প্রধান উপায়—মধ্যভারতে একটি উপনিবেশস্থাপন ।
 যে ব্যক্তি তোমাদের ভাব মানিয়া চলিবে, তাহাকেই কেবল
 সেখানে রাখা হইবে । তার পর এই অল্পসংখ্যক লোক
 সমস্ত জগতে সেই ভাব বিস্তার করিবে । অবশ্য ইহাতে
 টাকার দরকার, কিন্তু এ টাকা আসিবে । ইতিমধ্যে একটি
 কেন্দ্রসমিতি করিয়া সমুদয় ভারতে তাহার শাখাসমাজ
 স্থাপন করিয়া যাও । এখন কেবল ধর্মভিত্তিতে এই
 সমিতি স্থাপন কর । এখন কোনরূপ ভয়ঙ্কর সামাজিক
 সংস্কার প্রচার করিও না । কেবলমাত্র এইটুকু দেখিলেই
 হইবে যে, অস্ত্রলোকের কুসংস্কারের প্রশ্রয় যেন না দেওয়া
 হয় । রামানুজ যেমন সকলের প্রতি সমভাব দেখাইয়া
 ও মুক্তিতে সকলেরই অধিকার আছে বলিয়া সর্বসাধারণে
 ধর্মপ্রচার করিয়াছিলেন, সেইরূপ পূর্বকালীন রামানুজের
 ন্যায় প্রচার করিতে হইবে । রামানুজ, চৈতন্য প্রভৃতি
 প্রাচীন নামের মধ্য দিয়া এ সকল সত্য প্রচারিত হইলে
 লোকে সহজে গ্রহণ করিয়া থাকে । ঐ সঙ্গে নগর-
 সঙ্কীর্ণন প্রভৃতিরও বন্দোবস্ত কর ।

পত্রাবলী ।

মনে কর, প্রথম সমিতি খুলিবার সময় একটি মহোৎসব করিলে । নিশান প্রভৃতি লইয়া রাস্তায় রাস্তায় ঘুরিয়া নগরকীর্ত্তন হইল, বক্তৃতা দি হইল । তার পর প্রতি সপ্তাহে এক বার বা ততোধিক বার সমিতির অধিবেশন হউক । নিজের ভিতর উৎসাহাগ্নি প্রজ্জ্বলিত কর আর চারি দিকে বিস্তার করিতে থাক । কাষে উঠিয়া পড়িয়া লাগো । নেতৃত্বকার্য্য করিবার সময় দাসভাবাপন্ন হও, নিঃস্বার্থপর হও, আর একজন বন্ধু অপরাধবন্ধুকে গোপনে নিন্দা করিতেছে, শুনিও না । অনন্ত ধৈর্য্য ধরিয়া থাক, সিদ্ধি তোমার করতলে । ভারতের কোন কাগজ বা কোন ঠিকানা আর পাঠাইবার আবশ্যিকতা নাই । আমার নিকট বিস্তর আসিয়াছে, আর না । এইটুকু বুঝ যে, যেখানে যেখানে তোমরা কোন সাধারণ সভা আহ্বান করিতে পারিয়াছ, সেইখানেই কায করিবার একটু সুবিধা পাইয়াছ । সেই সুবিধার সহায়তা লইয়া কায কর । কায কর, কায কর ; পরের হিতের জন্য কায করাই জীবনের লক্ষণ । আমি আয়ারকে পৃথক কোন পত্র লিখি নাই, কিন্তু অভিনন্দন-পত্রের যে উত্তর পাঠাইয়াছি, তাহাই বোধ হয় পর্যাপ্ত হইবে । তাঁহাকে ও অপরাপর বন্ধুগণকে আমার হৃদয়ের ভালবাসা, সহানুভূতি ও কৃতজ্ঞতা জানাইবে । তাঁহারা সকলেই মহাশয় ব্যক্তি । একটি বিষয়ে বিশেষ সাবধান হইবে । আমি তোমার নিকটই আমার সমাদয়

পাঠাই বলিয়া, অন্যান্য বন্ধুগণের নিকট তুমি নিজে যেন একটা মস্ত লোক, এটা দেখাইতে যাইও না । আমি জানি, তুমি এত নির্বোধ হইতেই পার না । তথাপি আমি তোমাকে এ বিষয়ে সাবধান করিয়া দেওয়া আমার কর্তব্য বলিয়া মনে করি । ইহাতেই সব সম্প্রদায় ভাঙ্গিয়া যায় । আমি চাই, যেন আমাদের মধ্যে কোনরূপ কপটতা, কোনরূপ লুকোচুরি ভাব, কোনরূপ দুষ্টিমি না থাকে । আমি বরাবরই প্রভুর উপর নির্ভর করিয়াছি, দিবালোকের ন্যায় উজ্জ্বল সত্যের উপর নির্ভর করিয়াছি । যেন; আমার বিবেকের উপর এই কলঙ্ক লইয়া মরিতে না যে, আমি নাম লইবার ক্ষমতা, এমন কি, পরের উপকার করিবার লুকোচুরি খেলিয়াছি । একবিন্দু দুর্নীতি, একবিন্দু বদ মতলবের দাগ পর্য্যন্ত যেন না থাকে ।

গুপ্ত বদমায়েসি, লুকোনো জুয়াচুরি যেন কিছু আমাদের মধ্যে না থাকে ; কিছুই লুকাইয়া করা হইবে না । কেহ যেন আপনাকে গুরুর বিশেষ প্রিয়পাত্র মনে করিয়া অভিমানে স্ফীত না হন । এমন কি, আমাদের মধ্যে গুরুও কেহ থাকিবে না । গুরুগিরিও চলিবে না । হে বীরহৃদয় বালকগণ, কার্য্যে অগ্রসর হও । টাকা থাক বা নাই থাক, মানুষের সহায়তা পাও আর নাই পাও, তোমার ত প্রেম আছে ? ভগবান্ ত তোমার সহায় আছেন ? অগ্রসর হও, তোমার গতি কেহ রোধ করিতে পারিবে না ।

পত্রাবলী ।

খিওজফিষ্টদের কাগজে লিখিতেছে, তাঁহারা আমার কৃতকার্য্য হইবার পথ প্রস্তুত করিয়া রাখিয়াছিলেন । বটেই ত ! ! ! খাঁটি বাজে কথা—খিওজফিষ্টেরা আমার পথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছে !

গোড়া হইতে সাবধান, আমাদের মধ্যে যাহাতে কিছু মাত্র অসত্য প্রবেশ না করে । সত্যকে ধরিয়া থাক, আমরা নিশ্চয়ই কৃতকার্য্য হইব । হইতে পারে বিলম্বে, কিন্তু নিশ্চিত যে কৃতকার্য্য হইব, এ সম্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই । কায করিয়া যাও । মনে কর, আমি জীবিত নাই । এই মনে করিয়া কাষে লাগ, যেন তোমাদের প্রত্যেকের উপর সমুদয় কাষের ভার । ভাবী পঞ্চাশৎ শতাব্দী তোমাদের দিকে সতৃষ্ণনয়নে চাহিয়া আছে । ভারতের ভবিষ্যৎ তোমাদের উপর নির্ভর করিতেছে । কায করিয়া যাও । ইংলণ্ড হইতে অক্ষয়ের একখানি সুন্দর পত্র পাইয়াছিলাম । জানি না, কবে ভারতে যাইতে পারিব । এ স্থানে প্রচারেরও যেমন সুবিধা, সাহায্যপ্রাপ্তিরও সেইরূপ আশা আছে । ভারতে আমায় খুব জোর প্রশংসা করিতে পারে, কিন্তু কেহ এক পয়সা দিতে রাজি নয় । পাবেই বা কোথায় ? নিজেরাই যে ভিক্ষুক ! তার পর, ভারত-বাসীরা বিগত দুই সহস্র বা ততোধিক বর্ষ ধরিয়া লোক-হিতকর কার্য্য করিবার শক্তি হারাইয়া ফেলিয়াছে । জাতি

তাহারা এই নূতন ভাব পাইতেছে । সুতরাং আমার তাহাদিগের উপর দোষারোপ করিবার কোন প্রয়োজন নাই । পরে আরো বিস্তারিত লিখিতেছি । তোমাদিগকে অনন্তকালের ■■■ আশীর্বাদ ।

ইতি বিবেকানন্দ ।

(১২)

(কলিকাতার অনেক ব্যক্তিকে লিখিত ; ইংরাজীর অনুবাদ ।)

৫৪১, ডিয়ারবর্ন এভিনিউ,

চিকাগো । ২রা মে, ৯৫ ।

ভাই,

তোমার অনুকম্পাপূর্ণ সুন্দর পত্রখানি পাইয়া বড়ই আনন্দিত হইলাম । তুমি যে আমাদের কার্য্য আদরপূর্ব্বক অনুমোদন করিয়াছ, তজ্জন্ম তোমায় অগণ্য ধন্যবাদ । নাগ মহাশয় একজন মহাপুরুষ । একরূপ মহাত্মার দয়া যখন তুমি পাইয়াছ, তখন তুমি অতি সৌভাগ্যবান্ । এই জগতে মহাপুরুষের কৃপালাভই জীবের সর্ব্বোচ্চ সৌভাগ্য । তুমি এই সৌভাগ্যের অধিকারী হইয়াছ । “মন্তুক্তানাক্ষাঃ সো ভক্তাস্তু মে ভক্ততমা মতাঃ,” তুমি যখন তাঁহার একজন শিষ্যকে তোমার জীবনের পথপ্রদর্শকরূপে পাইয়াছ, তখন তুমি তাঁহাকেই পাইয়াছ জানিবে ।

তুমি সংসার ত্যাগের কল্পনা করিতেছ । তোমার এই

পত্রাবলী ।

ইচ্ছায় আমার সহানুভূতি আছে । স্বার্থত্যাগ অপেক্ষা জগতে বড় কিছু নাই । কিন্তু তোমার বিস্মৃত হওয়া উচিত নয় যে, প্রভু যাহাদিগের ভার তোমার উপর দিয়াছেন, তাহাদের কল্যাণোদ্দেশে তোমার মনের প্রবল আবেগ দমন করা বড় কম স্বার্থত্যাগ নয় । শ্রীরামকৃষ্ণের উপদেশ, বিশেষতঃ, তাঁহার নিরুলঙ্ঘ্য জীবনী প্রচার কর, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে নিজের পরিবারবর্গেরও উদ্ধাবধান করিও । তোমার কর্তব্য তুমি করিয়া যাও, আর যাহা কিছু, তাঁহার ভার ।

প্রেমে বাঙ্গাল, বাঙ্গালী, আৰ্য, স্বেচ্ছ, ব্রাহ্মণ, চণ্ডাল, এমন কি, নর নারী পর্য্যন্ত ভেদ নাই । প্রেম সব এক করিয়া দেয় । যথার্থ উন্নতি ধীরে ধীরে হয়, কিন্তু উহা অব্যর্থ । বাঙ্গালা দেশের এবং ভারতের অন্যান্য স্থানের যুবকদের উপর সব নির্ভর করিতেছে । এই সকল যুবকদের—বিশেষতঃ অবিবাহিত যুবকদের মধ্যে কার্য্য কর । তাহাদিগকে জাগাও ; এরূপ শত শত যুবক ত্যাগমস্ত্রে দীক্ষিত হইয়া একত্রিত হউক ।

সকল বিষয়ে আত্মাবহতা শিক্ষা কর—কেবল নিজ ধর্ম্মবিশ্বাস ছাড়া । পরম্পরের অধীন হইয়া চলা ব্যতীত কখন শক্তির কেন্দ্রীকরণ হইতে পারে না, আর এইরূপ কেন্দ্রীভূত শক্তি ব্যতীত কোন বড় কায হইতে পারে না । মঠ এই কেন্দ্র । অন্যান্য সকল স্থানের ভক্তগণের এই কেন্দ্রের সহিত একযোগে কার্য্য করা উচিত ।

অহংভাব ও ঈর্ষা . তাড়াইয়া দাও—অপরের সহিত
একযোগে এবং অপরের ~~কাষ~~ কাষ করিতে শিখ ।
আমাদের দেশে এইটীর বিশেষ অভাব ।

শ্রীরামকৃষ্ণ নিরন্তর তোমাকে আশীর্ব্বাদ করুন ।

তোমার বিবেকানন্দ ।

পুঃ—নাগ মহাশয়কে আমার অসংখ্য সাক্ষাৎ জানাইবে ।
বি— ।

(১৩)

(শ্রীশরচ্চন্দ্র চক্রবর্তী নামক জনৈক শিষ্যের প্রতি ।)

দার্জিলিং । ১৯শে মার্চ, ১৮৯৭ ।

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায় ।

শুভমস্তু । আশীর্ব্বাদপ্রেমালিঙ্গনপূর্ব্বকমিদং তবতু
তব প্রীতয়ে । পাঞ্চভৌতিকং মে পিঞ্জরমধুনা কিঞ্চিৎ
সুস্থতরম্ । অচলগুরোর্হিমনিমণ্ডিতশিখরাণি পুনরু-
জ্জীবয়ন্তি মৃতপ্রায়ানপি জনান্ ইতি মন্ত্বে । শ্রমবাধাপি
কথঞ্চিৎ দূরীভূতেত্যনুভবামি । যন্তে হৃদয়োদ্বৈগকরং
মুমুক্শুঃ লিপিভঙ্গ্যা ব্যঞ্জিতং, তন্ময়া অনুভূতং পূর্ব্বম্ ।
তদেব শাস্বতে ব্রহ্মাণি মনঃ সমাধাতুং প্রসরতি । “নান্যঃ
পন্থা বিদ্যতেহয়নায় ।” জ্বলতু সা ভাবনা অধিকমধিকং
যাবন্মাধিগত একান্তক্ষয়ঃ কৃতাকৃতানাম্ । তদনু সহসৈব

পত্রাবলী ।

ব্রহ্মপ্রকাশঃ সহ সমস্তবিষয়প্রধ্বংসৈঃ । আগামিনো সা
জীবমুক্তিস্তব হিতায় তবানুরাগদার্ঢ্যেনৈবানুমেয়া । যাচে
পুনস্তং লোকগুরুং মহাসমম্ময়াচার্য্যং শ্রী১০৮রামকৃষ্ণং
আবির্ভবিতুং তব হৃদয়োদ্দেশং যেন বৈ কৃতকৃতার্থত্বং
আবিস্কৃতমহাশৌর্য্যঃ লোকান্ সমুদ্বর্ত্তুং মহামোহসাগরাৎ
সমাগ্ যতিম্যসে । তব চিরাধিষ্ঠিত ওজসি । বীরাণামেব
করতলগতা মুক্তির্ন কাপুরুষাণাম্ । হে বীরাঃ, বন্ধপরিকরাঃ
ভবত ; সম্মুখে শত্রবঃ মহামোহরূপাঃ । “শ্রেয়াংসি
বহুবিশ্ণানি” ইতি নিশ্চিতোহপি সমধিকতরং কুরুত যত্নম্ ।
পশ্যত ইমান্ লোকান্ মোহগ্রাহগ্রস্তান্ । শৃণুত অহো
তেষাং হৃদয়ভেদকরং কারুণ্যপূর্ণং শোকনাদম্ । অগ্রগাঃ
ভবত অগ্রগাঃ হে বীরাঃ, মোচয়িতুং পাশং বন্ধানাং, শ্লথয়িতুং
ক্লেশভারং দীনানাং, ছোতয়িতুং হৃদয়ান্নকূপং অজ্ঞানাম্ ।
অভীরভীরিতি ঘোষয়তি বেদান্তডিগ্ভিমঃ । ভূয়াৎ ■
ভেদায় হৃদয়গ্রন্থীনাং সর্বেষাং জগন্নিবাসিনামিতি ।

তবৈকান্তশুভভাবুকঃ বিবেকামন্দঃ ।

বঙ্গানুবাদ ।

শুভ হউক । আশীর্ব্বাদ ও প্রেমালিঙ্গনপূর্ণ পত্রখানি
তোমাকে সুখী করুক । অধুনা আমার পাঞ্চভৌতিক
দেহপিঞ্জর পূর্ব্বাপেক্ষা কিছু সুস্থ আছে । আমার মনে

হয়, পর্বতরাজ হিমালয়ের হিমনিমগ্নিত শিখরগুলি মৃত-
প্রায় মানবদিগকেও সজীব করিয়া তোলে । রাস্তার শ্রমও
কথঞ্চিৎ লাঘব হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় । লিখনভঙ্গীতে
তোমার হৃদযোগ্যেগকর যে মুমুক্শু প্রকটিত হইয়াছে,
তাহা আমি পূর্বেই অনুভব করিয়াছি । সেই মুমুক্শুই
ক্রমশঃ নিত্যস্বরূপ ব্রহ্মে মনের একাগ্রতা আনিয়া দেয় ।
মুক্তিলাভের আর অন্য পন্থা নাই । সেই ভাবনা তোমার
উত্তরোত্তর বর্দ্ধিত হউক, যত দিন না সমুদয় কর্মের
সম্পূর্ণরূপে ক্ষয় হয় । তৎপরে তোমার হৃদয়ে সহসা
ব্রহ্মের প্রকাশ হইবে ও সঙ্গে সঙ্গে সমুদয় বিষয়বাসনা
নষ্ট হইয়া যাইবে । তোমার অনুরাগদার্য্য দ্বারা জানা
যাইতেছে, তোমার পরমকল্যাণসাধিকা সেই জীবমুক্তি
অবস্থা তুমি শীঘ্রই লাভ করিবে । এক্ষণে সেই লোকগুরু
মহাসমস্বয়্যার্চ্য্য শ্রীরামকৃষ্ণদেবের নিকট প্রার্থনা করি,
যেন তিনি তোমার হৃদয়ে আবির্ভূত হন, যাহাতে তুমি
কৃতকৃতার্থ ও মহাশৌর্য্যশালী হইয়া মহামোহসাগর হইতে
লোকদিগকেও উদ্ধার করিতে সম্যক্ যত্ন করিবে ।
চিরদিন তেজস্বী হও । বীরদিগেরই মুক্তি করতলগতা,
কাপুরুষদিগের নহে । হে বীরগণ ! বন্ধপরিকর হও,
মহামোহরূপ শত্রুগণ সম্মুখে । শ্রোয়োলাভে বহুবিধ
ঘটে, ইহা নিশ্চিত হইলেও, তদ্ভ্রম সমধিক যত্ন কর ।
দেখ দেখ, জীবগণ মোহরূপ হান্সরের কবলে পড়িয়া

পত্রাবলী ।

কি কষ্ট পাইতেছে । আহা ! তাহাদের হৃদয়ভেদকর
কারুণ্যপূর্ণ আন্তনাদ শ্রবণ কর । হে বীরগণ, বন্ধুদিগের
পাশ মোচন করিতে, দরিদ্রের ক্লেণতার কমাইতে ও অস্ত্র
জনগণের হৃদয়াক্রমকর দূর করিতে অগ্রসর হও—অগ্রসর
হও । ঐ শুন, বেদান্তদ্বন্দ্বুতি বলিতেছে—“ভয় নাই,”
“ভয় নাই” । সেই দ্বন্দ্বুতিধ্বনি নিখিলজংঘাসিগণের
হৃদয়গ্রস্থিতে সক্ষম হউক ।

তোমার পরমশুভাকাঙ্ক্ষী বিবেকানন্দ ।

(১৪)

(ভারতী-সম্পাদিকার প্রতি)

ওঁ তৎসৎ ।

রোজ্ ব্যাক,

বর্ধমান রাজবাটা, দার্জিলিং ।

৬ই এপ্রেল, ১৮৯৭ ।

মান্যবরাসু—

মহাশয়ার প্রেরিত ভারতী পাইয়া বিশেষ অনুগৃহীত
বোধ করিতেছি, এবং যে উদ্দেশ্যে আমার ক্ষুদ্র জীবন
ন্যস্ত হইয়াছে, তাহা যে ভবদীয়ার শ্রায় মহানুভাবাদের
সাধুবাদ সংগ্রহ করিতে হইয়াছে, তাহাতে আপনাকে
ধন্য মনে করিতেছি ।

এ জীবনসংগ্রামে নবীন ভাবের সমুদ্রতীর উত্তেজক অতি বিরল, উৎসাহিত্রীর কথা ত দূরে থাকুক ; বিশেষতঃ আমাদের হতভাগ্য দেশে । একমুখ বঙ্গ-বিদুষী নারীর সাধুবাদ সমগ্র ভারতীয় পুরুষের উচ্চকণ্ঠ ধন্যবাদাপেক্ষাও অধিক শ্লাঘ্য ।

প্রভু করুন, যেন আপনার মত অনেক রমণী এদেশে জন্মগ্রহণ করেন ■ স্বদেশের উন্নতি-কল্পে জীবন উৎসর্গ করেন ।

আপনার লিখিত ভারতী পত্রিকায় মৎসম্বন্ধী প্রবন্ধ বিষয়ে আমার কিঞ্চিৎ মন্তব্য আছে ; তাহা এই—

পাশ্চাত্যদেশে ধর্মপ্রচার ভারতের মঙ্গলের জন্যই করা হইয়াছে এবং হইবে । পাশ্চাত্যেরা সহায়তা না করিলে যে আমরা উঠিতে পারিব না, ইহা চিরধারণা । এদেশে এখনও গুণের আদর নাই, অর্থবল নাই, এবং সর্বাপেক্ষা শোচনীয় এই যে, কৃতকর্মতা (Practicality) আদৌ নাই ।

উদ্দেশ্য অনেক আছে, উপায় এদেশে নাই । আমাদের মস্তক আছে, হস্ত নাই । আমাদের বেদান্ত-মত আছে, কার্যে পরিণত করিবার ক্ষমতা নাই । আমাদের পুস্তকে মহাসাম্যবাদ আছে, আমাদের কার্যে মহা ভেদবুদ্ধি । মহা নিঃস্বার্থ নিষ্কাম কর্ম ভারতেই প্রচারিত হইয়াছে, কিন্তু

পত্রাবলী ।

কার্যে আমরা অতি নির্দয়, অতি হৃদয়হীন, নিজের মাংস-
পিণ্ড শরীর ছাড়া অন্য কিছুই ভাবিতে পারি না।

তথাপি উপস্থিত অবস্থার মধ্য দিয়াই কেবল কার্যে
অগ্রসর হইতে পারা যায়, অন্য উপায় নাই। ভাল মন্দ
বিচারের শক্তি সকলের আছে, কিন্তু তিনিই বীর, যিনি
এই সমস্ত ভ্রম-প্রমাদ ও দুঃখপূর্ণ সংসারের তরঙ্গে
পশ্চাৎপদ না হইয়া, একহস্তে অশ্রুবারি মোচন করেন
ও অপর অকম্পিত হস্তে উদ্ধারের পথ প্রদর্শন করেন।
এক দিকে গতানুগতিক জড়পিণ্ডবৎ সমাজ, অন্য দিকে
অস্থির ধৈর্যহীন অগ্নিবর্ষণকারী সংস্কারক ; কল্যাণের পথ
এই দুইয়ের মধ্যবর্তী। জাপানে শুনিয়াছিলাম যে, সে
দেশের বালিকাদিগের বিশ্বাস এই যে, যদি ক্রীড়াপুতুলিকাকে
হৃদয়ের সহিত ভালবাসা যায়, সে জীবিত হইবে।
জাপানি বালিকা কখনও পুতুল ভাঙ্গে না। হে মহাভাগে,
আমারও বিশ্বাস যে, যদি কেউ এই হতশ্রী, বিগতভাগ্য,
লুপ্তবুদ্ধি, পরপদবিদলিত, চিরবুভুক্ষিত, কলহশীল ও
পরশ্রীকাতর ভারতবাসীকে প্রাণের সহিত ভালবাসে,
তবে ভারত আবার জাগিবে। যবে শত শত মহাপ্রাণ
নরনারী সকল বিলাসভোগস্থখেচ্ছা বিসর্জন করিয়া
কায়মনোবাক্যে দারিদ্র্য ও মূর্থতার ঘনাবর্তে ক্রমশঃ
উত্তরোত্তর নিমজ্জনকারী কোটী কোটী স্বদেশীয় নরনারীর
কল্যাণ কামনা করিবে, তখন ভারত জাগিবে। আমার

শ্রায় ক্ষুদ্রজীবনেও ইহা প্রত্যক্ষ করিয়াছি যে, সদ্ভূদেহ্য,
অকপটতা ও অনন্তপ্রেম বিশ্ববিজয় করিতে সক্ষম । উক্ত
গুণশালী একজন কোটী কোটী কপট ও নিষ্ঠুরের দুর্বুদ্ধি-
নাশ করিতে সক্ষম ।

আমার পুনর্ব্বার পাশ্চাত্য দেশে গমন অনিশ্চিত ;
যদি যাই, তাহাও জানিবেন ভারতের জন্ত—এদেশে লোক-
বল কোথায় ? অর্থবল কোথায় ? অনেক পাশ্চাত্য নর-
নারী ভারতের কল্যাণের জন্য ভারতীয় ভাবে ভারতীয়
ধর্ম্মের মধ্য দিয়া অতি নীচ চণ্ডালাদিরও সেবা করিতে
প্রস্তুত আছেন । দেশে কয়জন ? আর অর্থবল !!
আমাকে অভ্যর্থনা করিবার ব্যয়নির্ব্বাহের জন্য কলিকাতা-
বাসীরা টিকিট বিক্রয় করিয়া লেকচার দেওয়াইলেন এবং
তাহাতেও সংকুলান না হওয়ায় ৩০০ টাকার এক বিল
আমার নিকট প্রেরণ করেন !!! ইহাতে কাহারও দোষ
দিতেছি না বা কুসমালোচনাও করিতেছি না, কিন্তু পাশ্চাত্য
অর্থবল ও লোকবল না হইলে যে আমাদের কল্যাণ
অসম্ভব, ইহারই পোষণ করিতেছি । ইতি শম্ ।

চিরকৃতজ্ঞ ও সদা প্রভুসন্নিধানে

ভবৎকল্যাণ-কামনাকারী

বিবেকানন্দ ।

পত্রাবলী ।

(১৫)

(ভারতী-সম্পাদিকার প্রতি ।)

দার্জিলিং,

এম্. এন্. বন্দ্যোপাধ্যায়ের বাটী ।

২৪ শে এপ্রিল, ১৮৯৭ ।

মহাশয়ান্ধু—

আপনার সহানুভূতির ■■■ হৃদয়ের সহিত আপনাকে ধন্যবাদ দিতেছি, কিন্তু নানাকারণবশতঃ এসম্বন্ধে আপাততঃ প্রকাশ্য আলোচনা যুক্তিযুক্ত মনে করি না । তন্মধ্যে প্রধান কারণ এই যে, যে টাকা আমার নিকট চাওয়া হয়, তাহা ইংলণ্ড হইতে আমার সমভিব্যাহারী ইংরেজ বন্ধুদিগের আহ্বানের নিমিত্তই অধিকাংশই খরচ হইয়াছিল । অতএব এ কথা প্রকাশ করিলে, যে অপঘণের ভয় আপনি করেন, তাহাই হইবে । দ্বিতীয়তঃ, তাঁহারা, আমি উক্ত টাকা দিতে অপারক হওয়ায়, আপনা আপনার মধ্যে উহা সারিয়া লইয়াছেন, শুনিতেছি ।

আপনি কার্য্যপ্রণালীসম্বন্ধে যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছেন—তদ্বিষয়ে প্রথম বক্তব্য এই যে “ফলানুমেয়াঃ প্রারম্ভাঃ” ই হওয়া উচিত, তবে আমার অতি প্রিয়বন্ধু মিঃ মূলরের প্রমুখাৎ আপনার উদারবুদ্ধি, স্বদেশবাৎসল্য ও দৃঢ় অধ্যবসায়ের অনেক কথা শুনিয়াছি এবং আপনার বিদূষীত্বের প্রমাণ প্রত্যক্ষ । অতএব আপনি যে আমার

ক্ষুদ্র জীবনের অতি ক্ষুদ্র চেষ্টার কথা জানিতে ইচ্ছা করেন, তাহা পরম সৌভাগ্য মনে করিয়া, অত্র ক্ষুদ্র পত্রে যথাসম্ভব নিবেদন করিলাম। কিন্তু প্রথমতঃ আপনার বিচারের জন্য আমার অনুভবসিদ্ধ সিদ্ধান্ত ভবৎ-সম্মিধানে উপস্থিত করিতেছি ; আমরা চিরকাল পরাধীন, অর্থাৎ এ ভারতভূমে সাধারণ মানবের আত্মস্বত্ববুদ্ধি কখনও উদ্দীপিত হইতে দেওয়া হয় নাই। পাশ্চাত্যভূমি আজ কয়েক শতাব্দী ধরিয়া দ্রুতপদে স্বাধীনতার দিকে অগ্রসর হইতেছে। এ ভারতে কোলীণ্য-প্রথা হইতে ভোজ্যভোজ্য পর্য্যন্ত সমস্ত বিষয় রাজাই নির্ধারণ করিতেন। পাশ্চাত্যদেশে সমস্তই প্রজারা আপনারা করেন।

এক্ষণে রাজা সামাজিক কোনও বিষয়ে হাত দেন না, অথচ ভারতীয় জনমানবের আত্মনির্ভরতা দূরে থাকুক, আত্মপ্রত্যয় পর্য্যন্ত এখনও অণুমাত্র হয় নাই। যে আত্ম-প্রত্যয় বেদান্তের ভিত্তি, তাহা এখনও ব্যবহারিক অবস্থায় কিছুমাত্রও পরিণত হয় নাই। এই জন্যই পাশ্চাত্য প্রণালী অর্থাৎ প্রথমতঃ উদ্দিষ্ট বিষয়ের আন্দোলন, পরে সকলে মিলিয়া কর্তব্য সাধন, এ দেশে এখনও ফলদায়ক হয় না, এই জন্যই আমরা বিজাতীয় রাজার অধীনে এত অধিক স্থিতিশীল বলিয়া প্রতীত হই। এ কথা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে সাধারণে আন্দোলনের দ্বারা কোনও মহৎকার্য সাধন করার চেষ্টা বৃথা, “মাথা নেই তার মাথা”

পত্রাবলী ।

ব্যথা”—সাধারণ কোথা ? তাহার উপর আমরা এতই
বীৰ্য্যহীন যে, কোনও বিষয়ের আন্দোলন করিতে গেলে
তাহাতেই আমাদের বল নিঃশেষিত হয়, কার্যের জন্য
কিছুমাত্রও বাকি থাকে না ; এজন্যই বোধ হয়, আমরা
প্রায়ই বঙ্গভূমে “বহ্নারস্তে লঘুক্রিয়া” সতত প্রত্যক্ষ করি ।
দ্বিতীয়তঃ, যে প্রকার পূর্বেই লিখিয়াছি—ভারতবর্ষের
ধনীদিগের নিকট কোনও আশা করি না । বাহাদের উপর
আশা, অর্থাৎ যুবক-সম্প্রদায়—ধীর, স্থির অথচ নিঃশব্দে
তাহাদিগের মধ্যে কার্য্য করাই ভাল । এক্ষণে কার্য্য ;—
“আধুনিক সভ্যতা”—পাশ্চাত্য দেশের—ও “প্রাচীন
সভ্যতা”—ভারত, মিসর, রোমকাদি দেশের—মধ্যে সেই
দিন হইতেই প্রভেদ আরম্ভ হইল, যে দিন হইতে শিক্ষা,
সভ্যতা প্রভৃতি উচ্চজাতি হইতে ক্রমশঃ নিম্নজাতিদিগের
মধ্যে প্রসারিত হইতে লাগিল । প্রত্যক্ষ দেখিতেছি, যে
জাতির মধ্যে জনসাধারণের ভিতর বিজ্ঞাবুদ্ধি যত পরিমাণে
প্রচারিত, সে জাতি তত পরিমাণে উন্নত । ভারতবর্ষের
যে সর্বনাশ হইয়াছে, তাহার মূল কারণ ঐটী, দেশীয়
সমগ্র বিজ্ঞাবুদ্ধি এক মুষ্টিমেয় লোকের মধ্যে রাজশাসন ও
দণ্ডবলে আবদ্ধ করা । যদি পুনরায় আমাদের উঠিতে
হয়, তাহা হইলে ঐ পথ ধরিয়া অর্থাৎ সাধারণ জনগণের
মধ্যে বিজ্ঞার প্রচার করিয়া । আজ অর্দ্ধ শতাব্দী ধরিয়া
সমাজসংস্কারের ধুম উঠিয়াছে । ১০ বৎসর যাবৎ ভারতের

নানা স্থল বিচরণ করিয়া দেখিলাম, সমাজসংস্কারসভায় দেশ পরিপূর্ণ। কিন্তু যাহাদের রুধিরশোষণের দ্বারা “ভদ্রলোক” নামে প্রথিত ব্যক্তিরা “ভদ্রলোক” হইয়াছেন এবং রহিতেছেন, তাহাদের জন্য একটী সভাও দেখিলাম না ! মুসলমান কয়জন সিপাহি আনিয়াছিল ? ইংরাজ কয়জন আছে ? ৬ টাকার জন্য নিজের পিতা ভ্রাতার গলা কাটিতে পারে, এমন লক্ষ লক্ষ লোক ভারত ছাড়া কোথায় পাওয়া যায় ? ৭০০ বৎসর মুসলমান রাজত্বে = কোটি মুসলমান, ১০০ বৎসর খ্রীষ্টান রাজত্বে ২০ লক্ষ খ্রীষ্টান — কেন এমন হয় ? Originality (মৌলিকতা) একেবারে দেশকে কেন ত্যাগ করিয়াছে ? আমাদের দক্ষহস্ত শিল্পী কেন ইউরোপীয়দের সহিত সমকক্ষতা করিতে না পারিয়া দিন দিন উৎসন্ন হইতেছে ? কি বলেই বা জর্মান্ শ্রম-জীবী ইংরাজ শ্রমজীবীর বহুশতাব্দপ্রোথিত দৃঢ় আসন টলমলায়মান করিয়া তুলিয়াছে ?

কেবল শিক্ষা, শিক্ষা, শিক্ষা। ইউরোপের বহু নগর পর্যটন করিয়া তাহাদের দরিদ্রেরও সুখস্বচ্ছন্দ ও বিদ্যা দেখিয়া আমাদের গরিবদের কথা মনে পড়িয়া অশ্রুজল বিসর্জন করিতাম। কেন এ পার্থক্য হইল ?—শিক্ষা, জবাব পাইলাম।—শিক্ষাবলে আত্মপ্রত্যয়, আত্মপ্রত্যয়বলে অন্তর্নিহিত ব্রহ্ম জাগিয়া উঠিতেছেন, আর আমাদের ক্রমেই তিনি সঙ্কুচিত হচ্ছেন। নিউইয়র্কে দেখিতাম, Irish

পত্রাবলী ।

colonists (আইরিশ উপনিবেশবাসী) আসিতেছে—
ইংরাজ-পদ-নিপীড়িত, বিগতশ্রী, হতসর্বস্ব, মহাদরিদ্র,
মহামূর্থ—সম্বল একটি লাঠি ও তার অগ্রবিলম্বিত একটি
ছেঁড়া কাপড়ের পুঁটলি । তার চলন সভয়, তার চাউনি
সভয় । ৬ মাস পরে আর এক দৃশ্য—সে সোজা হয়ে
চলছে, তার বেশভূষা বদলে গেছে, তার চাউনিতে, তার
চলনে আর সে ভয় ভয় ভাব নাই । কেন এমন হল ?
আমার বেনাস্ত বলুছেন যে, ঐ Irishmanকে তাহার স্বদেশে
চারিদিকে ঘূণার মধ্যে রাখা হয়েছিল—সমস্ত প্রকৃতি এক-
বাক্যে বলছিল, “Pat, তোর আর আশা নাই, তুই জন্মি-
হিস্ গোলাম, থাকবি গোলাম”—আজন্ম শুনিতো শুনিতো
Patএর তাই বিশ্বাস হল, নিজেকে Pat হিপ্‌নটাইজ্ করলে
যে, সে অতি নীচ, তার ব্রহ্ম সঙ্কুচিত হয়ে গেল । আর
আমেরিকায় নামিবামাত্র চারিদিক থেকে ধ্বনি উঠিল—
“Pat, তুইও মানুষ, আমরাও মানুষ, মানুষেই ত সব
করেছে, তোর আমার মত মানুষ, সব করতে পারে, বুকে
সাহস বাঁধ,”—Pat ঘাড় তুলে, দেখলে ঠিক কথাই ত,
ভিতরের ব্রহ্ম জেগে উঠলেন, স্বয়ং প্রকৃতি যেন বলেন,
“উত্তীর্ণত, জাগ্রত” ইত্যাদি ।

ঐ প্রকার আমাদের বালকদের যে বিদ্যা শিক্ষা হচ্ছে,
তাও একান্ত অনন্তিভাবপূর্ণ (Negative)—স্কুল-বালক
কিছুই শিখে না, কেবল সব ভেঙ্গে চূরে যায়,—ফল

“শ্রদ্ধাহীনত্ব ।” যে শ্রদ্ধা বেদবেদান্তের মূলমন্ত্র, যে শ্রদ্ধা নচিকেতাকে যমের মুখে যাইয়া প্রশ্ন করিতে সাহসী করিয়াছিল, যে শ্রদ্ধাবলে এই জগৎ চলিতেছে, সে “শ্রদ্ধা”র লোপ । “অজ্ঞানশ্রদ্ধাধানঃ বিনশ্যতি”—গীতা ।

তাই আমরা বিনাশের এত নিকট । এক্ষণে উপায় ?—শিক্ষার প্রচার । প্রথম আত্মবিজ্ঞা—এ কথা বলিলেই যে জটাজূট, দণ্ড, কমণ্ডলু ও গিরিশুভা মনে আসে, আমার মন্তব্য তা নয় । তবে কি ? যে জ্ঞানে ভববন্ধন হতে মুক্তি পর্য্যন্ত পাওয়া যায়, তাতে আর সামান্য বৈষয়িক উন্নতি হয় না ? অবশ্যই হয় । মুক্তি, বৈরাগ্য, ত্যাগ এ সকল ত মহাশ্রেষ্ঠ আদর্শ, কিন্তু “স্বল্পমপ্যন্তু ধর্ম্যন্তু ত্রায়তে মহতো ভয়াৎ ।” বৈত, বিশিষ্টাধৈত, অধৈত, শৈব-সিদ্ধান্ত, বৈষ্ণব, শাক্ত, এমন কি, বৌদ্ধ ও জৈন প্রভৃতি যে কোনও সম্প্রদায় এ ভারতে উঠিয়াছে, সকলেই এইখানে একবাক্য যে, “এই জীবাত্মাতেই” অনন্ত শক্তি নিহিত আছে, পিপীলিকা হতে উচ্চতম সিদ্ধপুরুষ পর্য্যন্ত সকলের মধ্যে সেই “আত্মা”, তফাৎ কেবল “প্রকাশের তারতম্যে”, “বরণভেদস্ত ততঃ ক্ষেত্রিকবৎ”—পাতঞ্জল যোগসূত্র । অবকাশ ও উপযুক্ত দেশ কাল পেলেই সেই শক্তির বিকাশ হয় । কিন্তু বিকাশ হউক বা না হউক, সে শক্তি প্রত্যেক জীবে বর্তমান—আত্মকলুষ পর্য্যন্ত । এই শক্তির উদ্বোধন কর্তে হবে ঘারে ঘারে যাইয়া । দ্বিতীয়,

পত্রাবলী ।

এই সঙ্গে সঙ্গে বিদ্যা শিক্ষা দিতে হবে । কথা ত হলো সোজা, কিন্তু কার্য্যে পরিণত হয় কি প্রকারে ? এই আমাদের দেশে সহস্র সহস্র নিঃস্বার্থ, দয়াবান, ত্যাগী পুরুষ আছেন, ইহাদের মধ্যে অন্ততঃ এক অর্ধেক ভাগকে, যেমন তাঁহারা বিনা বেতনে পর্যটন করে ধর্ম্মশিক্ষা দিচ্ছেন, ঐ প্রকার বিদ্যাশিক্ষক করান যেতে পারে । তাহার জন্য চাই, প্রথমতঃ এক এক রাজধানীতে এক এক কেন্দ্র ও সেথা হইতে ধীরে ধীরে ভারতের সর্ব্বস্থানে ব্যাপ্ত হওয়া । মাদ্রাজ ও কলিকাতায় সম্প্রতি দুইটি কেন্দ্র হইয়াছে, আরও শীঘ্র হইবার আশা আছে । তার পর দরিদ্রদের শিক্ষা অধিকাংশই শ্রুতির দ্বারা হওয়া চাই । স্কুল ইত্যাদির এখনও সময় আইসে নাই । ক্রমশঃ ঐ সকল প্রধান কেন্দ্রে কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি শিখান যাবে এবং শিল্পাদিরও যাহাতে এদেশে উন্নতি হয়, তদুপায়ে কর্ম্মশালা খুলি যাবে, ঐ কর্ম্মশালার মালবিক্রয় যাহাতে ইউরোপে ও আমেরিকায় হয়, তজ্জন্য উক্ত দেশসমূহেও সভা স্থাপনা হইয়াছে ও হইবে । কেবল মুস্কিল এক, যে প্রকার পুরুষদের জন্য হইবে, ঠিক ঐ ভাবেই স্ত্রীলোক-দের জন্য চাই, কিন্তু এদেশে তাহা অতীব কঠিন, আপনি বিদিত আছেন । পুনশ্চ এই সমস্ত কার্য্যের জন্য যে অর্থ চাই, তাহাও ইংলণ্ড হইতে আসিবে । যে সাপে কামড়ায়, সে নিজের বিষ উঠাইয়া লইবে, ইহা আমার

দৃঢ় বিশ্বাস এবং তজ্জন্য আমাদের ধর্ম ইউরোপ ও আমেরিকায় প্রচার হওয়া চাই । আধুনিক বিজ্ঞান গ্রীষ্মাদি ধর্মের ভিত্তি একেবারে চূর্ণ করিয়া ফেলিয়াছে, তাহার উপর বিলাস ধর্মবৃত্তিই প্রায় নষ্ট করিয়া ফেলিল । ইউরোপ ও আমেরিকা আশাপূর্ণনেত্রে ভারতের দিকে তাকাইতেছে—এই সময় পরোপকারের, এই সময় শত্রুর দুর্গ অধিকার করিবার । পাশ্চাত্য দেশে নারীর রাজ্য, নারীর বল, নারীর প্রভুত্ব । যদি আপনার ন্যায় তেজস্বিনী বিদুষী বেদান্তজ্ঞ কেউ এই সময়ে ইংলণ্ডে যায়, আমি নিশ্চিত বলিতেছি, এক এক বৎসর অন্ততঃ দশ হাজার নরনারী ভারতের ধর্ম গ্রহণ করিয়া কৃতার্থ হয় । এক রমাবাই অস্বদেশে হইতে গিয়াছিলেন, তাঁহার ইংরাজী ভাষা বা পাশ্চাত্য বিজ্ঞান শিল্পাদি বোধ অল্পই ছিল, তথাপি তিনি সকলকে স্তুতি করিয়াছিলেন । যদি আপনার ন্যায় কেউ যান ত ইংলণ্ড তোলপাড় হইয়া যাইতে পারে, আমেরিকার কা কথা । দেশীয় নারী দেশীয় পরিচ্ছদে ভারতের ঋষি মুখাগত ধর্মপ্রচার করিলে, আমি দিব্য চক্ষে দেখিতেছি, এক মহান্ তরঙ্গ উঠিবে, যাহা সমগ্র পাশ্চাত্যভূমি প্রাবিত করিয়া ফেলিবে । এ মৈত্রেয়ী, খনা, লীলাবতী, সাবিত্রী ও উভয় ভারতীর জন্মভূমিতে কি আর কোনও নারীর এ সাহস হইবে না ? প্রভু জানেন । ইংলণ্ড,

পত্রাবলী ।

করিব, নাশ্যঃ পশ্চা বিজ্ঞতেহয়নায়, এ দুর্দান্ত অশুরের
হস্ত হইতে কি সভা সমিতি দ্বারা উদ্ধার হয় ? অশুরকে
দেবতা করিতে হইবে । আমি দীন ভিক্ষুক পরিব্রাজক
কি করিতে পারি, আমি একা অসহায় । আপনাদের ধন-
বল, বুদ্ধি-বল, বিজ্ঞা-বল, আপনারা এ সুযোগ ত্যাগ
করিবেন কি ? এই এখন মহামন্ত্র—ইংলণ্ড বিজয়, ইউরোপ
বিজয়, আমেরিকা বিজয়, তাহাতেই দেশের কল্যাণ ।
Expansion is the sign of life and we must
spread the world over with our spiritual
ideals. * হায় হায় ! শরীর, ক্ষুদ্র জিনিষ, তায় বাঙ্গালীর
শরীর, এই পরিশ্রমেই অতি কঠিন প্রাণহর ব্যাধি আক্রমণ
করিল ; কিন্তু আশা এই—“উৎপত্ততেহস্তি মম কোহপি
সমানধর্ম্মা, কালো হয়ং নিরবধিবিপুলো চ পৃথ্বী ।” †

নিরামিষ ভোজন সম্বন্ধে আমার বক্তব্য এই—প্রথমতঃ
আমার গুরু নিরামিষাশী ছিলেন, তবে দেবীর প্রসাদ মাংস
কেহ দিলে অঙ্গুলি দ্বারা মস্তকে স্পর্শ করিতেন । জীবহত্যা
পাপ, তাহাতে আর সন্দেহও নাই, তবে যত দিন রাসায়নিক
উন্নতির দ্বারা উদ্ভিজ্জাদি মনুষ্যশরীরের উপযোগী থাকে না

■ বিস্তারিত জীবনের চিত্র, এবং আমাদেরকে সমগ্র জগৎ ব্যাপিয়া আমাদের
ধর্ম্মদর্শনগুলি প্রচার করিতে হইবে ।

† আমার সমানধর্ম্মা অর্থাৎ কোন ব্যক্তি আছেন বা উৎপন্ন হইবেন । কারণ,

হয়, তত দিন মাংসভোজন ভিন্ন উপায় নাই । যতদিন মনুষ্যকে আধুনিক অবস্থার মধ্যে থাকিয়া রক্তোত্ত্বের ক্রিয়া করিতে হইবে, ততদিন মাংসাদন বিনা উপায় নাই । মহারাজ অশোক তরবারির দ্বারা দশ বিশ লক্ষ জানোয়ারের প্রাণ বাঁচাইলেন বটে, কিন্তু ১০০শ বৎসরের দাসত্ব কি তদপেক্ষা আরও ভয়ানক নহে ? দু দশটা ছাগলের প্রাণ-নাশ বা আমার স্ত্রী-কন্যার মর্যাদা রাখিতে অক্ষমতা ও আমার বালকবালিকার মুখের গ্রাস পরের হাত হইতে রক্ষা করিতে অক্ষমতা, এ কয়েকটির মধ্যে কোনটি অধিকতর পাপ ? যাঁহারা উচ্চশ্রেণীর, এবং শারীরিক পরিশ্রম করিয়া অন্ন সংগ্রহ করেন না, তাঁহারা বরং না খান, যাঁহাদের দিবারাত্র পরিশ্রম করিয়া অন্নবস্ত্রের সংস্থান করিতে হইবে, বলপূর্বক তাহাদিগকে নিরামিষাণী করা আমাদের জাতীয় স্বাধীনতা বিলুপ্তির অন্যতম কারণ । উত্তম পুষ্টিকর খাদ্য কি করিতে পারে, আপান তাহার নিদর্শন । সর্বশক্তিমতী বিশ্বেশ্বরী আপনার হৃদয়ে অবতীর্ণ হউন । ইতি —

বিবেকানন্দ ।

পত্রাবলী ।

(১৬)

(শ্রীশরচ্ছত্র চক্রবর্তী নামক জনৈক শিষ্যের প্রতি) ।

আলমোড়া ;

৩রা জুলাই ; ১৮৯৭ ।

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায় ।

যন্ত বীৰ্য্যেণ কৃতিনো বয়ং চ ভুবনানি চ ।

রামকৃষ্ণং সদা বন্দে শৰ্ব্বং স্বতন্ত্রমীশ্বরম্ ॥

“প্রভবতি ভগবান্ বিধি”-রিত্যাগমিনঃ অপ্রয়োগ-
নিপুণাঃ প্রয়োগনিপুণাশ্চ পৌরুষং বহুমন্ত্যমানাঃ । তয়োঃ
পৌরুষাপৌরুষেয়-প্রতীকারবলয়োঃ বিবেকাগ্রহনিবন্ধনঃ
কলহ ইতি মত্বা যতস্বায়ুস্বান্ শরচ্ছত্র আক্রমিতুন্ জ্ঞানগিরি-
গুরোর্গরিষ্ঠং শিখরম্ ।

যদুক্তং • “তত্ত্বনিকষত্রাবা বিপদিতি” উচ্যেত তদপি
শতশঃ “তৎ ত্বমসি” তত্ত্বাধিকারে । ইদমেব তন্নিদানং
বৈরাগ্যরুজঃ । ধন্যং কস্তাপি জীবনং তল্লক্ষণাক্রান্তম্ ।
অরোচিষ্ণু অপি নির্দিশামি পদং প্রাচীনং—“কালঃ কন্দিৎ
প্রতীক্ষ্যতাম্” ইতি । সমারুঢ়ক্ষেপণীক্ষেপণশ্রমঃ বিশ্রামাতাং
তন্নির্ভরঃ । পূর্বাহিতো বেগঃ পারং নেষ্ণতি নাবম্ ।
তদেবোক্তং,—“তৎ স্বয়ং যোগসংসিদ্ধঃ কালেনাত্মনি
বিন্দতি ।” “ন ধনেন ন প্রজয়া ত্যাগেনৈকেন অমৃতত্ব-
মানশুঃ” ইত্যত্র ত্যাগেন বৈরাগ্যমেব লক্ষ্যতে । তদ্বৈরাগ্যং

বস্তুশূন্যং বস্তুভূতং বা । প্রথমং যদি, ন তত্র যতেত
 কোহপি কীটভক্ষিতমস্তিকেন বিনা ; যত্বেপরং, তদেদং
 আপততি,—ত্যাগঃ মনসঃ সঙ্কোচনং অন্যস্মাৎ বস্তুনঃ,
 পিণ্ডীকরণঞ্চ ঈশ্বরে বা আত্মনি । সৰ্বৈশ্বরস্তু ব্যক্তি-
 বিশেষো ভবিতুং নাইতি, সমষ্টিরিত্যেব গ্রহণীয়ং । আত্মেতি
 বৈরাগ্যবতো জীবাত্মা ইতি নাপদ্যতে, পরস্তু সৰ্বগঃ
 সৰ্ববাস্তুৰ্য্যামী সৰ্বশ্চাত্মরূপেণাবস্থিতঃ সৰ্বৈশ্বর এব লক্ষ্য-
 কৃতঃ । স তু সমষ্টিরূপেণ সৰ্বেষাং প্রত্যক্ষঃ । এবং সতি
 জীবৈশ্বরয়োঃ স্বরূপতঃ অভেদভাবাৎ তয়োঃ সেবাপ্রেমরূপ-
 কর্মণোরভেদঃ । অয়মেব বিশেষঃ,—জীবে জীববুদ্ধ্যা যা
 সেবা সমর্পিতা সা দয়া, ন প্রেম, যদাত্মবুদ্ধ্যা জীবঃ সেব্যতে,
 তৎ প্রেম । আত্মনো হি প্রেমাস্পদত্বং ঋতিশ্রুতি-
 প্রত্যক্ষপ্রসিদ্ধত্বাৎ । তদ্ যুক্তমেব যদবাদীৎ ভগবান্
 চৈতন্যঃ,—প্রেম ঈশ্বরে, দয়া জীবে ইতি । দ্বৈতবাদিত্বাৎ
 তত্রভগবতঃ সিদ্ধান্তো জীবৈশ্বরয়োর্ভেদবিজ্ঞাপকঃ সমীচীনঃ ।
 অস্মাকস্তু অদ্বৈতপরাণাং জীববুদ্ধির্বন্ধনায় ইতি । তদস্মাকং
 প্রেম এব শরণং, ন দয়া । জীবে প্রযুক্তঃ দয়াশাকোহপি
 সাহসিকজল্পিত ইতি মন্যামহে । বয়ং ন দয়ামহে, অপি
 তু সেবামহে ; নানুকম্পানুভূতিরস্মাকং অপি তু প্রেমানুভবঃ
 শ্বানুভবঃ সৰ্বস্মিন্ ।

সৈব সৰ্ববৈষম্যসাম্যকরী ভবব্যাধিনীরুজকরী প্রপঞ্চা-
 বশ্যস্তাব্যত্রিতাপহরণকরী সৰ্ববস্তুস্বরূপপ্রকাশকরী মায়া-

পত্রাবলী ।

ধ্বাস্তবিধ্বংসকরী আত্রাস্তস্তম্বপর্যাস্তম্বাস্তরূপপ্রকটনকরী
[প্রেমানুভূতিবৈরাগ্যরূপা ভবতু তে শর্ম্মণে শর্ম্মন্ ।

ইত্যনুদিবসং প্রার্থয়তি

হয়ি ধৃতচিরপ্রেমবন্ধঃ বিবেকানন্দঃ ।

ঐ বঙ্গানুবাদ ।

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায় ।

যাঁহার শক্তিতে আমরা এবং সমুদয় জগৎ কৃতার্থ,
সেই শিবস্বরূপ স্বাধীন ঈশ্বর শ্রীরামকৃষ্ণকে আমি সদা
বন্দনা করি ।

হে আয়ুস্মন্ শরচ্ছন্দ্র, যে সকল বিধিবাদী মীমাংসক
উত্তোগশীল নহেন, তাঁহারা বলেন, সর্বকর্ম্মকৃত অদৃষ্টবিধিই
প্রবল, তিনি' যাহা করেন, তাহাই হয় ; আর যাঁহারা
উত্তোগী ও কর্ম্মকুশল, তাঁহারা পুরুষকারকেই শ্রেষ্ঠ মনে
করেন । এই যে কেহ পুরুষকারকে দুঃখ প্রতীকারের
উপায় মনে করিয়া সেই বলের উপর নির্ভর করেন, আবার
কেহ কেহ বা দৈববলের উপর নির্ভর করেন, তাঁহাদের
বিবাদ কেবল অজ্ঞানজনিত, ইহা জানিয়া! তুমি জ্ঞানরূপ
গিরিবরের সর্বোচ্চ শিখরে আরোহণের জন্য যত্ন কর ।

“বিপদই তত্তজ্ঞানের কষ্টিপাথর-স্বরূপ”, নীতিশাস্ত্রে
এই যে বাক্য কথিত হইয়াছে, তত্তমসি জ্ঞান সম্বন্ধেও সে
কথা শত শত বার বলা যাইতে পারে । ইহাই (অর্থাৎ,

বিপদে অবিচলিত ভাবই) বৈরাগ্যরূপ রোগের নিদান
অর্থাৎ লক্ষণ-স্বরূপ ।

ধন্য তিনি, যাঁহার জীবনে ইহার লক্ষণসমূহ প্রকাশ
পাইয়াছে । তোমার ভাল না লাগিলেও আমি সেই প্রাচীন
উক্তি তোমায় বলিতেছি, “কিছু সময় অপেক্ষা কর ।” দাঁড়
চালাইতে চালাইতে শ্রম হইয়াছে, এক্ষণে উহার উপর
নির্ভর করিয়া কিছুক্ষণ বিশ্রাম কর ; পূর্বের বেগই
নৌকাকে পারে লইয়া যাইবে । এই জন্মই বলা হইয়াছে,
“যোগে সিদ্ধ হইলে কালে আত্মায় আপনা আপনি সেই
জ্ঞানের প্রকাশ হইয়া থাকে ।” আর এই যে কথিত
হইয়াছে, “ধন বা সম্ভান দ্বারা অমরত্ব লাভ হয় না, কিন্তু
একমাত্র ত্যাগ দ্বারাই অমরত্ব লাভ হয়,” এখানে ত্যাগ
শব্দের দ্বারা বৈরাগ্যকে লক্ষ্য করা হইয়াছে । সেই বৈরাগ্য
দুই প্রকার হইতে পারে, হয় বস্তুশূন্য বা অভাবাত্মক, নয়
বস্তুভূত বা ভাবাত্মক । যদি বৈরাগ্য অভাবাত্মক হয়,
তবে কীটভক্ষিতমস্তিষ্ক ব্যক্তি ভিন্ন কেহই তন্মতে
যত্ন করিবে না । আর যদি বৈরাগ্য ভাবাত্মক হয়, তবে
এই দাঁড়ায় যে, ত্যাগ অর্থে অন্যবস্তুসমূহ হইতে মনকে
সরাইয়া আনিয়া ঈশ্বর বা আত্মার সংগৃহীত ও সংলগ্ন
করা । সর্বেশ্বর যিনি, তিনি ব্যক্তিবিশেষ হইতে পারেন
না, তিনি সকলের সমষ্টিস্বরূপ । বৈরাগ্যবান্ ব্যক্তির
নিকট আত্মা বলিতে জীবাত্মা বুঝায় না, কিন্তু সর্বব্যাপী,

পত্রাবলী ।

সর্বান্তর্যামী, সকলের আত্মরূপে অবস্থিত সর্বেশ্বরই
বুঝিতে হইবে । তিনি সমষ্টিরূপে সকলের প্রত্যক্ষ ।
অতএব যখন জীব ও ঈশ্বর স্বরূপতঃ অভিন্ন, তখন জীবের
সেবা ও ঈশ্বরে প্রেম দুই একই । বিশেষ এই, জীবকে
জীববুদ্ধিতে যে সেবা করা হয়, তাহা দয়া, প্রেম নহে, আর
আত্মবুদ্ধিতে যে জীবের সেবা করা হয়, তাহা প্রেম । আত্মা
যে সকলেরই প্রেমাম্পদ, তাহা শ্রুতি, স্মৃতি, প্রত্যক্ষ,
সর্বপ্রকার প্রমাণ দ্বারাই জানা যাইতেছে । এই জন্যই
ভগবান্ চৈতন্য যে ঈশ্বরে প্রেম ও জীবে দয়া করিতে
উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা যুক্তিযুক্ত ; তিনি দ্বৈতবাদী
ছিলেন ; অতএব তাঁহার এই সিদ্ধান্ত, যাহা জীব ও ঈশ্বরের
ভেদ সূচনা করে, তাহা সমীচীনই হইয়াছে । অদ্বৈতনিষ্ঠ
আমাদের কিন্তু জীববুদ্ধি বন্ধনের কারণ । অতএব আমাদের
অবলম্বন—প্রেম, দয়া নহে । জীবে প্রযুক্ত দয়া শব্দও
আমাদের বোধ হয় জোর করিয়া বলা মাত্র । আমরা দয়া
করি না, সেবা করি । কাহাকেও দয়া করিতেছি, এ অনুভব
আমাদের নাই, তৎপরিবর্তে আমরা সকলের মধ্যে প্রেমা-
নুভূতি এবং আত্মানুভব করিয়া থাকি ।

হে শর্শ্বন্ (ব্রাহ্মণ), সেই বৈরাগ্যরূপ প্রেমানুভব,
যাহাতে সমস্ত বৈষম্যের সমতা সাধন করে, যাহা দ্বারা
ভবরোগ আরোগ্য হয়, যাহা দ্বারা—এই জগতে যাহার হাত
এড়াইবার উপায় নাই—সেই ত্রিতাপ নাশ হয়, যাহা দ্বারা

সমুদয় বস্তুর প্রকৃত স্বরূপ বুঝিতে পারা যায়, যাহা দ্বারা
মায়ারূপ অন্ধকার একেবারে নাশ হইয়া যায়, যাহা দ্বারা
আব্রহ্মস্তুম্ পর্য্যন্ত সমুদয় জগৎকেই আত্মস্বরূপ বলিয়া
বোধ হয়, তাহাই তোমার কল্যাণের জন্য তোমার হৃদয়ে
উদ্ভিত হউক । ইহাই তোমার প্রতি চিরপ্রেমে আবদ্ধ
বিবেকানন্দ দিবারাত্র প্রার্থনা করিতেছে ।

(১৭)

(বড়-জাগলিমা-নিবাসিনী জনৈক শিষ্যার প্রতি ।)

ওঁ নমো ভগবতে রামকৃষ্ণায় ।

দেবঘর, বৈদ্যনাথ,

৩রা জাহ্নয়ারী, ১৮৯৮ ।

মা,

তোমার পত্রে কয়েকটি অতি গুরুতর প্রশ্নের সমুখান
হইয়াছে । একখানি ক্ষুদ্র লিপিতে ঐ সকল প্রশ্নের
সম্পূর্ণ সম্ভব নহে, তবে যথাসম্ভব সংক্ষেপে উত্তর
লিখিতেছি ।

১ । ঋষি, মুনি, দেবতা কাহারও সাধ্যে নাই যে,
সামাজিক নিয়মের প্রবর্তন করেন । সমাজের পশ্চাতে
যখন তাৎকালিক আবশ্যিকতার বেগ লাগে, তখন আত্ম-
রক্ষার ■■■ আপনা আপনি কতকগুলি আচারের আশ্রয়
লয় । ঋষিরা ঐ সকল আচার লিপিবদ্ধ করিয়াছেন মাত্র ।

পত্রাবলী ।

আত্মরক্ষার জন্য মনুষ্য যেমন অনেক সময় তৎকালে রক্ষা পাইবার উপযোগী অনেক আগামী অতি অহিতকর উপায় অবলম্বন করে, সেই প্রকার সমাজও অনেক সময় সেই সময়ের জন্য রক্ষা পান, কিন্তু যে উপায়ে বাঁচেন, তাহা পরিণামে ভয়ঙ্কর হয় ।

যথা আমাদের দেশে বিধবা-বিবাহ প্রতিষেধ । মনে করিও না যে, ঋষি বা ছুফ্ত পুরুষেরা ঐ সকল নিয়ম প্রবর্তিত করিয়াছে । পুরুষ জাতির স্ত্রীকে সম্পূর্ণ আয়ত্বাধীন রাখিবার ইচ্ছা থাকিলেও সমাজের সাময়িক আবশ্যিকতার সহায় অবলম্বন ব্যতিরেকে কখনও সফলকাম হয় না । এই আচারের মধ্যে দুটি অঙ্গ বিশেষ দ্রষ্টব্য ।

(ক) ছোট জাতিদের মধ্যে বিধবার বিবাহ হয় ।

(খ) ভদ্র জাতিদের মধ্যে পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রীর সংখ্যা অধিক ।

এক্ষণে যদি প্রত্যেক কন্যাকেই বিবাহ দেওয়া নিয়ম হয়, তাহা হইলে এক একটীর এক একটা পাত্র মিলাই করিন, এক এক জনের দুই তিনটি কোথা হইতে হয় ? কাজেই সমাজ এক পক্ষের হানি করিয়াছে অর্থাৎ যে একবার পতি পাইয়াছে তাহাকে আর পতি দেয় না ; দিলে একটা কুমারী পতি পাইবে না । যে সকল জাতিতে আবার স্ত্রীর সংখ্যা অধিক, তাহাদের পূর্বোক্ত বাধা না থাকায় বিধবার বিবাহ হয় ।

এ প্রকার জাতিভেদ বিষয়েও এবং অন্যান্য সামাজিক আচার সম্বন্ধেও ।

পাশ্চাত্য দেশে এ প্রকার কুমারীদের পতি পাওয়া বড়ই সঙ্কট হইতেছে ।

এ প্রকার যদি সামাজিক কোনও আচারের পরিবর্তন ঘটাইতে হয়, তাহা হইলে এ আচারের মূলে কি আবশ্যকতা আছে, সেইটী প্রথমে অনুসন্ধান করিয়া বাহির করিতে হইবে এবং সেইটী পরিবর্তন করিয়া দিলেই উক্ত আচারটি আপনা হইতে নষ্ট হইয়া যাইবে । তদ্ভিন্ন নিন্দা বা স্তুতির দ্বারা কায হইবে না ।

২। এক্ষণে কথা এই, সমাজ এই যে সকল নিয়ম করেন, অথবা সমাজ যে সংগঠিত হয়, তাহা কি সামাজিক সাধারণের কল্যাণের নিমিত্ত ? অনেকে বলেন, হাঁ, আবার কেহ কেহ বলিতে পারেন যে, তাহা নহে । কতকগুলি লোক অপেক্ষাকৃত শক্তিমান হইয়া ধীরে ধীরে অপর সকলকে আপনার অধীন করিয়া ফেলে এবং ছলে বলে কৌশলে স্বকামনা পূর্ণ করে । যদি ইহাই সত্য হয়, তাহা হইলে অস্ত্র লোকদিগকে স্বাধীনতা দেওয়ায় ভয় আছে, একথার মানে কি ? স্বাধীনতা মানেই বা কি ?

আমার তোমার ধনাদি অপহরণের কোনও বাধা না থাকার নাম কিছু স্বাধীনতা নহে, কিন্তু আমার নিজের শরীর বা বুদ্ধি বা ধন অপরের অনিষ্ট না করিয়া যে প্রকার ইচ্ছা,

পত্রাবলী ।

সে প্রকার ব্যবহার করিতে পাইব, ইহা আমার স্বাভাবিক অধিকার, এবং উক্ত ধন বা বিত্ত বা জ্ঞানার্জনের, সকল সামাজিক ব্যক্তির সমান সুবিধা যাহাতে থাকে, তাহাও হওয়া উচিত । দ্বিতীয় কথা এই যে, যাহারা বলেন যে, অশুভ বা গরিবদিগকে স্বাধীনতা দিলে অর্থাৎ তাহাদের শরীর, ধন ইত্যাদিতে তাহাদের পূর্ণ অধিকার দিলে এবং তাহাদের সম্ভ্রানদের ধনী এবং উচ্চপদস্থ ব্যক্তিদের সম্ভ্রানদের ন্যায়, জ্ঞানার্জনের এবং আপনার অবস্থার উন্নতি করিবার সমান সুবিধা হইলে তাহারা উচ্ছৃঙ্খল হইয়া যাইবে, তাহারা কি একথা সমাজের কল্যাণের জন্য বলেন অথবা স্বার্থে অন্ধ হইয়া বলেন ? ইংলণ্ডেও একথা শুনিয়াছি,—“ছোট লোকেরা লেখাপড়া শিখিলে আমাদের চাকুরী কে করিবে ?”

মুষ্টিমেয় ধনীদের বিলাসের লক্ষ লক্ষ নারীনের অজ্ঞতার অন্ধকারে ও অভাবের নরকে ডুবিয়া থাকুক, তাহাদের ধন হইলে বা তাহারা বিত্তা শিখিলে সমাজ উচ্ছৃঙ্খল হইবে !!!

সমাজ কে ? লক্ষ লক্ষ তাহারা ? না, এই তুমি আমি দশ জন বড় জাত !!!

আর যদি তাহাই সত্য হয়, তাহা হইলেও তোমার আমার কি অহঙ্কার যে, আমরা অন্য সকলকে পথ দেখাই ? আমরা কি সবজাতি ?

“উদ্ধরেদান্নানাত্মানং”—আপনিই আপনাকে উদ্ধার কর।
যে যার আপনার উদ্ধার করুক। সর্ববিষয়ে স্বাধীনতা
অর্থাৎ মুক্তির দিকে অগ্রসর হওয়াই পুরুষার্থ। যাহাতে
অপরে—শারীরিক, মানসিক ও আধ্যাত্মিক স্বাধীনতার
দিকে অগ্রসর হইতে পারে, সে বিষয়ে সহায়তা করা ও
নিজে সেই দিকে অগ্রসর হওয়াই পরমপুরুষার্থ। যে
সকল সামাজিক নিয়ম এই স্বাধীনতার ক্ষুণ্ণতার ব্যাঘাত
করে, তাহা অকল্যাণকর এবং যাহাতে তাহার শীঘ্র নাশ
হয়, তাহাই করা উচিত। যে সকল নিয়মের দ্বারা জীবকুল
স্বাধীনতার পথে অগ্রসর হয়, তাহার সহায়তা করা উচিত।

এ জন্মে যে হঠাৎ দেখিবামাত্র তাদৃকগুণাদিসম্পন্ন না
হইলেও ব্যক্তিবিশেষের উপর আমাদের আন্তরিক প্রেম
আসিয়া উপস্থিত হয়, তাহা অস্বদেশীয় পণ্ডিতেরা পূর্ব-
জন্মজনিত বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন।

ইচ্ছাশক্তি সম্বন্ধে তোমার প্রশ্নটি বড়ই সুন্দর এবং
ঐটিই বুঝিবার বিষয়। সকল ধর্মের ইহাই সার—
বাসনার বিনাশ, সুতরাং সঙ্গে সঙ্গে নিশ্চিত ইচ্ছারও
বিনাশ হইল, কারণ, বাসনা ইচ্ছাবিশেষের নাম মাত্র।
তবে আবার এ জগৎ কেন? এ সকল ইচ্ছার বিকাশই
বা কেন? কয়েকটি ধর্ম বলেন যে, অসদিচ্ছাই নাশ
হওয়া উচিত; সতের নহে। বাসনাত্যাগ ইহলোকে,
পরলোকে ভোগের দ্বারা পরিপূরিত হইবে। এ উত্তরে

পত্রাবলী ।

অবশ্যই পশ্চি-তরা সম্ভব নহেন । বৌদ্ধাদি অপর দিকে বলিতেছেন যে, বাসনা দুঃখের মূল, তাহার নাশই শ্রেয়ঃ, কিন্তু মশা মারতে মানুষ মারার মত বৌদ্ধাদি মতে দুঃখ-নাশ করিতে নিজেকেও নাশ করে ফেললুম !

সিদ্ধান্ত এই যে, যাহাকে আমরা ইচ্ছা বলি, তাহা তদপেক্ষা আরও উচ্চতর অবস্থার নিম্নপরিণাম । নিকাম মানে ইচ্ছাশক্তিরূপ নিম্নপরিণামের ত্যাগ এবং উচ্চ পরিণামের আবির্ভাব । ঐ রূপ মনোবুদ্ধির অগোচর, কিন্তু যেমন মোহর দেখিতে টাকা এবং পয়সা হইতে অত্যন্ত পৃথক হইলেও নিশ্চিত জানি যে, মোহর দুয়ের অপেক্ষা বড়, সেই প্রকার ঐ উচ্চতম অবস্থা বা মুক্তি বা নির্বাণ যাহাই বল, মনোবুদ্ধির অগোচর হইলেও ইচ্ছাদি সমস্ত শক্তি অপেক্ষা বড় ; যদিও তাহা শক্তি নহে, কিন্তু শক্তি তাহার পরিণাম, এ জন্ম সে বড় ; যদিও সে ইচ্ছা নহে, কিন্তু ইচ্ছা তাহার নিম্নপরিণাম, এজন্ম তাহা বড় । এখন বোঝ, সকাম ও পরে নিকাম ভাবে যথাযথ ইচ্ছাশক্তির পরিচালনার ফল এই যে, ইচ্ছাশক্তিটাই তদপেক্ষা অনেক উন্নত অবস্থা লাভ করিবে ।

গুরুমূর্তি প্রথমে ধ্যান করিতে হয়, পরে তাহা লয় করিয়া ইষ্টমূর্তি বসাইতে হয় । এস্থলে প্রীতিপাত্রই ইষ্টরূপে গ্রাহ্য । ■ ■ ■

মনুষ্টো ঈশ্বর আরোপ বড়ই মুশ্কিল, কিন্তু চেম্বা

পত্রাবলী ।

করিতে করিতে নিশ্চয়ই সফল হওয়া যায় । প্রতি
মনুষ্যে তিনি আছেন, সে জানুক বা না জানুক, তোমার
ভক্তিতে সেই ঈশ্বরত্ব উদয় তাহার মধ্যে হইবেই হইবে ।

সত্য কল্যাণাকাঙ্ক্ষী
বিবেকানন্দ ।

(১৮)

(ভারতী-সম্পাদিকার প্রতি)

বেলুড় মঠ ।

১৬ই এপ্রেল, ১৮৯৯ ।

মহাশয়ানু—

আপনার পত্রে সান্তিশয় আনন্দ লাভ করিলাম । যদি
আমার বা আমার গুরুভ্রাতাদিগের কোনও একটী বিশেষ
আদরের বস্তু ত্যাগ করিলে অনেক শুদ্ধস্ব এবং যথার্থ
স্বদেশহিতৈষী মহাত্মা আমাদের কার্যে সহায় হন, তাহা
হইলে সে ত্যাগে আমাদের মুহূর্ত্তমাত্র বিলম্ব হইবে না
বা এক ফোঁটাও চক্ষের পড়িবে না জানিবেন এবং
কার্যকালে দেখিবেন । তবে এতদিন কাহাকেও ত দেখি
নাই সে প্রকার সহায়তায় অগ্রসর । দু একজন আমাদের
hobbyর (বদ খেলার) জায়গায় তাঁহাদের hobby
বসাইতে চাহিয়াছেন এই পর্য্যন্ত । যদি যথার্থ স্বদেশের বা
মনুষ্যকুলের কল্যাণ হয়, শ্রীগুরুর পূজা ছাড়া কি কথা,

পত্রাবলী ।

কোনও উৎকট পাপ করিয়া খৃষ্টীয়ানদের অনন্ত নরক ভোগ করিতেও প্রস্তুত আছি জানিবেন । তবে মানুষ দেখতে দেখতে বৃদ্ধ হ'তে চলিলাম । এ সংসার বড়ই কঠিন স্থান । গ্রীকদার্শনিকের লাঠান হাতে করিয়া অনেক দিন হইতেই বেড়াইতেছি । আমার গুরুঠাকুর সর্বদা একটা বাউলে গান গাহিতেন—সেইটা মনে পড়ল ।

“মনের মানুষ হয় যে জনা
নয়নে তার যায় গো জানা,
সে দু এক জনা,
সে রসের মানুষ উজান পথে করে আনাগোনা ।”

এইত গেল আমার তরফ্ থেকে । এর একটাও অতিরঞ্জিত নয় জানিবেন এবং কার্যকালে দেখিবেন ।

তার পর যে সকল দেশহিতৈষী মহাত্মা গুরুপূজাটা ছাড়লেই আমাদের সঙ্গে যোগ দিতে পারেন, তাঁদের সম্বন্ধেও আমার একটুকু খুঁৎ আছে । বলি এত দেশের জন্ম বুক ধড়ফড়, কলিজা ছেঁড় ছেঁড়, প্রাণ যায় যায়, কণ্ঠে ঘড় ঘড় ইত্যাদি—আর একটা ঠাকুরেই সব বন্ধ করে দিলে ?

এই যে প্রবল তরঙ্গশালিনী নদী, যার বেগে পাহাড় পর্বত যেন ভেসে যায়, একটা ঠাকুরে একেবারে হিমালয়ে ফিরিয়ে দিলে ! বলি ওরকম দেশহিতৈষিতাতে কি বড় কায হবে মনে করেন, বা ওরকম সহায়তায় বড় বিশেষ

উপকার হতে পারে ? আপনারা জানেন, আমিও কিছুই বুঝিতে পারি না । তৃষ্ণার্তের এত জলের বিচার, ক্ষুধায় মৃতপ্রায়ের এত অন্নবিচার, এত নাক সিটকান ? কে জানে কার কি মতি গতি । আমার ঘেন মনে হয় ও সব লোক ঘাসকেসের ভিতর ভাল, কাজের সময় ষত ওরা পিছনে থাকে, ততই কল্যাণ ।

প্রীত না মানে জাত্ কুজাত্

ভুখ না মানে বাসি ভাত ।

আমি ত এই জানি । তবে আমার সব ভুল হতে পারে, ঠাকুরের আঁটি গলায় আটকে যদি সব মারা যায় তা না হয় আঁটি ছাড়িয়ে দেওয়া যায় ।

যাহা হউক, এ ~~সকল~~ আপনাদের সঙ্গে অনেক কথা কহিবার অত্যন্ত আকাঙ্ক্ষা রহিল ।

এ সকল কথা কহিবার জন্য রোগ শোক মৃত্যু সকলেই আমায় এ পর্য্যন্ত সময় দিয়াছেন, বিশ্বাস এখনও দিবেন ।

এই নববর্ষে আপনার ~~কামনা~~ কামনা পূর্ণ হউক ।

কিমধিকমিতি

বিবেকানন্দ ।

পত্রাবলী ।

(১৯)

(বড় আঙুলিয়া নিবাসিনী অনৈক শিষ্টার প্রতি)

দেওঘর, বৈদ্যনাথ ।

C/O বাবু প্রিয়নাথ মুখোপাধ্যায় ।

২৩শে ডিসেম্বর, ১৯০০ ।

মা, তোমার পত্র পাইয়া বড়ই আনন্দিত হইলাম ;
তুমি যা বুঝিয়াছ, তাহা ঠিক । “স ঈশ অনির্বচনীয় প্রেম-
স্বরূপঃ,” সেই ঈশ্বর অনির্বচনীয় প্রেমস্বরূপ, এই
নারদোক্ত লক্ষণটি যে প্রত্যক্ষ এবং সর্ববাদিসম্মত, আমার
জীবনের ইহা স্থিরসিদ্ধান্ত । অনেকগুলি ব্যক্তি একত্রের
নাম “সমষ্টি”, এক একটীর নাম “ব্যষ্টি” । তুমি আমি
“ব্যষ্টি,” সমাজ “সমষ্টি” । তুমি আমি, পশু পক্ষী কীট
পতঙ্গ বৃক্ষ লতা পৃথিবী গ্রহ নক্ষত্রাদি এক একটী “ব্যষ্টি,”
আর এই জগৎটি “সমষ্টি”—বেদান্তে ইহাকেই বিরাট্
বা হিরণ্যগর্ভ বা ঈশ্বর বলে । পৌরাণিক ব্রহ্মা, বিষ্ণু,
দেবী ইত্যাদি নাম ।

ব্যষ্টির ব্যক্তিগত স্বাধীনতা আছে কি না এবং কত
পরিমাণে হওয়া উচিত, সমষ্টির নিকট ব্যষ্টির একেবারে
সম্পূর্ণ আত্মোচ্ছা, আত্মসুখ ত্যাগ করা উচিত কি না,
এই প্রশ্নই সমাজের অনাদি কালের বিচার্য্য । এই প্রশ্নের
সিদ্ধান্ত লইয়াই সকল সমাজ ব্যস্ত ; আধুনিক পাশ্চাত্য

সমাজে ইহাই প্রবল তরঙ্গরূপ ধারণ করিয়া সমুথিত হইয়াছে । যে মতে ব্যক্তিগত স্বাধীনতাকে সমাজের প্রভুতার সম্মুখে বলি দিতে চায়, তাহার ইংরাজী নাম সোসিয়ালিস্ম, ব্যক্তিত্বসমর্থক মতের নাম ইন্ডিভিডুয়ালিস্ম ।

সমাজের নিকট ব্যক্তির—নিয়মের ও শিক্ষার শাসন দ্বারা চিরদাসত্বের ও বলপূর্ব্বক আত্মবিসর্জনের কি ফল ও পরিণাম, আমাদের মাতৃভূমিই তাহার জলন্ত দৃষ্টান্ত । এদেশে লোকে শাস্ত্রোক্ত আইন অনুসারে জন্মায়, ভোজনপানাদি আজীবন নিয়মানুসারে করে, বিবাহাদিও সেই প্রকার ; এমন কি, মরিবার সময়ও সেই সকল শাস্ত্রোক্ত আইন অনুসারে প্রাণত্যাগ করে । এ কঠোর শিক্ষায় একটি মহৎগুণ আছে, আর সকলই দোষ । গুণটি এই যে, দুটি একটি কার্য পুরুষানুক্রমে প্রত্যহ অভ্যাস করিয়া অতি অল্পায়াসে সুন্দর রকমে লোকে করিতে পারে । তিনখানা মাটির টিপি ও খানকত কাষ্ঠ লইয়া এ দেশের রাঁধুনি যে সুস্বাদু ~~কি~~ ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে, তাহা আর কোথাও নাই । একটা মাস্কাতার আমলের একটাকা দামের তাঁত ও একটা গর্তের ভিতর পা, এই সরঞ্জামে ২০ টাকা গজের কিংখাব কেবল এদেশেই হওয়া সম্ভব । একখানা ছেঁড়া মাদুর, একটা মাটির প্রদীপ, তায় রেড়ির তেল, এই উপাদান সহায়ে দিগ্‌গজ পণ্ডিত এদেশেই হয় । খেঁদা বোঁচা স্ত্রীর উপর

পত্রাবলী ।

সর্বসহিষ্ণু মমত্ব ও নিগুণ মহাদুষ্ক পতির উপর আজন্ম
ভক্তি এদেশেই হয় । এই ত গেল গুণ ।

কিন্তু এই সমস্তগুলিই মনুষ্যে প্রাণহীন ~~হয়~~ প্রায়
চালিত হয়ে করে ; তাতে মনোবৃত্তির স্ফূর্তি নাই, হৃদয়ের
বিকাশ নাই, প্রাণের স্পন্দন নাই, আশার তরঙ্গ নাই,
ইচ্ছাশক্তির প্রবল উত্তেজনা নাই, তীব্রসুখানুভূতি নাই,
বিকট দুঃখেরও স্পর্শ নাই, উদ্ভাবনী শক্তির উদ্দীপনা একে-
বারেই নাই, নূতনত্বের ইচ্ছা নাই, নূতন জিনিষের আদর
নাই । এ হৃদয়াকাশের মেঘ কখন কাটে না, প্রাতঃ-
সূর্যের উজ্জ্বলচ্ছবি কখনও মনকে মুগ্ধ করে না । এ
অবস্থার অপেক্ষা কিছু উৎকৃষ্ট আছে কি না, মনেও আসে
না, আসিলেও বিশ্বাস হয় না, বিশ্বাস হইলেও উত্থোগ হয়
না, উত্থোগ হইলেও উৎসাহের অভাবে তাহা মনেই জীন
হইয়া যায় ।

নিয়মে চলিতে পারিলেই যদি ভাল হয়, পূর্বপুরুষানু-
ক্রমে সমাগত রীতিনীতির অথও অনুসরণ করাই যদি ধর্ম
হয়, বল, বৃক্ষের অপেক্ষা ধার্মিক কে ? রেলের গাড়ীর
চেয়ে ভক্ত সাধু কে ? প্রস্তরখণ্ডকে কে কবে প্রাকৃতিক
নিয়ম ভঙ্গ করিতে দেখিয়াছে ? গোমহিষাদিকে কে কবে
পাপ করিতে দেখিয়াছে ?

অতি প্রকাণ্ড কলের জাহাজ, মহাবলবান্ রেলের গাড়ীর
ইঞ্জিন,—তাহারাও জড় ; ~~হয়~~ ফেরে, ধাবমান হয়, কিন্তু

জড় । আর ঐ যে ক্ষুদ্র কীটগুটি রেলের গাড়ীর পথ হইতে আত্মরক্ষার জন্য সরিয়া গেল, ওটা চৈতন্যশালী কেন ? যন্ত্রে ইচ্ছাশক্তির বিকাশ নাই, যন্ত্র নিয়মকে অতিক্রম করিতে চায় না ; কীটটা নিয়মকে বাধা দিতে চায়, পারুক বা নাই পারুক, নিয়মের বিপক্ষে উত্থিত হয়, তাই সে চৈতন্য । এই ইচ্ছাশক্তির সেথায় যত সফল বিকাশ, সেথায় সুখ তত অধিক, সে জীব তত বড় । ঈশ্বরের ইচ্ছাশক্তির পূর্ণ সফলতা, তাই তিনি সর্বোচ্চ ।

বিদ্যাশিক্ষা কাকে বলি ? বইপড়া ? না ; নানাবিধ জ্ঞানার্জন ? তাও নয় । যে শিক্ষা দ্বারা এই ইচ্ছাশক্তির বেগ ও ক্ষুদ্রি নিজের আয়ত্তাধীন ও সফলকাম হয়, তাহাই শিক্ষা । এখন বোঝা, যে শিক্ষার ফলে এই ইচ্ছাশক্তি ক্রমাগত পুরুষানুক্রমে বলপূর্বক নিরুদ্ধ হইয়া এক্ষণে লুপ্তপ্রায় হইয়াছে, যাহার শাসনে নূতন ভাবের কথা দূরে থাকুক, পুরাতনগুলিই একে একে অন্তর্হিত হইতেছে, যাহা মনুষ্যকে ধীরে ধীরে যন্ত্রের ন্যায় করিয়া কেলিতেছে, সে কি শিক্ষা ? চালিত যন্ত্রের ন্যায় ভাল হওয়ার চেয়ে স্বাধীন ইচ্ছা, চৈতন্যশক্তির প্রেরণায় মন্দ হওয়াও আমার মতে কল্যাণকর । আর এই মূৎপিণ্ডপ্রায়, প্রাণহীন যন্ত্রগুলির মত, উপলব্ধির ন্যায় সুপীকৃত মনুষ্যসমষ্টির দ্বারায় যে সমাজ গঠিত হয়, সে কি সমাজ ? তাহার কল্যাণ কোথায় ? কল্যাণ যদি সম্ভব হইত, তবে সহস্র বৎসরের দাস না হইয়া

পত্রাবলী ।

আমরাই পৃথিবীর সর্বোচ্চ জাতি হইতাম, মহামূর্ত্তার
আকর না হইয়া ভারতভূমিই বিজ্ঞার চিরপ্রস্রবণ হইত ।

তবে কি আত্মত্যাগ ধর্ম্য নহে ? বহুর জন্ম একের সুখ,
একের কল্যাণ উৎসর্গ করা কি একমাত্র পুণ্য নহে ? ঠিক
কথা, কিন্তু আমাদের ভাষায় বলে, “ঘষে মেজে রূপ কি
হয় ? ধরে বেঁধে প্রীতি কি হয় ?” চিরভিখারীর ত্যাগে
কি মাহাত্ম্য ? ইন্দ্রিয়হীনের ইন্দ্রিয়সংযমে কি পুণ্য ? ভাব-
হীন, হৃদয়হীন, উচ্চ-আশাহীনের, সমাজের অস্তিত্ব-নাস্তিত্ব-
জ্ঞানহীনের আবার আত্মোৎসর্গ কি ? বলপূর্ব্বক সতীদাহে
কি সতীত্বের বিকাশ ? কুসংস্কার শিখাইয়া পুণ্য করানই
বা কেন ? আমি বলি, বন্ধন খোল, জীবের বন্ধন খোল,
যতদূর পার, বন্ধন খোল । কাদা দিয়ে কি কাদা ধোয়া
যায় ? বন্ধনের দ্বারা কি বন্ধন কাটে ? কার কেটেছে ?
সমাজের জন্ম যখন সমস্ত নিজের সুখেচ্ছা বলি দিতে
পারবে, তখন ত তুমিই বুদ্ধ হবে, তুমিই মুক্ত হবে, সে
চের দূর । আবার তার রাস্তা কি জুলুমের উপর দিয়ে ?
আহা ! ! আমাদের বিধবাগুলি কি নিঃস্বার্থ ত্যাগের দৃষ্টান্ত,
এমন রীতি কি আর হয় !!! আহা, বাল্য-বিবাহ কি মধুর !!
সে স্ত্রীপুরুষে ভালবাসা না হয়ে কি যায় !!! এই বলে
নাকে কান্নার এক ধূয়া উঠেছে । আর পুরুষের বেলা
অর্থাৎ বাঁহাদের হাতে চাবুক, তাঁদের বেলা ত্যাগের কিছুই
দরকার নাই । সেবাধর্ম্মের চেয়ে কি আর ধর্ম্ম আছে ?

কিন্তু সেটা বামুন ঠাকুরের বেলা নহে, তোমরাই কর । আসল কথা, মা বাপ আত্মীয় স্বজন প্রভৃতি এদেশের, নিজের স্বার্থের জন্য, নিজের সামাজিক অবমাননা হইতে বাঁচিবার জন্য পুত্র-কন্যাদি সব নিশ্চয়ম হইয়া বলিদান করিতে পারেন, এবং পুরুষানুক্রমে শিক্ষা মানসিক জড়ত্ব বিধান করিয়া উহার দ্বারা উন্মুক্ত করিয়াছে । যে বীর, সেই ত্যাগ করতে পারে ; যে কাপুরুষ, সে চাবুকের ভয়ে এক হাতে চোক মুচ্ছে আর এক হাতে দান করছে ; তার দানে কি ফল ? জগৎপ্রেম অনেক দূর । চারাগাছটীকে ধিরে রাখতে হয়, যত্ন করতে হয় । . একটীকে নিঃস্বার্থ ভালবাসতে শিখতে পারলে ক্রমে বিশ্বব্যাপী প্রেমের আশা করা যায় । ইষ্টদেবতাবিশেষে ভক্তি হলে ক্রমে বিরাট্ অন্ধে প্রীতি হইতে পারে ।

অতএব একজনের জন্য আত্মত্যাগ করতে পারলে তবে সমাজের জন্য ত্যাগের কথা কথা উচিত, তার আগে নয় । সকাম থেকেই নিষ্কাম হয় । কামনা না আগে থাকলে কি কখন তাহার ত্যাগ হয় ? আর তার মানেই বা কি ? অন্ধকার না থাকলে কি কখন আলোকের মানে হয় ?

সকাম, সপ্রেম পূজাই প্রথম । ছোটর পূজাই প্রথম, তার পর আপনা আপনি বড় আসবে ।

মা, তুমি চিন্তিত হয়ো না । বড় গাছেই বড় ঝড় লাগে । “কাঠ নেড়ে দিলে বেশী জ্বলে, সাপের মাথায়

পত্রাবলী ।

আঘাত লাগলে তবে সে ফণা ধরে” ইত্যাদি । যখন হৃদয়ের মধ্যে মহাযাতনা উপস্থিত হয়, চারিদিকে দুঃখের ঝড় ওঠে, বোধ হয় যেন এ যাত্রা আলো দেখতে পাব না, যখন আশা ভরসা প্রায় ছাড়ে ছাড়ে, তখনই এই মহা আধ্যাত্মিক দুর্যোগের মধ্য হইতে অন্তর্নিহিত ব্রহ্মজ্যোতি স্ফুর্তি পায় । ক্ষীরননী খেয়ে, তুলোর উপর শুয়ে, এক ফোঁটা চোখের জল কখনও না ফেলে কে কবে বড় হয়েছে, কার ব্রহ্ম কবে বিকসিত হয়েছেন ? কাঁদতে ভয় পাও কেন ? কাঁদ । কেঁদে কেঁদে তবে চোখ সাক হয়, তবে অন্তর্দৃষ্টি হয়, তবে আস্তে আস্তে মানুষ জন্তু গাছপালা দূর হয়ে তার জায়গায় সর্বত্র ব্রহ্মদর্শন হয় ।

তখন

সমং পশ্যন্ হি সর্বত্র সমবস্থিতমীশ্বরম্ ।

ন হিনস্ত্যাঅনাত্মানং ততো যাতি পরাং গতিম্ ॥

সর্বত্র সমানভাবে বিদ্যমান ঈশ্বরকে জানিয়া নিজে আর নিজেকে হিংসা করেন না (অর্থাৎ সবই তিনি) ; তখনই পরমা গতি প্রাপ্ত হন ।

সদা শুভাকাঙ্ক্ষী
বিবেকানন্দ ।

সমাপ্ত ।